Se ti annoi
sabato e domenica
è solo colpa tua.
L'ippodromo di Trotto di Torino ha inaugurato una bellissima tribuna coperta riscaldata, un cinema per i tuoi figli ed un ottimo ristorante da dove è possibile seguire le corse
Domani corse
Inizio ore 14

VINOVO
IPPODROMI DI TORINO

48 PAGINE

STAMPA SERA

Venerdì 7 Dicembre 1979
Anno 111 - Numero 325

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 300 (arretrati il doppio)

OGGI
WEEKEND
SUPPLEMENTO
A COLORI

Mazzanti (Eni) sospeso da Cossiga

ROMA — Il presidente del Consiglio Cossiga ha sospeso dall'incarico il presidente dell'Eni Mazzanti. Cossiga lo ha annunciato stamane alla Commissione Bilancio della Camera.

«Con decreto del ministero delle Partecipazioni statali in data 7 dicembre 1979, secondo le direttive concordate con il presidente del Consiglio dei ministri è stata nominata una commissione amministrativa di indagine con il compito di accertare in modo chiaro, preciso, approfondito e dettagliato, senza limiti di conoscenza, informazioni ed acquisizioni di documenti, le iniziative prese, le attività svolte e le procedure adottate da parte di amministratori, dirigenti e funzionari dell'Eni e di società da esso controllate per la conclusione dei contratti di approvvigionamento di petrolio, di intermediazione e di fidejussione relativi al rapporto Agip-Petromin, al fine di valutarne l'opportunità, la congruità, la legittimità, la rispondenza ai principi di buona amministrazione, e al fine di accertare inoltre se tempestivamente e compiutamente furono informate le autorità di governo e se tempestivamente e compiutamente furono loro rappresentate la situazione complessiva, le iniziative prese, le attività svolte e le procedure adottate».

Gli hanno sparato tre delle Br

Roma: assassinato maresciallo di p. s.

Alle 8: usciva di casa per recarsi al commissariato di Centocelle

ROMA — La strage di poliziotti continua. Un altro maresciallo di ps è stato assassinato questa mattina a colpi di pistola mentre usciva di casa poco prima delle otto per recarsi al lavoro al suo commissariato di Centocelle. Ancora una volta il teatro del delitto, come già dieci giorni fa, è la periferia sud della città, dove la capitale si espande a macchie d'olio tra le vecchie vie consolari Casilina e Prenestina. E ancora una volta, gli assassini sono un gruppo di terroristi, giovani, probabilmente gli stessi che uccisero a colpi di pistola alle spalle il maresciallo Taverna del commissariato Appio Nuovo la scorsa settimana a circa un chilometro di distanza dal luogo di questo nuovo delitto.

La vittima è Mariano Romiti, 52 anni. E' stato sorpreso, appena uscito di casa, mentre si avviava verso il commissariato Centocelle dove doveva cominciare a prestare servizio nel turno delle otto. Tre o quattro giovani, scesi da un'auto (pare una «125») sono sbucati dalla nebbia che questa mattina avvolgeva la città, ed hanno sparato alla testa e al corpo del maresciallo ferendolo mortalmente. Gli attentatori sono fuggiti sulla loro auto bianca. Il maresciallo è stato soccorso dai passanti e trasportato all'ospedale San Giovanni, dove però è spirato poco dopo le otto.

Le «Brigate rosse, colonna romana» hanno rivendicato, con una telefonata al quotidiano *la Repubblica*, l'assassinio del Romiti. La vittima precedente, il maresciallo Domenico Taverna, di 58 anni, cadde sotto i colpi dei terroristi il 27 novembre esattamente come è avvenuto per il maresciallo Romiti.

Non vi fu «movente» credibile per l'assassinio di Taverna e probabilmente non ve ne sarà neanche per il maresciallo Romiti. L'unica «colpa» di quest'ultimo, in base alle notizie raccolte nelle prime ore del mattino, è di essere stato un uomo che credeva nel sindacato di polizia. C'è da ricordare un altro precedente: meno di quaranta giorni fa, sempre nella stessa zona fu assassinato un giovane appuntato, Michele Granato.

Il maresciallo Mariano Romiti aveva 52 anni, era sposato e padre di quattro figli. Da circa dieci anni era in forza al commissariato Centocelle, di cui comandava la squadra giudiziaria. Secondo quanto hanno riferito i suoi colleghi, che lo aspettavano questa mattina in ufficio quando è giunta la notizia dell'attentato e poi della morte del maresciallo, anche Romiti, così come gli altri due uomini della pubblica sicurezza uccisi recentemente a Roma (l'agente Michele Granato e il maresciallo Domenico Taverna), non aveva svolto indagini di particolare rilevanza, né si era occupato di fatti politici.

Il ministro degli esteri iraniano

Iran: presto liberi altri ostaggi Usa

TEHERAN — Il ministro degli Esteri iraniano, Sadegh Ghotbzadeh, ha detto oggi che numerosi ostaggi americani saranno rilasciati — possibilmente in un immediato futuro — ma ha fatto intendere che per altri vi potrebbe essere un processo per spionaggio. Parlando in una conferenza stampa, il ministro ha detto che gli ostaggi catturati oltre un mese fa da studenti islamici nell'ambasciata americana, sono stati praticamente divisi in due gruppi: impiegati «normali» dell'ambasciata e personaggi coinvolti in attività spionistiche.

Insieme sei pianeti del Sole

Ecco una eccezionale foto «mosaico» della Nasa scattata dai satelliti artificiali dalla superficie della Luna: in primo piano a destra la Terra con il Sole sullo sfondo. Poi: Venere, Giove, Mercurio, Marte e Saturno (fotocolor Associated Press)

OGGI LOTTO
a pagina 2

INSERTO SPETTACOLI
Con tutti i programmi per il weekend - Tv di 3 giorni

Processo alle «Br»
Curcio e compagni «ripudiano» i paesi socialisti. Apologia dei paesi non allineati
a pagina 6

Comprare in provincia
Conviene? Nostra inchiesta a Moncalieri
a pagina 9

Bearzot su Juve e Toro
I pronostici del Commissario azzurro
a pagina 13

Auguri gratis
Stampa Sera pubblica i vostri messaggi per le feste di fine anno
a pagina 10

LE PREVISIONI DEL TEMPO PER IL WEEKEND

Da oggi (e ogni venerdì) «Stampa Sera» pubblica in ultima pagina le previsioni dettagliate per il week-end. Sulla cartina a colori delle nostre regioni compaiono i simboli delle condizioni del tempo e, sotto, una breve nota del nostro esperto. Riassumendo, il tempo in questo fine settimana non subirà variazioni rilevanti. Ecco intanto il bollettino della neve per Piemonte e Valle d'Aosta. Gli appassionati dello sci dovranno attendere ancora per un week-end soddisfacente (dal loro punto di vista).

PIEMONTE	
Alagna-P. Indren	0-150
Limone Piemonte	20-40
Prato Nevoso	30-50
San Sicario	10
Monti della Luna	20
Sestriere	10-15
VAL D'AOSTA	
Cervinia	20-130
Champoluc-Ayas	20-40
Gressoney L. T.	20-60
La Thuile	40-60

I riflessi politici del piano Nato sui governi

«Passano» i missili ma Cossiga più debole

L'appoggio dei socialisti si è praticamente «dimezzato»

ROMA — *«Non illudetevi. Questo è un governo-materasso. Non è vero che Cossiga dopo il voto sui missili è diventato più forte. Ad ogni prossima votazione prenderà una legnata»*. Siamo nel corridoio di Montecitorio subito dopo il voto sugli «euromissili», e Signorile esprime efficacemente in questo modo le sue conclusioni politiche sulla ingarbugliata vicenda.

Apparentemente, in effetti, il governo pare rafforzato. Lo ha riconosciuto Zaccagnini, lo dicono Longo e Zanone, e lo dice Craxi. Cossiga non aveva mai avuto tanti voti a favore. Questa volta ha ottenuto l'appoggio esplicito — anche se solo sul problema dei missili — anche di repubblicani e socialisti, che sinora gli avevano dato un distaccato sostegno indiretto con l'astensione.

Ma se si getta uno sguardo nella turbolenta casa socialista, si vede chiaramente che l'appoggio del psi al governo è quanto meno dimezzato. Dopo lunghe esitazioni, la sinistra di Lombardi e i demartiniani, hanno accettato di votare per l'installazione dei missili in Italia. Ma ci diceva De Martino prima del voto: *«Io appartengo alla generazione dei vecchi socialisti, che non capisce come per volere la pace ci si debba riarmare»*.

Le perplessità e l'astio di De Martino contro Craxi, l'odio ormai aperto che il «lombardiano» Signorile nutre contro il segretario, (sospettato di essere colpevole di averlo indebitamente immischiato nello scandalo delle tangenti Eni) esploderanno tra breve, secondo i segni premonitori che si colgono.

De Martino, Lombardi e Mancini hanno sostenuto tutti che il voto del psi favorevole al governo *«può ingenerare equivoci in merito al quadro politico»*. Il che vuole dire che Craxi non deve illudersi di manovrare liberamente per avvicinarsi al governo; facendosi bello del suo appoggio all'alleanza atlantica, e sperando di prendersi la presidenza del Consiglio. Con la tempesta che monta nel psi, questo sembra un obbiettivo sempre più lontano.

Per completare il quadro, anche nella dc c'è maretta. Una sessantina di deputati di varie correnti hanno chiesto un chiarimento interno per conoscere la posizione del partito sui più importanti problemi politici del momento.

a. rap.

Al Nord sono contrari

L'AIA — *La Camera dei deputati olandese ha respinto ieri sera, con 76 voti contro 69, l'installazione dei nuovi missili Nato. Il voto non è vincolante per il primo ministro Van Agt, che è notoriamente favorevole, ma il governo, che ha una maggioranza di soli due voti, rischierebbe la sfiducia se prendesse una decisione contraria a quella dei deputati.*

Nelle ultime ore è stato «frettolosamente» concordato un viaggio a Washington di esponenti olandesi, norvegesi e danesi, per illustrare le loro posizioni (critiche) nei confronti degli «euromissili».

Una delegazione norvegese si recherà anche a Mosca dove sarà ricevuta da Suslov e Ponomariov.

Un portavoce del Dipartimento di Stato americano, pur evitando di «drammatizzare» la visita delle tre delegazioni, ha escluso un «ripensamento americano». Il portavoce ha preso atto del disaccordo e ha ribadito che gli Stati Uniti continueranno ad appoggiare la proposta «così com'è», contando che essa sarà approvata a Bruxelles.

★ **L'AVANA: Restituito corpo di pilota Usa** - Abbattuto con il suo aereo durante un attacco a Cuba nel 1961.

Le notizie di oggi

● **Vertenza bancari: altri scioperi.** *I lavoratori bancari delle aziende Assicredito concludono oggi una fase di scioperi articolati a sostegno del loro rinnovo contrattuale. Da lunedì attueranno altre 16 ore di scioperi articolati, solo nelle aziende Assicredito. Il programma di agitazione si concluderà il 21 dicembre. Oggi è previsto un incontro al ministero del Lavoro.*

● **Attentati a Genova.** *Tre automobili sono state incendiate questa mattina, poco prima dell'alba. Secondo i primi accertamenti gli incendi sarebbero di origine dolosa. La polizia ha accertato che il proprietario di una delle auto è Emilio Pedrocchi, un ingegnere dell'«Oarn», officine allestimento e riparazioni navi, situate nel porto di Genova.*

● **Processo a Milano.** *Dodici rinvii a giudizio davanti alla corte di assise per collegamenti a vario titolo con l'organizzazione terroristica Prima linea; nove persone accusate di costituzione di banda armata.*

● **Il Papa visiterà il Portogallo.** *Il governo portoghese ha annunciato che Papa Giovanni Paolo II ha accettato in linea di principio un invito del primo ministro Maria de Lourdes Pintasilgo. La data della visita sarà fissata in seguito.*

● **Due poliziotti uccisi a Parigi.** *La polizia ha annunciato che due agenti e un bandito sono morti ieri sera in una sparatoria avvenuta nel Quartiere Latino. Il bandito ha sparato con altri complici contro gli agenti che si accingevano a controllare la sua identità.*

● **Brucia un albergo: 24 morti.** *A San Juanito, in Messico. Le fiamme si sono sviluppate in una fornace a legna utilizzata per il riscaldamento.*

● **La Libia paga i danni.** *Il governo è disposto a risarcire gli Stati Uniti per i guasti provocati dagli studenti durante l'assalto all'ambasciata americana di Tripoli. Gli Usa nel frattempo hanno sospeso ogni attività diplomatica.*

● **Si rafforza la lira.** *Positiva risposta della lira all'aumento del tasso di sconto: si è rafforzata su tutte le monete dello Sme. Ha subito invece un nuovo arretramento il dollaro mentre l'oro ha avuto una impennata. Negative invece le reazioni in Borsa.*

● **Deficit petrolifero: 6000 miliardi.** *I prodotti petroliferi hanno gravato sulla bilancia commerciale, nei primi nove mesi di quest'anno, per 5989 miliardi di lire, oltre 800 miliardi in più, rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso. Lo si rileva dai dati sul commercio estero diffusi ieri dall'Istat.*

● **L'Enel investe 400 miliardi.** *Il consiglio di amministrazione dell'Enel ha deliberato gli investimenti per la costruzione di stazioni e linee elettriche a 380 mila kW e 220 mila kW. I lavori che avranno inizio nei prossimi mesi, rappresentano un notevole apporto nel quadro di un più efficace collegamento energetico tra Nord e Sud.*

● **Arrestata per 40 dosi di eroina.** *Nel corso di un'operazione antidroga, agenti di polizia hanno arrestato a Cividale (Udine) Sandra Pierici, di 29 anni, per detenzione e spaccio di sostanze stupefacenti.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	3	6	27	82	65
Cagliari	63	1	40	57	70
Firenze	42	56	77	30	14
Genova	18	5	51	66	73
Milano	61	23	11	39	26
Napoli	77	83	76	42	23
Palermo	16	82	59	2	43
Roma	82	18	40	75	36
Torino	70	36	80	15	5
Venezia	78	85	72	54	76

Medici Usa: «Lo Scià non era grave?»

Anti-khomeinisti «occupano» Tabriz

TEHERAN — *L'appello di Khomeini all'unità è caduto nel vuoto: a Tabriz un gruppo di autonomisti «turchi» si è installato oggi nei locali della sede radio-televisiva e nulla lascia prevedere una rapida conclusione della protesta.*

I dimostranti, che continuano a trasmettere comunicati di denuncia contro la nuova costituzione islamica, avrebbero costretto il governatore dell'Azerbagian orientale, Noreddin Gharavi, a lasciare la città.

L'occupazione della sede radiotelevisiva ha fatto seguito all'attacco, registrato ieri sera a Qom, contro l'abitazione dell'ayatollah Mohammed Kazem Shariatmadari, leader spirituale della minoranza turca. L'incidente è costato la vita a due persone: altre otto sono rimaste ferite. E' stato a seguito di questo grave episodio che l'ayatollah Khomeini ha rivolto un appello alla nazione, invocando il rispetto delle autorità religiose e l'unità fra tutti gli iraniani.

Negli Stati Uniti intanto, dopo più di un mese dalla crisi causata dall'arrivo dell'ex scià Reza Pahlevi per «cure mediche», un numero sempre crescente di esperti medici sono d'accordo nell'affermare che l'intervento alla cistifellea e le cure oncologiche cui lo scià è stato sottoposto a New York avrebbero potuto aver luogo in Messico senza nessuna complicazione.

Molti degli stessi esperti si chiedono allo stesso tempo come mai il governo americano accettò apparentemente la diagnosi di un solo specialista secondo il quale lo scià, per dirla con le parole a suo tempo usate dal presidente Carter, doveva essere ammesso negli Stati Uniti «per salvargli la vita». Lo specialista in parola, il dottor Benjamin Kean, un esperto in malattie tropicali e non in oncologia o malattie gastriche, si recò in Messico per visitare lo scià su incarico del banchiere David Rockefeller.

Un mercantile affonda, un altro brucia

Svezia: 14 marinai dispersi

STOCCOLMA — Il mercantile finlandese «Malmi» di 6800 tonnellate è affondato nel Mare del Nord con un carico di carbone, mentre era diretto porto finnico di Turku proveniente dal porto polacco di Gdynia. Le autorità marittime temono che quattordici membri del suo equipaggio siano periti.

Il mercantile è andato a fondo poco dopo aver segnalato di essersi improvvisamente inclinato su un fianco.

Il comandante Perta Nurinen, salvato da un elicottero svedese ha detto che la nave si era capovolta poco dopo il suo ordine all'equipaggio di mettere in mare le imbarcazioni di salvataggio.

Le condizioni del mare al momento della sciagura erano pessime.

Sardegna: equipaggio salvo

CAGLIARI — *Il traghetto merci «Aquila», di nazionalità italiana è in fiamme al largo delle coste occidentali della Sardegna. I venti componenti dell'equipaggio, compreso il comandante, che avevano abbandonato la nave dopo aver lanciato il segnale internazionale di soccorso, sono stati tratti in salvo da un mercantile inglese.*

La motonave «Aquila», con un carico di auto, era diretta a Gibilterra quando per cause imprecisate si è sviluppato un forte incendio.

La scialuppa con i venti naufraghi, alcuni dei quali bagnati e sommariamente vestiti in quanto l'incendio li aveva colti nel sonno, sono stati raccolti dalla nave inglese, e successivamente sono stati trasportati sul motoscafo della capitaneria.

Telefona a una televisione privata

«50 milioni alla donna che mi renderà padre»

NAPOLI — *Ieri il presentatore di una trasmissione televisiva locale ha ricevuto una telefonata insolita che ha messo in subbuglio mezza città: «Offro cinquanta milioni alla donna che accetta di fare un figlio mio mediante fecondazione artificiale. Dovrà soltanto mettersi in contatto con un ginecologo di mia fiducia; non dovrà mai conoscermi in maniera da non poter accampare diritti sul bambino dopo la nascita».*

L'ingegner Pietrangelo Gregorio (proprietario dell'emittente «Canale 21» insieme con il novantaduenne armatore Achille Lauro) è rimasto sbalordito e ha cercato di obiettare. Il ricco interlocutore, però, ha replicato che non era il caso di scandalizzarsi «perché in piazza Carlo III si svolge un regolare mercato di bambini». Poi ha spiegato, a sostegno della «serietà della proposta», di voler diventare padre attraverso fecondazione artificiale avendo perduto «ogni fiducia nelle donne».

Pochi minuti dopo la fine della trasmissione sull'emittente televisiva si è abbattuta una pioggia di offerte.

Decisione per ridurre le spese

Lo Stato inglese licenzia quarantamila impiegati

LONDRA — Altri 40.000 dipendenti pubblici saranno licenziati in Gran Bretagna nel quadro del programma governativo di riduzione delle spese dello Stato. Annunciando la notizia ieri alla Camera dei lord, il viceministro dei Lavori pubblici, lord Soames, ha precisato che il taglio alle spese del settore comporterà un risparmio al bilancio dello Stato di circa 212 milioni di sterline (380 miliardi di lire circa). Tra i ministeri dove avverranno i licenziamenti figura in primo luogo quello della Difesa, con una riduzione di 7500 dipendenti.

La riduzione del personale statale annunciata ieri si aggiunge a quella già decisa l'estate scorsa, relativa a 20 mila posti nei vari dicasteri ed enti dello Stato. Il totale dei dipendenti pubblici che saranno licenziati ammonta finora quindi a 60 mila persone.

I sindacati hanno subito reagito aspramente all'annuncio minacciando una *«forte opposizione»* e, se necessario, *«azioni di protesta»*.

Il licenziamento di 40 mila impiegati è una delle più massicce operazioni di «ristrutturazione» avviate dal governo conservatore. Sarà portata avanti con gradualità anche se molto dipenderà dall'atteggiamento che terranno i sindacati.

Statali

Garantiti tredicesima e stipendio

ROMA — *La vertenza dei lavoratori della Banca d'Italia non presenta segnali di schiarita. Mercoledì i sindacati decideranno un ulteriore pacchetto di ore di scioperi, che dovrebbero prolungarsi sino al 21 dicembre.*

In ambienti sindacali della Fidac Cgil, peraltro, si tiene a sottolineare che, in ogni caso, si eviterà che gli scioperi impediscano il pagamento degli stipendi e delle tredicesime agli statali.

Analogo — a quanto è dato di sapere — è l'orientamento della Cisl e della Uil.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale Umberto Cuttica
Consiglieri Vittorino Chiusano, Carlo Maseroni, Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.), Pierluigi Bertola, Secondino Riolfo

© 1979 Ed. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 154 DEL 19-3-1979

Un pezzo di storia cittadina in un libro dedicato ai tram

Quella Torino delle «Giardiniere» su cui si prendeva posto d'un balzo

«I tram di Torino»: ecco un bel titolo, suona quasi come l'inizio di una canzone. C'è oggi una Torino dell'auto che da poco sta riscoprendo (o cercando di riscoprire) in massa il piacere delle «due ruote», ma c'era, c'è e ci sarà sempre una Torino dei tram, una città appiedata che nel tram riconosce il suo lusso collettivo, la possibilità di una evasione spesso disagevole, con quei frequenti scossoni e il pigia pigia e il rischio dei tagliaborse, ma sempre emozionante, come è ogni viaggio che offre occasione di incontri e di dialogo.

E' la Torino che — con un libro d'arte prezioso come uno scrigno — propongono l'architetto Piero Lacchia e la Bottega d'Erasmo.

Come racconta l'autore, pochi sanno che i primi a offrire la comodità delle carrozze pubbliche che circolavano su itinerari prestabiliti furono, nel 1672, i parigini: le aveva inventate Blaise Pascal, lo scrittore scienziato che a soli 11 anni aveva composto un trattato di acustica, a 16 progettato una «macchina aritmetica» capostipite delle calcolatrici a ingranaggi e da adulto tra i suoi molteplici interessi culturali aveva anche trovato il tempo di fondare una impresa di trasporti pubblici che gestì poi appunto la prima linea di omnibus urbani. Quei primi ingombranti carrozzoni però, se all'inizio ebbero grande successo, dopo pochi anni sparirono dalle cronache.

Si deve arrivare ai primi decenni dell'800 perché Londra inauguri i suoi omnibus presto arricchiti dall'«imperiale», mentre gli americani nel 1830 fanno correre su rotaie le carrozze trainate da cavalli.

L'anno dopo Torino — una cittadina di 125 mila abitanti stretta attorno alla sua cittadella e orlata da boschi, orti, vigneti, che sta applicando grondaie ai tetti, piste di pietra nel mezzo delle strade per favorire il traffico e marciapiedi attorno alle case — inaugura lo scenografico tempio della Gran Madre di Dio.

L'omnibus che fa servizio regolare per Moncalieri c'è già e il titolare della linea, Giovanni Rissone, chiede agli amministratori torinesi della cosa pubblica che si adottino servizi celeri anche entro la cinta urbana.

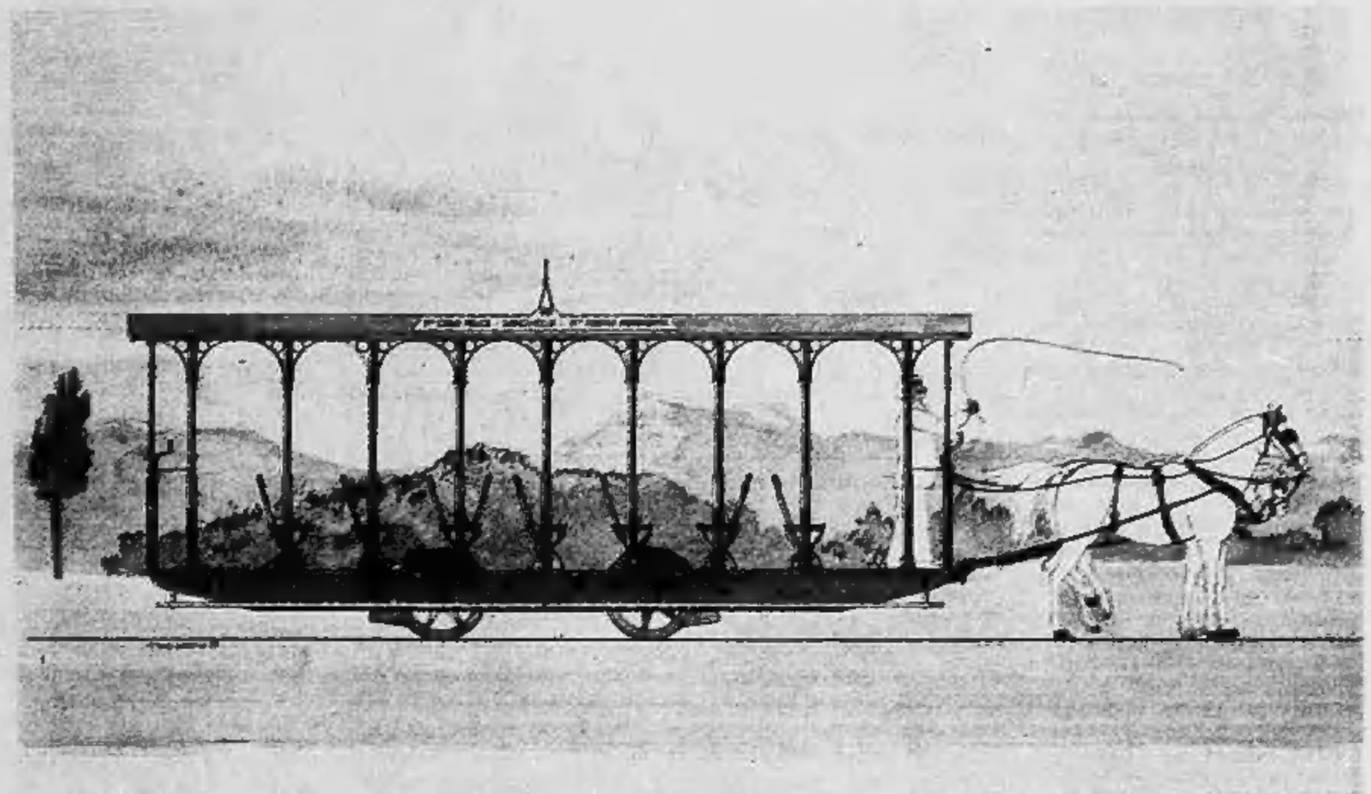
L'iniziativa appare però troppo ardimentosa. Si teme «il fastidio delle fruste scoppiettanti e del tintinnar dei campanelli e il continuo pericolo di scontri». Ma alla fine, l'intraprendente moncalierese la spunta e si varano due percorsi con quattro capolinea. *Linea di Borgo Nuovo*. Dall'angolo col corso Cairoli segue via Mazzini, via Carlo Alberto, via Andrea Doria, via Roma, piazza Castello, via Palazzo di Città, via Milano, piazza della Repubblica, per uno sviluppo di m 2900. *Linea della Porta d'Italia*. Percorre lo stesso itinerario in senso inverso, e cioè, con i nomi di allora: piazza dei Molini, Contrade d'Italia e del Palazzo di Città, piazza Castello, via Nuova, Contrade dei Carrozzai, della Madonna degli Angeli, del borgo Nuovo, fino alla chiesa della Rocca.

Linea di Porta Susa. Via Garibaldi, piazza Castello, via Po, piazza Vittorio Veneto, piazza della Gran Madre di Dio. Sono m 2700. *Linea di Porta Po*. Al contrario della precedente, percorre, attraversato il ponte, piazza di Vittorio Emanuele, Contrade di Po, piazza Castello, contrada di Dora Grossa, fino all'inizio del borgo di Porta Susa, che si va formando con le costruzioni a ponente del corso Valdocco.

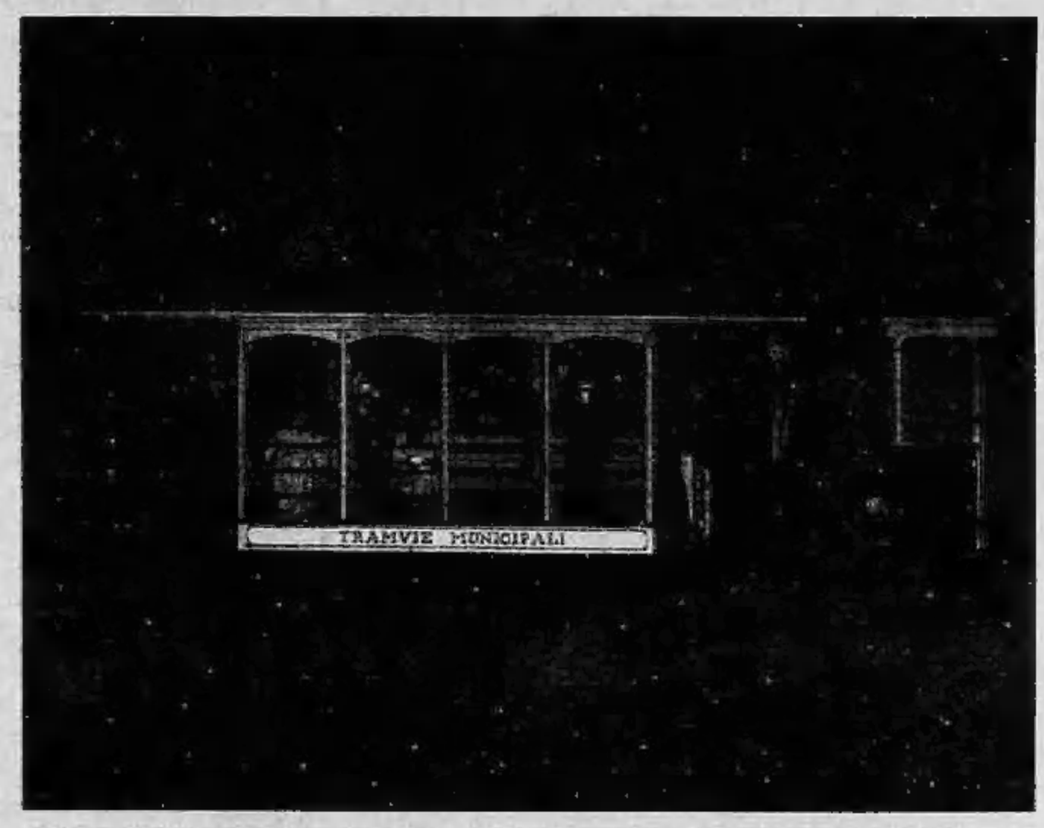
Da questo momento la storia della «carrozza di tutti», come la chiamerà poi De Amicis, comincia a intrecciarsi strettamente con la storia della città che non ha ancora la Mole (Alessandro Antonelli comincerà a costruirla, come tempio della Comunità israelitica, nel 1863) ma che è innamorata della tecnologia e ama impetuosamente i «trasporti», una delle grandi invenzioni del secolo.

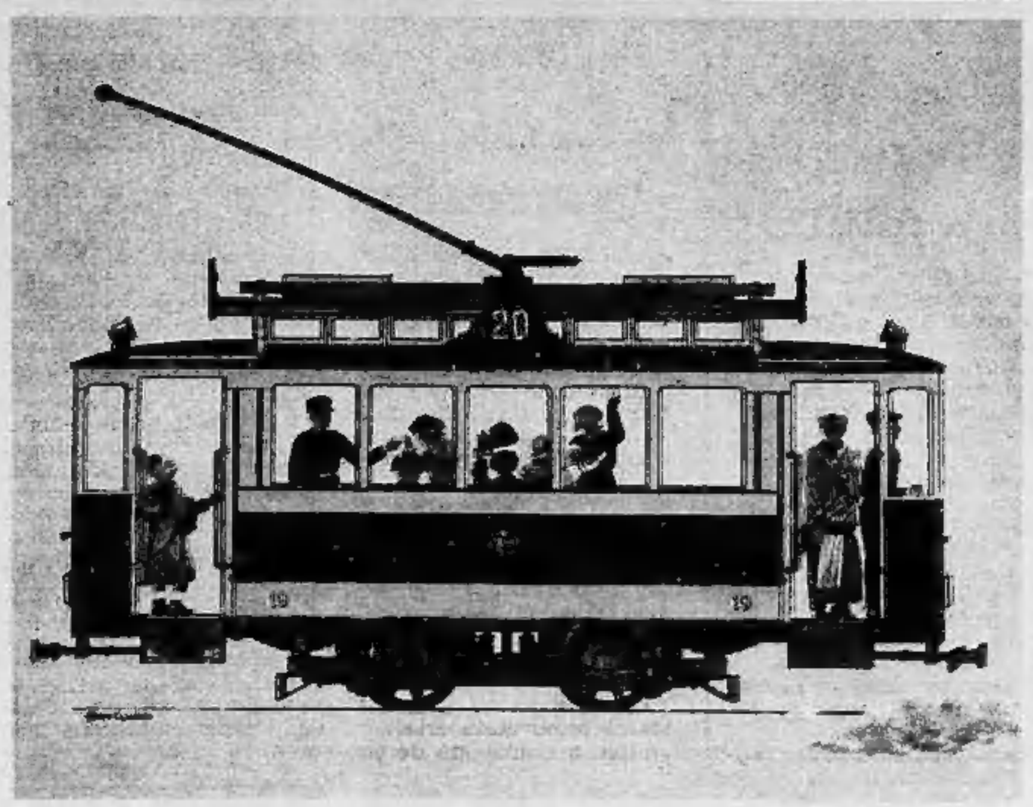
Classe unica, 20 centesimi — il costo di due ore di lavoro manuale — alla «marca», cioè al biglietto.

Avranno venticinque anni di onorato servizio. «*Su queste carrozze* — come osserva l'autore — *viaggiano i protagonisti del Risorgimento, dai coscritti alle orfane dei caduti, dai contribuenti locali agli esuli lombardi e siciliani*». Si sale e si scende a piacimento, si cambia vettura agli incroci, si chiacchiera tra passeggero e passeggero e anche con il carrettiere o il vetturino che si sono affiancati al mezzo pubblico. L'atmosfera è quella di un salotto in cui però è lecito vociare, scambiarsi lazzi, far chiasso: un aspetto popolano e cordiale della città.



Torino conta ora 80 mila abitanti in più, ne perde un po' quando la capitale viene trasferita a Firenze per risalire a oltre 200 mila nel 1870. Le linee urbane prolungano i percorsi, si spingono sino alle cinte daziarie e alla stazione della ferrovia di Ciriè inaugurata nel 1868.





Il tram, o meglio il tramway, cioè la «strada armata con tram», travi di legno (che però a New York già dal 42 sono state sostituite da rotaie di ferro), viene reclamizzato dal libro «*Des Tramways ou chemins de fer à chevaux*» che Alexandre D'Adhémar ha dedicato alla ippoferrovia su rotaie (la prima tramvia europea) messa in funzione a Parigi nel 1855 lungo il Quai de Belly.

Il volume, tradotto in italiano, suscita curiosità e interesse, ma soltanto undici anni dopo l'ingegner Saverio Avenati chiederà al Comune il permesso di impiantare una linea su rotaie tra piazza Castello e la barriera di Nizza: 10 chilometri l'ora.

La notizia suscita la solita levata di scudi. Rappresenterebbe un grave pericolo: chi ne controllerebbe le velocità? E i guai alla pavimentazione, gli ingorghi stradali? C'è chi si domanda come si potrà arrestare quel mostro sferragliante e chi lo vede galoppare e capovolgersi sulle vie in pendenza. Finalmente si raggiunge il compromesso: via libera al tram, purché si annunci con squilli di tromba quando arriva ai crocicchi.

L'entrata in funzione della rete però è ritardata da una sciagura: nella segheria a vapore di Lorenzo Ferrato in borgo San Salvario che fabbrica le vetture in serie, scoppia un incendio: tutto bruciato, l'intero isolato distrutto.

Ed è soltanto il primo gennaio del 1872 che si parte frettolosamente (titolare Domenico Ponzio che ha comprato la concessione dall'Avenati), con vetture ancora da verniciare ai cui traino si alternano 24 cavalli.

Subito il consiglio comunale è assillato da richieste di stranieri per altre linee analoghe che sostituiscano gli omnibus, ma la concessione rimane unica, anche se Ponzio la cederà poco dopo a una società belga.

In seguito le linee a rotaie si moltiplicano; qualche cavallo viene sostituito dal vapore; alla Belga si affianca la Società Torinese Tramways e Ferrovie Economiche che colora di rosso sangue di bue e giallo le sue vetture e le fa trainare da gagliardi cavalloni di Ungheria e Croazia, in concorrenza con quelle della rivale, verdi e rosse, tirate da bizzosi cavalli maremmani.

Nel libro, che è stato presentato alla Famija Turineisa — come si conviene a un'opera che, oltre a offrire la piacevolezza di una veste tipografica insolitamente ricca, porta un contributo alla storia minore della città — le vicende di quegli anni «ruggenti» sono documentate anche dalle belle immagini colorate dei tram illustrate con didascalie in dialetto e di cui, per gentile concessione dell'editore, riproduciamo la Giardiniera del 1890, la Giardiniera del 1912 e il tram aperto che molti ancora ricordano del 1930.

Dai carrozzoni a uno, due e poi quattro cavalli se nevica, si passa alle «Giardiniere» su cui i torinesi maschi, anche anzianotti balzavano al volo per estasiare con la loro agilità le dame e che i poeti deridevano (*«la chiamano la vettura del progresso, ma d'un progresso a mo' di tartaruga»*), ai tram a corrente elettrica alimentata da accumulatori che circolò per via Nizza nel dicembre del 1884, per lo stupore ammirato di curiosi arrivati da ogni angolo della città.

— E com'a cambierà l'aria ëd Turin?

— O monsù, cha pensa pitost còsa saralo dij nòstri nerv! con tute 'ste eletricità libere për la stra... quaidun ancaminrà a dé ij numer, e peuj i vniroma tuti matt.

— E quand che i fij a's bagnëran? Me fieul a dis ch'ai butràn gnune fòdre, a devo nen esse isolà. E con le lòsne e ij tron?

— Basta, a san papi che diaoleri anventé pr'ëscursene la vita. Vëdroma arviresse fin-a le stagion.

(E come cambierà l'aria di Torino? — Oh, signore, pensi piuttosto a quel che sarà dei nostri nervi! Con tutti questi elettricismi liberi per le strade... qualcuno comincerà a dare i numeri, e poi diventeremo tutti matti. — E quando si bagneranno i fili? Mio figlio dice che non ci metteranno su nessuna guaina, non devono essere isolati. E coi lampi e coi tuoni? — Basta, non san più che diavolerie inventare per accorciarci la vita. Vedremo stravolgersi anche le stagioni).

Vittoria Sincero

Per motivi politici - Denuncia di Amnesty International

Guatemala: 60 mila uccisi negli ultimi dieci anni

Gli indios Kekchi erano venuti in città per protestare contro la requisizione delle terre. Le avevano coltivate i loro padri e i loro nonni, per generazioni. Ora se le prendeva il governo. O meglio se le prendevano le compagnie americane a cui era stato concesso di sfruttare i giacimenti minerari e petroliferi.

Gli indios Kekchi non volevano trasferirsi nelle pianure della costa, nel latifondo di qualche ricca famiglia, a lavorare a giornata per un pugno di mais o anche meno. Erano venuti a Panzos con carte di proprietà vecchie di secoli, per dimostrare che quelle terre erano loro e che nessuna compagnia mineraria aveva il diritto di cacciarli.

Quanti fossero, in realtà, non si è mai saputo. Quando l'esercito li accolse, in piazza, e cominciò a sparare, i superstiti fuggirono alla spicciolata nei campi. Un'ora dopo a terra, sul selciato erano rimasti solo i morti. Più di cento. La data di quel massacro è il 29 maggio del '78. Un «giorno nero» per la dignità umana in Guatemala. Uno dei «tanti», giorni neri.

Negli ultimi dieci anni, in questo piccolo paese del Centroamerica, infatti, sono state uccise fra le 50 e le 60 mila mersone. Dal 1966 ad oggi, solo gli «squadroni della morte», cioè organizzazioni terroristiche di estrema destra, hanno ucciso circa 20 mila avversari politici. Giornalisti contadini sindacalisti, operai, preti avvocati.

Il Guatemala confina a Nord con il Messico e si estende fra l'Oceano Pacifico ad Ovest e il Belize e il mar dei Caraibi ad Est. Ha una superficie di circa centomila chilometri quadrati e una popolazione di oltre 5 milioni di abitanti. Più del 75 per cento dei guatemaltechi sono contadini poverissimi. Circa il 65 per cento dei bambini muore, per denutrizione o per malattie, prima dei cinque anni. Gli ultimi regimi «golpisti» in Guatemala sono stati quello di Arana Osorio (1970) e quello del generale Kjell Langerud (1974).

Una strage che dura da decenni dunque, e che non accenna a fermarsi. Anzi. L'anno più «sanguinoso» della storia del Guatemala è proprio il 1979. Fra gennaio e giugno, in appena sei mesi, 770 persone sono state uccise e i loro corpi smembrati, resi irriconoscibili.

La denuncia di questo «massacro perpetuo» viene da un giornalista guatemalteco, Saul David Oliva. I cadaveri sfigurati sono stati sepolti in fosse comuni nel cimitero di Verbena.

Amnesty International ha raccolto in un «dossier» l'elenco di questi crimini. L'opuscolo è intitolato: «*L'anno dei diritti umani in Guatemala: calendario degli abusi*». Quest'ultima parola, a dire il vero, è un po' «debole» per indicare le vessazioni, le torture, gli omicidi commessi dal regime dittatoriale guatemalteco.

Nel «dossier», oltre all'episodio già citato degli indios Kekchi, sono raccontati alcuni dei misfatti fra i più raccapriccianti della pur tragica storia centroamericana.

Ecco due esempi.

26 settembre '78. Più di 15 campesinos sono portati via da Olopa dalla polizia militare. Vengono in seguito trovati uccisi e ai loro parenti è impedito di seppellire i corpi che sono già stati dilaniati dai cani e dalle poiane.

13 febbraio '79. I cadaveri di Luis Forno e di sua moglie vengono trovati in avanzato stato di decomposizione. Erano stati sepolti in piedi, con la testa fuori del terreno. I due corpi presentano tracce di ferite. Quando sono stati sepolti erano ancora vivi.

L'elenco di Amnesty si conclude al 29 maggio di quest'anno. Nei sei mesi successivi, anche per timore di un «contagio» dopo la rivoluzione sandinista in Nicaragua il regime dittatoriale guatemalteco e gli «squadroni della morte» hanno, se è possibile, ulteriormente aggravato la repressione.

Il prossimo «dossier» minaccia di essere ancora più voluminoso ed agghiacciante.

s. c.

Il gioco della guerra in Guatemala è diventato un'abitudine. Ragazzi con armi finte che «mimano» un'esecuzione capitale, bambini con elmetti in testa che osservano i «prigionieri fucilati». Un'amara realtà: sembra che i giovani del Guatemala si preparino alla violenza che forse domani incontreranno da adulti.

Donando sangue
all'AVIS
potrai dire di aver salvato una vita umana

STORIA ECONOMICA D'EUROPA
diretta da
CARLO M. CIPOLLA
con la collaborazione
di illustri specialisti

Un'opera in sei volumi, di alto livello scientifico, che descrive lo sviluppo economico europeo dal Medioevo ai nostri giorni in costante e vivo rapporto con la storia della società. Sintesi chiara e accessibile, quindi anche efficace strumento didattico, in cui i più illustri specialisti di livello internazionale hanno collaborato in un disegno unitario, secondo le più aggiornate prospettive storiografiche.

Sono disponibili:

Volume I: **Il Medioevo**, di J. Bernard, C.M. Cipolla, G. Duby, J. Le Goff, E. Miller, R. Roehl, J.C. Russell, S.L. Thrupp e L. White jr.
Pagine XVI-322 con 21 tavole fuori testo.

Volume II: **I secoli XVI e XVII**, di A. De Maddalena, K. Glamann, H. Kellenbenz, W. Minchinton, R. Mols S.J., G. Parker e D. Sella.
Pagine XII-496 con 27 tavole fuori testo.

Di imminente pubblicazione:

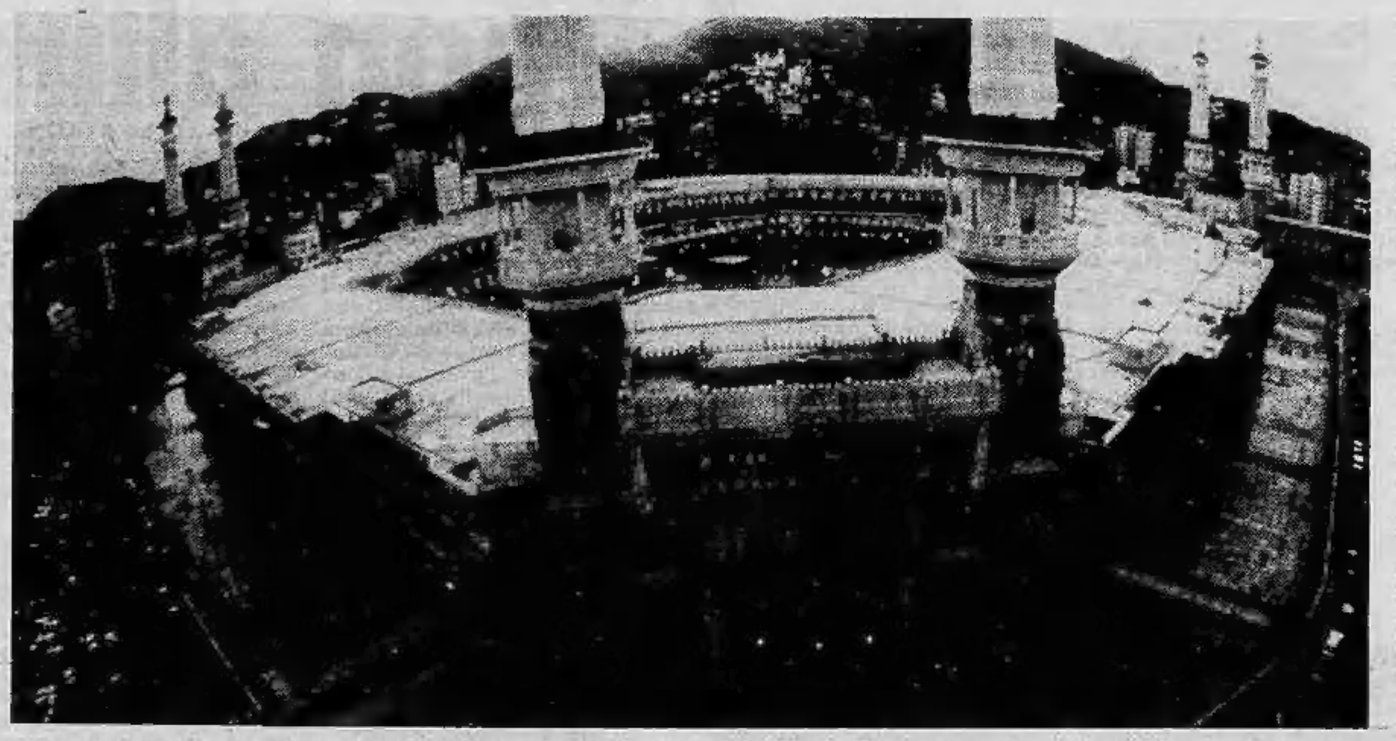
Volume III: **La Rivoluzione industriale.**
Volume IV: **L'emergere delle società industriali.**
Volume V: **Il XX secolo.**
Volume VI: **Le economie contemporanee.**

UTET

FACILITAZIONI DI PAGAMENTO
UTET - CORSO RAFFAELLO 28 - 10125 TORINO - TEL. 688.866
Desidero avere in visione, senza impegno da parte mia, l'opera STORIA ECONOMICA D'EUROPA.
Nome e Cognome .....
Indirizzo .....
Città 1

I retroscena dell'insurrezione armata nella moschea più sacra dell'Islam

Bagno di sangue a La Mecca



E' l'alba. Nella grande moschea, migliaia di pellegrini stanno pregando, inginocchiati, con il capo rivolto verso la «Kaaba», la sacra pietra nera. D'improvviso, un gruppo di beduini, armati, si fa avanti tra la folla. Il loro capo, un giovane scuro, con i capelli e la barba fluenti, comincia a parlare attraverso un megafono. I fedeli dell'Islam sono, dapprima, stupiti. Poi, la foga oratoria del giovane ha il sopravvento.

E' una requisitoria spietata contro re Khaled il sovrano saudita, e il suo «entourage». Soprattutto contro il principe ereditario, Fahd. Un lungo elenco di «*misfatti e corruzione*»: le serate nei casinò europei, le orge nei palazzi della Costa Azzurra, i film pornografici in videocassette introdotti in Arabia. I beduini gridano in coro un nome che è considerato il simbolo della perversione: «*Parigi, Parigi*».

Il giovane oratore termina la sua requisitoria con un appello ai fedeli: «*Questa è una azione suicida. Vogliamo denunciare al mondo islamico la degradazione economica, morale e sociale in cui si trova l'Arabia Saudita. Chi vuole andarsene, è libero di farlo. Chi vuole restare con noi, è benvenuto*».

Molti pellegrini, soprattutto stranieri, se ne vanno, ma altri, decine, forse centinaia, rimangono.

E' il 20 novembre 1979. Una data che forse può risultare fatale alla dinastia saudita.

Il gruppo di beduini e dei loro seguaci sgomina, a colpi di fucile, la guardia reale. Si rinchiude nella moschea, mentre le prime divisioni dell'esercito si accingono a predisporre l'assedio. La notizia si diffonde rapidamente, in tutto il mondo islamico. Mai, in questo secolo, il sacro tempio della Mecca era stato teatro di una simile «profanazione».

Re Khaled impone il più assoluto riserbo su quanto sta avvenendo. Le informazioni più disparate si accavallano, in una ridda di voci che è impossibile verificare: «*Sono sciiti di Khomeini*». «*No, sono provocatori pagati dagli americani*».

Invece, ma lo si saprà solo parecchi giorni dopo, gli assalitori sono beduini appartenenti alla tribù degli Oteiba, considerata la fedelissima della dinastia. Lo raccontano alcuni pellegrini provenienti dal Marocco, che si trovavano nella moschea al momento dell'assalto. La radio ufficiale di Riad continua a definirli «*eretici*» o «*ribelli*».

Una azione di forza sembra imminente, ma il sovrano saudita è come attanagliato dall'incertezza. Può far massacrare, nella moschea più sacra dell'Islam, un gruppo di musulmani che lo accusano di aver tradito i principi del Corano?

Prima di comandare l'assalto, re Khaled vuole ottenere una pubblica dichiarazione di consenso da parte dei «muliah», il clero islamico. Ma non è facile. In questa situazione di incertezza, passano cinque giorni.

Poi, con la «benedizione» del clero, comincia l'attacco. E' il 25 novembre. Un giorno di sangue per la Mecca. La battaglia è violentissima. I gas lacrimogeni avvolgono la moschea. Si verificano episodi allucinanti: gruppi di soldati, appartenenti alla tribù degli Oteiba, si uniscono agli assediati. Altri, piuttosto di aprire il fuoco contro i «fratelli», preferiscono lasciarsi uccidere, inermi.

Verso sera, il portavoce ufficiale di Riad annuncia che «*la moschea è stata riconquistata*». Ma è un'altra menzogna. Gli occupanti si sono asserragliati negli immensi sotterranei. La resistenza continuerà ancora parecchi giorni.

Alla fine, il bilancio comunicato dalle agenzie di Riad è terribile: 60 ribelli sono stati uccisi, 170 catturati. Tra le file dell'esercito, i morti sono 70, i feriti oltre 200. Ma anche queste cifre non sono del tutto credibili. Quasi sicuramente il bagno di sangue ha avuto proporzioni ancora più ingenti.

Mentre la calma sembra essere tornata alla Mecca, altri disordini avvengono nel paese, in particolar modo nelle regioni del Sud. Quale sia stata la loro entità, se vi siano stati altri morti e feriti, nessuno può ancora dirlo. Certo è che la dinastia saudita è seduta su un «barile di polvere» che può esplodere da un momento all'altro.

Tre giorni fa, la televisione ha mostrato le immagini di alcuni «ribelli» catturati e, tra loro, anche il capo, Mohammed Abdallah al-Oteiba. Il principe ereditario Fahd ha annunciato che la condanna «sarà quella prevista dal Corano». Cioè la decapitazione nella pubblica piazza.

Quando (e se) la pena di morte verrà eseguita, è però difficile stabilirlo. Re Khaled teme che altri disordini, altre sollevazioni, possano verificarsi. Preferirà, probabilmente, lasciar trascorrere altro tempo, con la speranza che la rabbia si plachi.

Intanto, farà il possibile per riabilitare, agli occhi del suo popolo, l'immagine di un sovrano che si è via via «degradato». I primi a fare le spese di questa «campagna moralizzatrice», siamo stati noi, l'Italia e l'Eni.

Ma non senza colpa.

Silvano Costanzo

Re Khaled dell'Arabia Saudita

OFFERTA SPECIALE
per provare le cassette
XHE Audiomagnetics

VALIDA FINO AL 31.12.79

XHE 60
1 cassetta lire 3000
4 cassette lire 12000
9000

XHE 90
1 cassetta lire 4000
4 cassette lire 16000
12000

PROVA ANCHE TU
LE CASSETTE
XHE AUDIOMAGNETICS.
TI CONVINCERAI FACILMENTE
CHE SONO LE CASSETTE
CHE CERCAVI DA SEMPRE
PER LE TUE REGISTRAZIONI
IMPORTANTI DI
HI-FI E STEREOFONIA.

MELCHIONI

LE CASSETTE
XHE AUDIOMAGNETICS
GIUDICATE DAI GRANDI
ISTITUTI DI CONTROLLO
QUALITÀ EUROPEI

STUDIO dB di Stoccolma:
"Il nastro di tutte le cassette Audiomagnetics si dimostra alla altezza di quanto affermato dalla Casa sulle confezioni"

IRT di Norimberga:
"Con un fattore di distorsione dell'1%, il livello di registrazione è di 4 dB più alto di quello delle cassette di riferimento".

AMT di Londra:
"A 333 Hz il loro output è sorprendente".

AudioMagnetics
il più grande produttore del mondo di nastro magnetico vergine

In Italia minacciano una nuova lunga serie di «esecuzioni»

Svolta «storica» dei capi Br ora sono per i «non allineati»

Il documento ideologico e strategico dei «padri» delle Brigate rosse è arrivato stamane puntuale in aula e il presidente Conti non si è opposto alla lettura. Alla fine ha chiesto che venisse consegnato per allegarlo agli atti. I sedici brigatisti, soddisfatti, hanno subito chiesto di potersene andare dopo la lettura, lasciando come al solito alcuni «osservatori». Sono rimasti Renato Curcio, Nadia Mantovani, Alfredo Buonavita e Angelo Basone. Ma non tanto per prestare attenzione alle ultime arringhe degli avvocati di fiducia degli imputati a piede libero, quando per conversare fra loro.

Curcio e Mantovani hanno continuato indifferenti a parlare fra loro anche quando hanno preso la parola i loro avvocati, quelli che hanno presentato i motivi d'appello: Arnaldi e Guiso. L'avvocato Guidetti Serra, che difendeva ben cinque imputati fra cui Peppino Muraca, Antonio Savino e Giovanni Muraca, ha cercato di dissociare la posizione di «coloro che ci hanno ripensato» dai brigatisti confessi.

Per i primi, la riconferma delle pene di primo grado vorrebbe dire farli rientrare in carcere per fatti, ha detto il difensore, che risalgono a dieci anni fa. L'avv. Arnaldi, che difendeva Antonio Moriacchi, ha chiesto non soltanto una riduzione, ma l'annullamento della prima sentenza. Dicendo di voler rinunciare all'arringa difensiva, l'avvocato Guiso si è inoltrato in una contestazione totale sulla validità di questi processi portati avanti, secondo lui, in modo antigiuridico.

In chiusura è arrivato il documento dei 13 avvocati d'ufficio, contestati, con minacce, dai sedici brigatisti detenuti. Con acuto esame della loro posizione, alla luce della sentenza della Corte Costituzionale che non riconosce il diritto all'autodifesa degli imputati, gli avvocati Bruno Bonazzi, Vittorio Chiusano, Gian Vittorio Gabri, Graziano Masselli, Romualdo Molletti, Angelo Simonetti, Bruno Siracusa, Ettore Sisto, Elena Speranza, Giuseppe Volante e Gian Paolo Zancan, sostengono (come avevano già fatto nel primo processo) di non voler entrare nell'esame delle singole posizioni «per rispettare la identità politica di tutti gli imputati e non rischiare di pregiudicare la posizione processuale di alcuno».

La Corte è entrata in camera di consiglio alle 12,45.

Lintrami legge in aula il nuovo documento

Per le Brigate rosse è una «svolta storica». Ora, la parola d'ordine è: «*Costringere l'Italia ad uscire dalla catena imperialista e a schierarsi nell'area dei paesi non allineati*». In pratica, è un appello «*ai paesi che stanno costruendo forme nuove e originali di democrazia popolare nell'area del Mediterraneo*» (Gheddafi? I Palestinesi?) e un rifiuto del «*socialimperialismo*» (Unione Sovietica).

Il documento, forse il più «interessante» degli ultimi anni, è stato letto stamane in aula durante il processo ed è firmato da 16 brigatisti, fra i quali Curcio, Franceschini, Semeria, Gallinari. Contiene anche allusioni «curiose»: qualcuno le ha interpretate come un tentativo di «simpatizzare» con l'Iran di Khomeini.

Se sul piano internazionale si assiste a questa svolta clamorosa dell'«ideologia» brigatista, anche sul piano interno il documento fa registrare delle novità di rilievo. Curcio e compagni ammettono che la lotta armata in Italia si trova in un momento di «transizione», soprattutto in seguito al «*deciso attacco dei bisonti di Dalla Chiesa*» e alle diatribe intestine dei gruppi armati.

Secondo i capi «storici» delle Br, questo momento di «transizione» sarà utile (dal loro punto di vista) per «*aiutare il nuovo a crescere e il vecchio a morire*».

Dopo aver ribadito una serie di concetti teorici sull'imperialismo e sulla lotta armata, il documento si sofferma particolarmente sui «*programmi di lotta*». E' un lungo elenco di obiettivi da colpire. Praticamente tutto e tutti.

Contro chi, da oggi in avanti, si devono rivolgere le armi? Si chiedono i firmatari del documento. E rispondono:

«*Contro lo Stato imperialista in tutte le sue articolazioni e in tutte le sue determinazioni. Da ciascun soggetto proletario contro lo Stato perché questa è la contraddizione per tutti principale. Contro l'esecutivo, materia grigia della controrivoluzione imperialista in tutti i campi*».

E ancora: «*Contro i "culi di pietra", inamovibili fiduciari dei padroni, che all'ombra dei ministeri tessono le più sordide trame. Contro le consorterie delle potenti multinazionali che, in mille occulte forme, manovrano le leve del dominio e dello Stato, al fine di spremere fino all'ultima goccia, insieme al pluvalore, anche la vita dei proletari.*

«*Contro l'apparato giudiziario — prosegue il documento — carcerario, dei mass-media, i giunti di trasmissione, gli anelli della catena del potere che stringe al collo e soffoca ogni proletario in ogni ora della sua esistenza. Contro le bande militari del regime che, truci nella loro grottesca demenza, scorrazzano per il Paese, pervase da un delirio omicida che più non riesce a distinguere un'arma da un arto artificiale! Contro lo "Stato in fabbrica", cioè la gerarchia del comando e del controllo aziendale e la burocrazia sindacale che, mentre cogestisce la controffensiva padronale, perde ogni legittimità proletaria e smaschera il suo ruolo strutturale controrivoluzionario. Contro la democrazia cristiana, il partito-regime, spina dorsale dello Stato imperialista*».

ste, che, in funzione comple-

mentare o subordinata, s'affannano disperatamente a costruire il consenso alla politica dell'esecutivo, nell'unico modo ormai possibile: organizzando la delazione contro chiunque dissenta».

Come raggiungere questo obiettivo?

«*Accorciando gli accerchiatori, secondo la direttiva "colpire al centro e disarticolare, assediare, logorare i tentacoli periferici". Costringendo il nemico a frazionare le sue forze e a disperderle su tutto il territorio in modo da poter chiudere in mille anelli ogni unità con forze superiori e ingoiarlo boccone dopo boccone! Muovendoci per campagne offensive e ondate successive. La guerra di classe proletaria è guerra senza quartiere che va portata su tutto l'arco delle 24 ore e senza la tregua del weekend; ovunque sia il nemico — in fabbrica o a casa, in caserma o a passeggio — egli deve sentirsi braccato, spiato, esposto alle più fantastiche ed irreversibili trappole ed imboscate*».

Il programma dell'Arci Uisp in valle di Lanzo

L'Arci Uisp di Ciriè e delle Valli di Lanzo ha presentato il programma di attività per il prossimo anno. Vengono rinsaldati i collegamenti con le basi associative già esistenti con un programma molto ampio di attività e di iniziative in settori nuovi. Si tenterà di dare avvio ad una scuola di musica popolare a Ciriè, verranno iniziati studi sulla cultura popolare, con ricerche e riproposte delle tradizioni collegandosi ai numerosi gruppi di ricerca che già operano nelle Valli di Lanzo.

Nel programma numerose le attività sportive: importante sarà la gestione della piscina di Lanzo, anche per corsi di istruttori di nuoto, poi atletica, calcio, escursionismo, podismo e judo.

se volete vendere un intero stabile
grim
il mezzo per concludere
Via Bagetti 15 Tel. (011) 742 836

L'incontro dei presidenti ieri pomeriggio con il sindaco

A un anno dalla nascita, i quartieri riuniti in Comune giudicano se stessi

Decentramento e partecipazione sono stati discussi ieri pomeriggio nella Sala Rossa del Comune tra i presidenti dei Consigli circoscrizionali, la giunta e il sindaco Novelli.

Purtroppo il bilancio sull'anno di vita dei quartieri, da quando cioè sono stati istituzionalizzati i Consigli, ha registrato un'analisi a senso unico, perché alla seduta erano presenti solo amministratori socialisti e comunisti. Mancavano, infatti — seppur invitati — gli unici due presidenti di quartiere che appartengono a partiti d'opposizione, nel caso la dc. Una vera e propria analisi richiederebbe la presenza dei «non allineati»: anche dalla critica dell'opposizione, se costruttiva, possono scaturire proposte rilevanti in questa ultima fase di rodaggio dei Consigli circoscrizionali prima che nell'80 si svolgano le elezioni dirette.

In futuro non dovrebbero comunque mancare le occasioni per un confronto politico sulla realtà di quartieri. «Questo è solo l'avvio — *ha detto in apertura dei lavori il sindaco* — il dibattito proseguirà con l'esame del bilancio di previsione per l'80».

Diego Novelli, a nome della giunta, ha riconosciuto le difficoltà in cui si sono trovati ad operare in questo primo anno le circoscrizioni, soprattutto per l'esigenza di dare vita «pressoché dal nulla» *a un nuovo organismo, ma* «tutto sommato — *ha affermato* — possiamo essere soddisfatti per la decisione assunta di realizzare comunque l'insediamento dei Consigli e per l'esperienza maturata. Questi fattori ci consentiranno una partenza valida con l'elezione da parte dei cittadini dei nuovi consigli».

Il sindaco ha ricordato come carenze di sedi e personale siano più che motivate in un settore che è stato completamente creato dal nulla e ha valutato positivamente la mole di lavoro svolta in un solo anno.

Poi hanno parlato i presidenti di quartiere: Galizia di Borgo Vittoria, Santangelo delle Vallette, Del Mastro di San Salvario, De Lodi di Pozzo Strada, Totaro di Regio Parco, Chisaura di Vanchiglia.

Galizia (pci) ha esposto i punti principali di un documento presentato dai presidenti di circoscrizione, dal quale, con l'apporto della giunta, uscirà l'esame ufficiale della situazione.

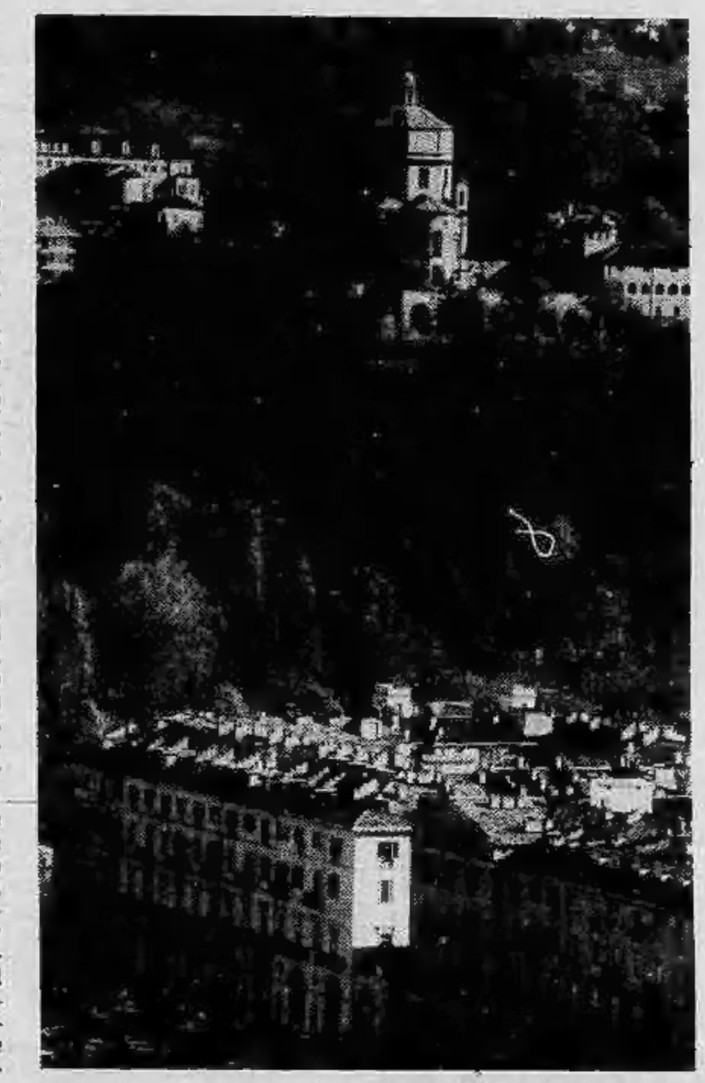
«In un anno — *ha detto* — si sono colmati vuoti legislativi e ritardi strutturali, si è aperto un dibattito con i cittadini su problemi diversi. Se da una parte c'è stata una sensibile ripresa della partecipazione, dall'altra si è ottenuto un contributo qualificato dei quartieri su alcune grandi scelte della città. Importanti anche queste prime esperienze di governo decentrato».

Poi è passato a esaminare i pericoli che possono correre i Consigli con il momento della «fase operativa» *e in particolare ha chiesto la soluzione di alcuni problemi: completare le segreterie, ultimare la dotazione di alcuni strumenti operativi (macchine da ciclostile, seconda linea telefonica...), assegnare tutti i coordinatori di settore, superare la lentezza nell'esame delle delibere delle circoscrizioni da parte del Consiglio comunale, garantire un miglior funzionamento dell'assemblea dei presidenti e il rapporto tra quartieri e Comune.*

I presidenti Santangelo (pci) e Totaro (psi), in particolare, hanno sottolineato come la partecipazione dei cittadini ci sia stata «soprattutto quando il problema riguarda da vicino l'abitante del quartiere». *Resta da migliorare — hanno sostenuto — il rapporto con la giunta, con il Comune. Ci vuole un nuovo metodo di lavoro: le scelte e gli obiettivi devono essere decisi insieme.*

Tutti i rappresentanti dei consigli circoscrizionali hanno sottolineato la necessità di migliorare il settore «informazione». *De Lodi (psi), ad esempio, ha elencato per punti alcune proposte: maggior rapporto tra assessorati e quartieri per i programmi da sviluppare, possibilità dei quartieri di rendere noti gli appuntamenti alla popolazione, utilizzo delle notizie che possono raccogliere nelle zone gli operatori (vigili, operatori scolastici e socio-sanitari...), precisi spazi sui quotidiani per le attività delle circoscrizioni.*

Per la giunta hanno parlato l'assessore al Decentramento Olivieri, allo Sport Al-



fieri, al Personale Marchiaro.

L'assessore Olivieri ha precisato come alcuni problemi strutturali siano già in via di soluzione e ha sottolineato come la possibilità di informare la gente sia la «grande occasione» *per i quartieri di potenziare la partecipazione. L'assessore Alfieri ha ricordato che la convenzione con l'Associazione cinematografi permetterà ai quartieri di disporre di nuovi locali, per 70-80 giorni l'anno.*

Il sindaco con alcune proposte-impegno ha concluso la seduta. Si tratta di continuare a lavorare sui programmi che ci si è posti, «al di là di critiche dettate da particolari stati d'animo», e di rendere pubblico ciò che si sta facendo. Per l'informazione i consigli dovranno far pervenire in Comune un notiziario per farlo pubblicare sui giornali. La giunta da parte sua, ogni settimana, segnalerà le principali delibere del Consiglio a ciascun quartiere. Questo mentre (probabilmente martedì prossimo) l'amministrazione civica si appresta ad affrontare una delibera per dare il via alla realizzazione dei giornali di circoscrizione, alla cui stesura potranno partecipare tutte le forze politiche del quartiere.

Per l'assemblea dei presidenti dei consigli di circoscrizione, infine, sarà assegnato un locale in Comune.

Luciano Borghesan

TACCUINO DEL LETTORE

Farmacie aperte domani

Aperte domani con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30: c. Regina Margherita 256; v. Milano 11; v. Nizza 15; v. Bionaz 23; v. Reggio 1; c. Racconigi 186; v. Mosca 1, ang. v. Coppino; v. Boccaccio 16; v. Borgaro 103; v. Exilles 46; v. G. Reni 155-157; c. Corsica 9; p. Statuto 4; c. Duca degli Abruzzi 66; v. Nizza 183; c. Francia 385; c. Giulio Cesare 48; c. Siracusa 87; v. Palestrina 45; v. S. Tommaso 16; v. Giolitti 7/c; v. Pinchia 1 bis, ang. c. Orbassano; v. S. Remo 37; c. Re Umberto 38; v. Tofane 71; p. Adriano 12; v. S. Francesco da Paola 10; c. Taranto 15; v. Berino 6, ang. v. Lanzo; v. S. Secondo 9; c. Sebastopoli 143; c. Toscana 185; v. Candiolo 31.

Presterà servizio anche serale dalle ore 19,30 alle ore 22,30 la farmacia: v. S. Remo 37.

Farmacie di turno domenica

Aperte domenica con servizio continuato dalle ore 8,30 alle ore 19,30 e lunedì con servizio dalle ore 9 alle ore 12,30: c. Unione Sovietica 491; c. Peschiera 146/c; p. Carignano 2; c. Vittorio Emanuele 66; v. Chiesa della Salute 45; v. Crescentino 34; p. Campanella 9; c. Vercelli 111; v. Gorresio 37; v. Negarville 8; v. Cimabue 8; v. Vandalino 9/11; v. Fratelli Carle 5; v. Po 31; c. Grosseto 221; c. Potenza 92; v. della Rocca ang. v. dei Mille; v.le Falchera 68; v. Buenos Aires 77; v. Monginevro 113; v. Tunisi 99; v. Tripoli 23; c. Traiano 158; c. Vinzaglio 31; v. Garibaldi 14, ang. v. Milano; v. Passalacqua 11; c. Regina Margherita 114; c. Moncalieri 59; strada S. Mauro 179; c. Lecce 31, ang. v. G. Medici; v. Nizza 121; c. Orbassano 216; c. Brianza 22; c. Francia 177; v. Madama Cristina 14, ang. v. Berthollet; v. Genova 91; v. Cibrario 33 bis.

Presterà servizio anche serale dalle ore 19,30 alle ore 22,30 la farmacia: c. Potenza 92.

Autoriparazioni aperte domenica

Aperte domenica dalle 8 alle 13:

Officine: v. G. Grasso 14/a, tel. 215.973; v. Barge 2, tel. 447.1734.

Elettrauto: p. Statuto 20, tel. 517.821; c. Orbassano 300, tel. 303.679.

Servizio Fiat: domenica il servizio di assistenza è garantito dall'officina Valentini, v. Paolini 7, tel. 290.123, con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di c. Francia e di c. Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrada To-Mi e To-Ivrea-Aosta, tel. 800.1988, domenica dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domenica dalle ore 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18,30: v. C. Colombo 43, tel. 594.794.

Servizio Alfa Romeo: officina aperta domenica dalle 8 alle 13: v. Barbaresco 3/5, tel. 670.509.

Autoriparazioni aperte domni

Aperte domani dalle 8 alle 13:

Officine: v. Fabbriche 9, tel. 338.592; v. P. Veronese 334, tel. 297.053.

Elettrauto: c. Inghilterra 17/b, tel. 755.697; v. Passo Buole 19, tel. 678.287.

Servizio Fiat: domani il servizio di assistenza è garantito dall'officina Valentini, v. Paolini 7, tel. 290.123, con orario dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 19. I centri di c. Francia e di c. Bramante resteranno chiusi. Durante la settimana la chiusura è anticipata alle ore 18.

Fiat-Service: inizio autostrada To-Mi e To-Ivrea-Aosta, tel. 800.1988, domani dalle 8 alle 21.

Servizio Lancia: officina aperta domani dalle ore 8,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18,30: c. Spezia 20, tel. 674.451, 690.773.

Servizio Alfa Romeo: officina aperta domani dalle 8 alle 13: v. Levanna 5, tel. 774.538.

echi di cronaca

Magazzino musicale
Ingrosso - dettaglio
Bra (Cn) t. 0172/41.16.24
500 mq. di esposizione. Organi elettronici, Farfisa, Gem, Viscount, Yamaha, Crumar. Strumenti musicali per professionisti con pagamenti «su misura». Noleggio pianoforti tedeschi nuovi a L. 14.000 mensili. Leasing a 12, 24, 36 mesi. Tutto ai prezzi più bassi sul mercato, ma senza rinunciare ad un'assoluta serietà professionale e una scrupolosa assistenza. Consegna gratis in un raggio di 250 km. Bra (CN) piazza Municipio.

Montoneros
Via Torricelli 38, Torino
Giubbotti pelle uomo-donna da L. 40.000, giubbotti scamosciati imbottiti da L. 40.000, giacche pelle uomo-donna da L. 70.000, soprabiti pelle uomo-donna da L. 120.000, borse in pelle da L. 15.000, tel. 596990.

Radio di zona per la Crocetta

«Che cos'è il quartiere?». Sarà l'editoriale della prima trasmissione radiofonica gestita dal consiglio *«Crocetta, San Secondo e Santa Teresina».* Nell'ambito della iniziativa del Comune di finanziare i giornali di quartiere infatti il presidente Giovanni Falletti e la maggioranza del consiglio circoscrizionale ha deciso di dare il via a due trasmissioni radiofoniche settimanali attraverso il segnale di un'emittente privata, Radio Manila (Mhz. 98,600).

Le *«Cronache della Crocetta»*, potranno essere ascoltate tutti i giovedì, a partire da ieri, dalle 18,45 alle 19 e i venerdì dalle 12,45 alle 13. Nel primo numero, ad esempio, si parla del quartiere, del mercato della Crocetta e sono date altre notizie riguardanti la circoscrizione.

Perché alla carta stampata avete preferito il messaggio via aria? *«Perché la radio ci consente* — risponde Falletti — *di avere una maggior continuità di informazione. Con la cifra stanziata dal Comune avremmo potuto fare tre o quattro giornalini in un anno. Così invece ogni settimana parleremo per mezz'ora alla popolazione. I contenuti, inoltre, saranno maggiormente legati all'attualità e non hanno bisogno di essere curati da particolari esperti».*

Come mai Radio Manila? Quanto vi costa una trasmissione? *«Abbiamo scelto questa emittente privata di Torino perché nel nostro quartiere* — precisa il presidente — *è quella che si sente meglio; inoltre, per la verità, è l'unica che ci ha fatto pervenire un preventivo di spesa. La spesa sarà di 50 mila lire alla settimana».* Per far conoscere l'iniziativa agli abitanti di Crocetta - San Secondo e Santa Teresina il Consiglio circoscrizionale, comunque, si appoggerà alla carta stampata: nella zona saranno distribuiti, infatti, circa 20 mila volantini, che illustreranno nei dettagli i programmi radiofonici.

l. b.

Gallerie d'arte

Galleria d'arte
QUAGLINO
Piazza S. Carlo 177 - Torino
Per la REGIONE PIEMONTE
LE CREAZIONI DEI MAESTRI CERAMISTI DI CASTELLAMONTE
in mostra a Torino
Inaugurazione oggi ore 17

GALLERIA D'ARTE
CAVOUR
Via Cavour 2 - t. 641992-643484 Moncalieri
postuma di
BERARDO IGNAZIO

LO SCORPIONE
v. Maria Vittoria 2 - t. 54.06.88
ore 17 inaugurazione
3ª Rassegna del pittore
RAUL VIGLIONE
«angoli pittoreschi italiani»

galleriaPirra
corso Cairoli 32 telefono 877344
TEMOIGNAGES
dalla fine
del XIX secolo
all'inizio
del XX secolo
20 MAESTRI
A. Modigliani, A. Marquet, H.T. Lautrec, S. Valadon, M. Utrillo, P. Gauguin ed altri

Galleria BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Tel. 512762
Al piano terreno
OPERE DAL XVI AL XVIII SECOLO
Al primo piano
'800 ecc.

Bottega-Arte San Giors
al Balôn VIA S. SIMONE 1 T. 851373
MARCELLO CAVALLO

COSSOLOINCONTRI
CLEMENTE PALME

ARTE 121
VIA NIZZA 121 Tel. 68 79 54
Esperienze grafiche dell'800 Piemontese

BERMAN
v. Arcivescovado 9/18 t. 53.74.30
Personale di
METELLO MERLO

Sant'Agostino
V. S. Agostino 5 - T. 535.963
da giovedì 13
MOSTRA POSTUMA
di
P.A. MARCHINI

Era atteso al Palasport

Berlinguer domenica non sarà a Torino

Colpito da un attacco di faringite che lo ha reso afono, il segretario generale del pci Enrico Berlinguer, ha dovuto disdire l'appuntamento di domenica al Palasport di Torino con gli iscritti.

Gli organizzatori della manifestazione informano che la data è stata spostata a domenica 16 dicembre, sempre al Palasport di Parco Ruffini.

Da lunedì a scuola colazione per 10 mila

Dalla prossima settimana 10.603 bambini faranno colazione a scuola. Lunedì, infatti, comincia la «Campagna di educazione alimentare» *del Comune per le elementari che per prime hanno richiesto di aderire all'iniziativa. Le prenotazioni sinora pervenute in Municipio riguardano 26 mila bambini e il servizio, organizzato dagli assessori Foppa e Rossi, in collaborazione con la Centrale del latte e l'Associazione panificatori torinesi, nel giro di quindici giorni, dovrebbe accontentare tutti i piccoli consumatori.*

Ecco come avverrà il «progetto-colazione». *Ogni mattina, a partire da lunedì, giungeranno alle scuole cittadine bottigliette (con cannuccia) di latte, a temperatura ambiente, distribuite dalla Centrale del latte, e panini dolcificati (senza coloranti e conservanti), prodotti e distribuiti giorno per giorno dall'Associazione panificatori. La colazione verrà consegnata dagli addetti classe per classe verso le 9.*

A ogni famiglia il pan-mattino e il latte per il figlio costerà 100 lire (35 per il latte e 65 per il panino). «Un prezzo modico — *afferma l'assessore Rossi* — che è reso possibile da contributi Cee, della Regione e del Comune. La "campagna educativo-alimentare" comprenderà anche la pubblicazione di apposite locandine, manifesti, album, visite a stabilimenti di produzione e trasformazione e temi sul latte e l'alimentazione».

Domani si apre la mostra

«Schiavi e padroni nell'Etruria romana»

Domani alle ore 16 si inaugura al Museo di Antichità (via Accademia delle Scienze 6), a cura dell'assessorato per la Cultura, la Mostra «Schiavi e padroni nell'Etruria Romana. Lo scavo della Villa di Settefinestre».

Per l'occasione si terrà nell'Aula magna dell'Accademia delle Scienze, una conferenza sui problemi di tutela e di ricerca nel settore archeologico con interventi del prof. Andrea Carandini dell'Università di Siena, del prof. Giorgio Gullini dell'Università di Torino, della dr. Liliana Mercando della Soprintendenza archeologica per il Piemonte e del prof. Salvatore Settis dell'Università di Pisa.

La Mostra, che rimarrà aperta dino al 5 gennaio 1980, osserverà il seguente orario: 9-13, 15-19; lunedì, festività di Natale e di Capodanno chiuso. Santo Stefano 9-13.

Lo scavo rappresenta la prima sintesi dell'indagine archeologica compiuta nell'arco degli ultimi quattro anni da una équipe di archeologi italiani e inglesi, sotto la guida di Andrea Carandini, dell'Università di Siena e di Tim Tatton Brown, del Canterbury Archaeological Trust. Lo scopo per cui è stato condotto lo scavo e la partecipazione di un folto gruppo di studiosi inglesi, sono di per sé due importanti novità nel campo dell'archeologia classica in Italia. Soprattutto l'archeologia britannica è stata infatti la principale protagonista di un intenso dibattito metodologico, che ha notevolmente approfondito e raffinato le tecniche di scavo. A Settefinestre si è pertanto rifiutato sia l'impiego di operai, sia la figura dell'archeologo per svago, che distrugge contesti alla ricerca dei pezzi da collezione: si propone invece la figura di archeologo come professionista, in possesso di tecniche specializzate. Infatti a Settefinestre sono gli stessi studiosi che compiono ogni operazione connessa allo scavo, dal lavoro manuale sul campo all'interpretazione e allo studio successivo.

L'indagine si è svolta sul territorio denominato nelle fonti latine *Ager Cosanus*, nell'odierna provincia di Grosseto, e si è sviluppata secondo due direttrici principali: da un lato le ricognizioni sul territorio, per determinare la distribuzione e l'entità degli insediamenti rurali tra III sec. a.C. e V sec. d.C.; dall'altro lo scavo stratigrafico, effettuato per grandi aree aperte, della villa di Settefinestre.

Assemblea per i 5 di Lc

Nuto Revelli ha firmato, con Giangiulio Ambrosini ed altri intellettuali, uomini politici e sindacalisti, un documento con il quale i compagni dei giovani di Lotta Continua recentemente condannati ad oltre due anni di detenzione, convocano un'assemblea oggi pomeriggio, alle 17,30 a Palazzo Nuovo.

«La sentenza emessa il 3 dicembre dalla Corte d'Appello di Torino — si dice nel documento — *contro i 5 compagni imputati di aver partecipato il 17 maggio a una manifestazione di protesta contro il comizio elettorale di Almirante, riconferma il clima di pesante restaurazione anche a livello di Magistratura, organo quest'ultimo che tende a diventare il principale interlocutore delle lotte».*

«Le condanne emesse in presenza di discordi testimonianze circa la responsabilità degli imputati, rappresentano un momento di fondamentale importanza nell'escalation della lotta contro l'opposizione di classe ed il dissenso in Italia».

«E' fuori di dubbio che con il pretesto di colpire il fenomeno del terrorismo, si vuole oggi ridurre tutti gli spazi democratici a disposizione di chi intende opporsi alla logica del sistema: dal divieto ormai cronico di manifestare, per motivi di "ordine pubblico", alla criminalizzazione delle lotte operaie (come dimostrano i 61 licenziamenti Fiat), all'inasprimento delle pene per i reati cosidetti "di massa", alle aree di opposizione più vaste che vengono colpite, come sta avvenendo a partire dal 7 aprile (n.d.r. gli arresti di Negri e degli altri esponenti dell'autonomia) *in avanti».*

Misterioso episodio ieri sera in via Verdi

Agente di custodia aggredito si difende sparando: un ferito?

Aggredito da tre giovani, ieri sera alle 22, un agente di custodia delle Nuove, si è difeso estraendo la pistola e mettendo in fuga gli assalitori. E' successo in via Verdi angolo via Montebello, davanti al cinema Massimo. Nicola Macari, 21 anni, che abita nella caserma dentro le carceri di corso Vittorio Emanuele, stava andando per i fatti suoi, quando è stato bloccato da tre giovani che gli sono volati addosso armati di coltello e bastone.

Ha fatto in tempo a estrarre la pistola, ma uno gli ha dato una legnata sulla mano facendo partire un colpo dell'arma. Alla detonazione si sono spaventati e sono scappati. L'agente — come ha raccontato più tardi alla polizia — è convinto che il colpo, anche se fortuito, abbia ferito uno degli aggressori a una gamba, dato che l'ha visto allontanarsi zoppicando, tenendosi la coscia con le mani.

I giovani, comunque, sono riusciti a scappare su una «128» blu. Sull'episodio indaga la squadra mobile.

• Emilio Sacchi, 41 anni, titolare del deposito torinese della Parmalat, in via Biscarra 36, alla barriera di Orbassano, è stato rapinato ieri sera di 800 mila lire.

• Alle due di stanotte misterioso episodio in un'autorimessa di via Cassini 25. Il custode Giuseppe Barona di 61 anni è stato aggredito, legato e imbavagliato da tre uomini armati di pistola che, dopo aver strappato i fili del telefono, si sono messi a girare nel garage evidentemente alla ricerca di qualcosa.

Non hanno trovato quello che cercavano e se ne sono andati senza toccare niente.

Mancano i rifornimenti nella città e in provincia

Gasolio: situazione sempre più difficile

Si allunga giorno dopo giorno l'elenco degli stabili torinesi al freddo. La Prefettura è subissata di telefonate di protesta e i grossisti sono ricoperti d'insulti, ma, né gli uni né gli altri sono responsabili della situazione. Il discorso è molto semplice: le compagnie petrolifere fanno mancare i rifornimenti quindi né i grossisti possono accontentare i clienti, né la Prefettura può inventarsi gasolio che non c'è. Per spiegare chiaramente al pubblico come stanno le cose, ieri piazza San Carlo è stata pacificamente «occupata» da decine di autobotti dei grossisti. Una delegazione è stata ricevuta dal prefetto e dal sindaco.

Ma il peggio, a quanto si dice, deve ancora venire. Alla carenza di forniture che è stata all'origine dello sciopero di 5 giorni proclamato dai commercianti all'ingrosso (che terminerà lunedì) si è aggiunto ora l'embargo proclamato nei confronti del nostro Paese dall'Arabia come replica allo scandalo delle tangenti. Questo significa che anche l'Agip, che era l'unica compagnia a mantenere le consegne nei termini concordati, rimarrà ben presto senza prodotto e allora i guai saranno ancora più seri. Secondo una prima valutazione si pensa che questa recrudescenza della crisi possa arrivare dopo le feste di Natale e Capodanno, già ieri, però, molte cisterne che erano andate a cercare il carico nei depositi di Liguria o Lombardia sono dovute ritornare vuote.

La protesta dei grossisti, però, non si rivolge solo contro le compagnie, chiedono anche un intervento del potere pubblico. Vista la difficoltà di reperire combustibile sul mercato internazionale non resta che rivolgersi al mercato di Rotterdam per acquistare le quantità rese necessarie dall'emergenza. Questo significa un maggior aggravio di spesa e si chiede, perciò, di far ricorso alle quote appositamente stanziate per i casi d'urgenza.

Oggi e domani appuntamenti per la città

• Oggi alle 16,30 al Club Turati, v. Acc. delle Scienze 5, **Amnesty International** lancia una campagna in tutto il mondo **contro gli omicidi politici in Guatemala**, dove il governo militare e le organizzazioni semiclandestine, come gli «squadroni della morte», hanno provocato decine di migliaia di vittime.

Verrà presentato un rapporto di Amnesty sulle violazioni dei diritti umani in Guatemala. Relatori: Cesare Fogliano, presidente della Sezione italiana di A.I.; Vera Zeni, coordinatrice nazionale di A.I. per il Centro America.

Porterà la propria testimonianza la signora Anna Borghini Colom Argueta, vedova dell'ex sindaco di Città del Guatemala e candidato alla vicepresidenza della Repubblica, assassinato nel marzo 1979. Nel corso dello stesso incontro, verrà celebrato il 31° anniversario della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, proclamata dalle Nazioni Unite il 10 dicembre 1948. Interverrà il prof. Norberto Bobbio.

• Organizzata dalla **Cantoria parrocchiale** si terrà domani 8 dicembre ore 21, presso il nuovo padiglione del **«Tiro a segno» di Pecetto, una «serata di Beneficenza» canoro-musicale**. Le offerte verranno devolute per l'acquisto di un **nuovo organo elettronico per la «Cantoria»** composta di 25 elementi con tanta voglia di lavorare per il beneficio del paese e della parrocchia.

La serata sarà basata su canzoni di montagna eseguite dal «Coro Subalpino» di Torino diretto dal M° Saverio Seminara e su un Concerto della locale banda di ottoni «La Ceresera» diretta dal M° Celestino Navone. Gli intermezzi umoristico-musicali verranno eseguiti dal «Trio Savio» di Testona.

■ Questa sera alle 20,15 l'**Assessore all'Igiene e Sanità del Comune di Torino, Angela Migliasso**, parteciperà alla trasmissione «Venerdì gliene dico quattro», in onda dalle stazioni di Radio Città Futura. Argomento del programma sono i problemi della nostra città. Tutti i cittadini che vogliano rivolgere richieste, proteste o domande agli amministratori comunali possono farlo telefonando al 544.383 o al 544.380 di Radio Città Futura.

• Il Consultorio A.N.C.E.D. informa che oggi alle ore 15,30 presso la sede di corso Racconigi 130 inizierà il corso di preparazione **al parto con il metodo R.A.T. (Training Autogeno Respiratorio)**. Per informazioni ed iscrizioni telefonare al numero 335.9058 - 337.016.

• Oggi alle 16 inizia presso la Camera di Commercio in via Giolitti, il **Convegno nazionale dei lavoratori repubblicani**. La relazione introduttiva sarà tenuta dal responsabile nazionale dell'Ufficio Lavoro Aride Rossi. Nella stessa giornata si terrà una tavola rotonda con i responsabili economici dei maggiori partiti sul tema **Consuntivo 1979, prospettiva '80**. Partecipano per il pri l'on. Giorgio La Malfa, per la dc l'on. Ferrari-Aggradi, per il pci il sen. Napoleone Colajanni e per il psi Fabrizio Cicchitto; introdurrà il prof. Bruno Trezza, presiederà il sen. Giovanni Spadolini. I lavori proseguiranno per tutta la giornata di oggi e la mattina di domenica.

• **La Sezione regionale piemontese della SIPS** organizza domani e domenica un convegno di studio sul tema: **Lo psicologo, le istituzioni, il territorio**.

• Oggi alle 15 il Gruppo Torino dell'**Associazione Donatori Sangue** del Piemonte aderente alla Fidas, organizza al Teatro Nuovo la manifestazione-spettacolo **Natale con noi**, allo scopo di riunire i donatori e le loro famiglie per uno scambio amichevole di auguri.

• Nell'ambito di una serie di Riunioni scientifiche promosse dalla Presidenza e dal Consiglio di amministrazione dell'Istituto chirurgico ortopedico **Maria Adelaide di Torino** nel compimento del centenario dello stesso, domani 8 dicembre, presentato dal direttore **Camillo Andrea Lièvre**, Gilles Bousquet, illustre chirurgo ortopedico francese, intratterrà gli specialisti partecipanti sul tema della **chirurgia moderna dell'anca** nel trattamento dell'artrosi.

• Presso il Centro **culturale franco-italiano**, via Donati 5, di Torino, si svolgerà oggi alle 18, una conferenza, del professore M. Claude Digeon di Nizza, sulla **«Rivoluzione del 1830 e gli intellettuali»**.

• **L'Istituto Missioni della Consolata**, organizza in c. Ferrucci 14 e via Cialdini una **vendita di oggetti d'arte dell'artigianato africano**. Il ricavato sarà devoluto alla missione di Sagana, nel Kenya per la costruzione di una clinica per bambini.

• Nell'ambito delle iniziative **congressuali, il partito radicale del Piemonte** ha organizzato per oggi alle ore 21 alla Galleria d'arte moderna, c. Galileo Ferraris 30, il dibattito «Europa ma... a sei mesi dall'elezione del Parlamento europeo, un primo bilancio». Al dibattito parteciperanno in rappresentanza dei vari gruppi parlamentari europei i seguenti deputati europei: Agnelli (gruppo liberaldemocratico), Bonino (gruppo misto), Bersani (gruppo democristiano), Ferrero (gruppo comunista), Ferri (gruppo socialista).

• Domenica si conclude **al Museo dell'Automobile CleMmeti '79** la mostra di modellismo statico, organizzata dall'associazione Amici del Museo dell'Automobile e dal Centro modellistico torinese. Nel pomeriggio di domenica avrà luogo la **premiazione del concorso per i migliori modellini esposti** secondo le diverse categorie. L'interesse della giuria si è particolarmente soffermato sui seguenti pezzi realizzati da modellisti torinesi: il reattore G 91 di Sergio Crespi, totalmente autocostruito; il Lockheed di Luigi Gorena; la Porsche Safari di Fulvio Rizzio; il Samurai di Giancarlo Boggio, anche questo totalmente autocostruito.

• **Il Museo nazionale della montagna «Duca degli Abruzzi» sarà aperto domani** 8 dicembre 1979 con il seguente orario: dalle 9,30 alle 12,30; dalle 14,30 alle 17,30. Biglietto normale d'ingresso L. 800. Biglietto ridotto d'ingresso L. 400.

MONCALIERI: Interviste a commercianti e consumatori

Costa meno comprare in provincia?

Giovanni Gillio proprietario di un negozio di dischi e Luisa Sciolla, titolare di boutique

MONCALIERI — Costa meno comprare in provincia? Le risposte della gente non sono unanimi, variano generalmente tra: sì, no, è lo stesso.

Primo caso. Sì, costa meno. In provincia i negozi curano meno la forma, l'immagine, non fanno pubblicità, pagano affitti minori, le spese sono più contenute. Insomma si trovano le stesse cose che a Torino pagandole anche un po' meno.

Secondo caso. Non è affatto vero. In provincia la merce costa come in città; anzi, anche di più. La rete di distribuzione è più moderna ed efficiente, i grandi ma-

Rina Bertinaria, telerie

gazzini vendono di tutto, si risparmia tempo e denaro. Fuori dalla grande città sopravvivono piccoli negozi che non essendo sostenuti da una grossa struttura organizzativa sono costretti a praticare prezzi più alti.

Terzo caso. E' lo stesso. Ormai i prezzi sono uguali dappertutto, la qualità si paga sia a Torino sia in provincia. Se si escludono i negozi super-specializzati o esclusivi del centro, la provincia non ha nulla da invidiare alla città. In città forse c'è più scelta, in provincia il cliente è più seguito.

Una risposta alla domanda non è dunque facile, proveremo a rispondere indirettamente fornendo il quadro del commercio in un centro della cintura, Moncalieri. A ciascuno le conclusioni.

Dieci anni fa a Moncalieri i negozi erano più di mille, oggi sono 880. «*Di meno ma più qualificati*» dice Domenico Giacotto segretario dell'associazione commercianti locale «*in questi ultimi anni c'è stata un'evoluzione, un miglioramento della gamma dei prodotti in vendita. Hanno contribuito a questo progresso molti giovani commercianti che hanno rilevato vecchie licenze. Attualmente possiamo dire che a Moncalieri si trovano tutti gli articoli in vendita a Torino*».

L'attività commerciale cittadina è concentrata in alcune zone particolari: il centro storico, Borgo Aie, l'asse di via Sestriere in Borgo San Pietro, e corso Roma. In queste zone è distribuita una numerosa serie di esercizi, alcuni notevolmente specializzati. Qui si acquistano oggetti difficili da trovare nello stesso capoluogo. Prodotti di artigianato orafo, ad esempio, come quelli di un'orificeria locale esposti in questi giorni alla Famija Moncaliereisa. Stampe antiche piemontesi sono in vendita in un negozio di quadri e cornici del centro storico. Numerosi sono poi i centri specializzati nella vendita di strumenti musicali e hi-fi. Due sono i negozi di dischi e spartiti musicali, entrambi fornitissimi. E ancora negozi di abbigliamento, di calzature, maglieria, oggetti da regalo, galleria d'arte, e molti altri.

Anche per il settore alimentare non manca nulla. I piccoli negozi, caratteristici di questo tipo del commercio, stanno rapidamente cambiando, in parte tendono a trasformarsi in piccoli supermercati, in parte ad occuparsi esclusivamente di primizie.

«*Negli ultimi cinque anni* — continua Giacotto — *con il Piano commerciale si è cercato di ammodernare la rete di vendita. Realizzare questi obiettivi però richiede tempo, e studi elaborati. Per questo la nostra associazione ha un apposito ufficio studi collegato con l'Iscom-Piemonte l'ente regionale per lo studio dei problemi del commercio*».

Dunque a Moncalieri, in cintura, in provincia, si può comprare tutto quello che si compra a Torino. Ma è poi vero? E come sono i prezzi? Alla solita domanda rispondono gli stessi commercianti.

Rina Bertinaria, negozio di tessuti e telerie, di fronte al teatro comunale. «*Nel nostro genere i prezzi sono più bassi che a Torino, non abbiamo personale, abbiamo meno spese. Un esempio? La stoffa per un cappotto di pura lana (250 centimetri) di media qualità, da donna, costa sulle ventimila lire al metro*».

Sempre in faccia al teatro comunale c'è la boutique di Luisa Sciolla. «*Qui si trovano tutti i generi di Torino* — dice — *ma anche gli stessi prezzi*».

Dai vestiti alle scarpe, Annamaria Rossi, negozio in via Martiri della Libertà. «*A Moncalieri le scarpe costano meno che a Torino. Questo vale per qualsiasi prodotto, anche come qualità, girando un po' si trova di tutto anche qui. Qualche prezzo? Un paio di scarpe da uomo costa sulle 35 mila lire, da donna intorno alle 30*».

Giovanni Gillio, negozio di dischi in via Goito. «*In genere i nostri prezzi sono uguali a quelli della città, il prezzo medio di un disco è 7500 lire. Vantaggi? Sì, a parità di scelta in provincia il cliente è più curato*».

Il presidente dell'associazione macellai Cantono, macelleria in via Genova. «*E' la qualità a fare il prezzo, qui come a Torino. Molti che abitano in provincia vanno a comprare in città, dalla città vengono a comprare da noi, è un controsenso*».

Città e provincia? Il quesito si porrà presto di nuovo, Natale è vicino, la tredicesima, per chi la prende, ha già i giorni contati.

Claudio Gallo

Finarte milano

asta di dipinti antichi

Opere di: G. A. Ansaldo, G. Assereto, F. Bellini, B. Bettera, F. Cairo, Cavalier d'Arpino, A. Cifrondi, S. Conca, F. Falciatore O. Ferrari, U. Gandolfi, A. Locatelli, L. Longhi, L. Lotto, F. Monti, G. B. Paggi, A. Pirri, B. Strozzi, A. Travi, N. Tournier, F. Vanni, ecc.

esposizione: dal 7 all'11 dicembre. Orario: dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 16 alle 19. Lunedì e festivi apertura pomeridiana. L'11 dicembre l'esposizione termina alle ore 18.

asta: martedì 11 dicembre, ore 21,15

Finarte - via dei Bossi 2 - Milano - tel. 02-877041

FOLTRAN

liquida tutti i suoi tessuti in seta, cotone, lana cachemire, alpaca, cammello

via c. alberto 29 (ammezzati) tel. 547.339 Torino

è un'occasione irrepetibile

Bauform s.n.c.

nuovo Centro Vendita

GRUNDIG

Via Carlo Alberto, 31 Torino

Tel. 545678

Riprende la tradizionale iniziativa del nostro giornale

Auguri (gratis) con Stampa Sera

Si avvicinano le feste, facciamoci gli auguri per tempo. Ed ecco pronta, riprendendo un'idea che l'anno passato ha ricevuto una valanga di adesione, la ormai tradizionale iniziativa di Stampa Sera: un eccezionale servizio di posta, formato-giornale, a disposizione di chiunque voglia pubblicare gli auguri e i messaggi destinati alle persone care oppure ricambiare quelli ricevuti.

Da oggi, i lettori che lo desiderano sono invitati a inviarci i loro «piccoli annunci» augurali telefonando al 65.68.322 dalle 15 alle 18 tutti i giorni, esclusi il sabato, la domenica e le altre ricorrenze festive.

Li pubblicheremo quotidianamente, nessuno escluso, fino ad esaurimento. Prima per Natale, poi per Capodanno e, se occorrerà, anche oltre. In fondo, ne abbiamo tutti un gran bisogno. E, fortunatamente, gli auguri non hanno data di scadenza.

Così, aspettiamo le vostre telefonate pronti a smistare il messaggio a chi di dovere il più presto possibile.

Spesso i giornali sono accusati di «parlare soltanto di tristezze»: questa è la volta buona per dare lo spazio che meritano all'amicizia, all'affetto e a tante speranze serene.

Dite tutte queste cose belle con Stampa Sera,

dunque. I mariti alle mogli, i nipotini ai nonni, i figli ai genitori, gli adolescenti agli amici, i negozianti e gli artigiani e i professionisti alla propria clientela.

La pubblicazione — altrimenti, che iniziativa natalizia sarebbe? — sarà come già l'anno scorso completamente gratuita.

In carcere un avvocato e un collaboratore di studio

Due nuovi arresti per le truffe alle società di assicurazione

Il settore torinese delle assicurazioni auto è in allarme. La scoperta delle truffe alla compagnia Sara per cui nei giorni scorsi, dopo l'incendio doloso negli uffici di via San Francesco da Paola, sono stati arrestati due funzionari, ha aperto gli occhi alle direzioni di altre società. Le più danneggiate sarebbero la Cattolica, la Piemontese, l'Universo e l'Usa. Il pretore Vitari, che conduce l'indagine (cominciata due mesi fa in seguito a un'inchiesta sugli usurai che ha rivelato un collegamento con i truffatori delle assicurazioni) in collaborazione con i carabinieri, agli ordini del maggiore Romano e dei capitani Lotti e Muggeo, ieri ha fatto eseguire due arresti e ha emesso due comunicazioni giudiziarie.

Gli arrestati sono: l'avvocato Dino Selis, 35 anni, corso Galileo Ferraris 26; e Pasqualino Minuto, 40 anni, collaboratore in uno studio legale. Il primo è accusato di concorso in truffa continuata; il secondo, ascoltato come teste, sarà giudicato per reticenza in un processo per direttissima che si svolgerà martedì prossimo.

Le comunicazioni giudiziarie riguardano un avvocato e la segretaria di un altro studio legale. Su entrambi (di cui si preferisce per ora mantenere l'anonimato) ricadono i sospetti di truffa ai danni di assicurazioni.

L'indagine del pretore Vitari si allarga così agli studi legali.

Vediamo come era organizzato il giro accusato di speculare su incidenti inesistenti o ingigantiti.

I protagonisti sono sempre un carrozziere, un perito, un funzionario di compagniadi assicurazione e un legale. Il carrozziere chiedeva il risarcimento di un danno truccato, il funzionario compiacente assegnava il sopralluogo a un perito fidato. Quindi si procedeva al risarcimento del danno; se c'erano difficoltà interveniva l'avvocato (o qualche collaboratore che aveva la possibilità di farne le veci).

Per quanto riguarda la Sara, la direzione ha fatto sapere che si costituirà parte civile nel processo che vede implicati i funzionari Gaetano Del Greco e Aurelio Bellazzini. E' state, invece, prosciolto in istruttoria il liquidatore della stessa società, Gianpiero Baldi.

Strada di Rivoli chiusa al traffico per uno smottamento

A causa di uno smottamento di terreno provocato da un'infiltrazione d'acqua proveniente da un deposito comunale, una strada della collina morenica di Rivoli, via Al Pozzetto, da ieri sera è chiusa al traffico all'altezza del numero civico 41.

Polemiche in consiglio comunale

A Settimo i grossisti di Porta Palazzo?

Il progettato trasferimento da Torino del centro tessile di Porta Palazzo sta suscitando a Settimo contrasti e polemiche. Un'eco è arrivata anche in consiglio comunale. In discussione l'ubicazione del grosso insediamento lungo la statale 11, di fronte allo stabilimento della Pirelli. Non tutti sono favorevoli a questa scelta, fatta esclusivamente dalla società perché pone problemi di viabilità lungo un'arteria già congestionata di traffico, nonostante l'apertura della circonvallazione.

Di queste preoccupazioni si è fatto portavoce in consiglio l'ex sindaco Ermanno Bonifetto. L'esponente socialista ha criticato la giunta per avere accettato senza discutere l'area prospettata dal centro tessile, mentre sarebbe meglio esaminare altre soluzioni ad esempio lungo la strada Cebrosa per Volpiano.

Il sindaco comunista Cravero nella sua replica ha affermato che la scelta è caduta sull'area di fronte alla Pirelli perché secondo il piano regolatore una parte è riservata a servizi commerciali. Critiche sono state avanzate anche dal capogruppo socialdemocratico Gaetano Bordieri mentre dal liberale Marino Montarolo è venuta la proposta di richiedere a tutti i 67 commercianti all'ingrosso che fanno parte del centro tessile, il trasferimento del domicilio fiscale a Settimo.

L'accordo tra il comune e la società sarà portato in consiglio comunale probabilmente in febbraio. Il centro tessile occuperà un'area di circa 200 mila mq di cui 64 mila coperti da sei capannoni che serviranno da magazzino. L'operazione di trasferimento da Torino sarà facilitata dalla Regione che acquisterà i terreni (costo circa 700 milioni) attraverso la finanziaria regionale e li metterà a disposizione gratuitamente della società.

L'interesse del comune di Settimo è soprattutto economico: nella convenzione, il centro tessile dovrebbe pagare circa 2 miliardi per opere di urbanizzazione.

Piattaforma ospedalieri Telegramma della Flo

«Verificata sostanziale unità su ipotesi piattaforma contrattuale, a fronte divisione esistente a livello nazionale e a seguito allarmanti voci su inaccettabili mediazioni confederali, la Flo *(Federazione lavoratori ospedalieri)* piemontese ritiene necessaria presenza segretari generali Flo et segreterie confederali ad assemblea delegati e quadri che si terrà a Torino in data 10 dicembre 1979». *Con queste parole di un telegramma inviato a Roma, la segretaria piemontese dei lavoratori ospedalieri sottolinea una divisione che si sta creando all'interno del movimento sindacale sulla piattaforma per il rinnovo del contratto-scaduto ormai dal 30 giugno.*

Fra i dirigenti nazionali di categoria, si verificano posizioni divergenti. Viceversa, nella nostra regione, è stata concordata una posizione unitaria. L'argomento principale su cui si discute è quello della qualità degli aumenti salariali. I dirigenti sindacali piemontesi puntano a un consistente aumento dei livelli di partenza, decisi sulla base della professionalità, considerando eccessiva la percentuale d'aumento prevista dagli attuali scatti d'anzianità, vogliono mantenere immutato il valore assoluto, diminuendone quindi — visto l'aumento dei livelli — il valore percentuale. Questo significa che i lavoratori non vedrebbero in alcun modo diminuito per il futuro quanto ricevono attualmente, ma l'incidenza dei successivi scatti sul complessivo costo contrattuale finirebbe per essere diminuita.

A livello nazionale è presente una posizione molto vicina a questa, ma ce n'è anche un'altra che, ricalcando quanto è già stato deciso per il parastato, vorrebbe mantenere anche per il prossimo contratto il valore percentuale degli scatti di anzianità. Secondo la Flo piemontese, questa seconda ipotesi sarebbe solo apparentemente più vantaggiosa per i lavoratori in quanto finirebbe per cadere nella irrealizzabilità. «Se il governo accettasse il mantenimento degli scatti così come sono o quasi — *dicono gli ospedalieri piemontesi* — certamente non lascerebbe passare gli aumenti che intendiamo chiedere sui livelli base».

La posizione dei nostri dirigenti sindacali regionali, in sostanza, ricalca quello che è il modello attualmente in vigore nei contratti dell'industria.

E' mancata
Giovanna Ardissone ved. Mandelli

Lo annunciano il figlio **Walter** con la moglie **Alda**, il nipote **Vanni** con **Luisella** e i piccoli **Vanina** e **Francesca**, la nipote **Carla** con **Pier Luigi** e i piccoli **Serena** e **Pier Francesco**, parenti tutti. La famiglia ringrazia Pierina per la decennale affettuosa assistenza. I funerali avranno luogo sabato 8 c.m. alle ore 10,15 con partenza dall'abitazione in forma civile (via Mollieres n. 16).
— Torino, 6 dicembre 1979.

Piero Chiappa e famiglia partecipa al lutto che ha colpito l'amico Walter per la scomparsa della **MAMMA**.

Consiglio direttivo e Collaboratori tutti dell'A.M.M.A. (Associazione industriali metallurgici meccanici affini) si uniscono al dolore del loro presidente Walter Mandelli per la perdita della **MAMMA**.
— Torino, 7 dicembre 1979.

Giunta esecutiva, Consiglio direttivo, Presidenza, Direzione dell'Unione Industriale di Torino partecipano al gravissimo lutto che ha colpito il rag. Walter Mandelli per la scomparsa della sua cara **MAMMA**.

E' tornata al Signore
Angela Doglio nata Pensiere

Lo comunicano con infinita tristezza e doloroso rimpianto: la figlia **Marialuisa** con il marito **Concetto Arena** ed i parenti tutti. La famiglia esprime la sua gratitudine ai professori Fabrizio Fabris, Ettore Strumia, e al dottor Leonardo Malossi per l'assidua, amorevole assistenza. I funerali avranno luogo nella chiesa di S. Teresina del Bambino Gesù oggi venerdì alle ore 10,15. La cara salma proseguirà per Alessandria dove alle ore 15 sarà benedetta nella parrocchia di N.S. del Suffragio e tumulata nel cimitero urbano. Non fiori ma opere di bene.
— Torino, 7 dicembre 1979.

Cristianamente è mancato
Giovanni Giustetto
anni 72
Ausiliario FIAT

Lo annunciano la moglie **Teresa**, il figlio **Giampaolo** con la moglie **Tatiana** e la piccola **Stefania**, cognata, nipoti, zii e parenti tutti. Funerali sabato 8 corrente, ora da destinarsi, partendo dall'abitazione via Testona 14; la cara salma proseguirà per Nichelino. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 6 dicembre 1979.

E' ritornata nel regno dei cieli l'anima dolcissima di
Clementina Canepari ved. Orsini

Costernati per la grave perdita a funerali avvenuti danno il doloroso annuncio le figlie **Alessandra** e **Fernanda**, i generi **Roberto** e **Sergio**, l'affezionata nipote **Patrizia**, fratello **Valerio** e parenti tutti.
— Pecetto di Valenza, 7 dicembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Francesco Pietro Piccinino

Addolorati l'annunciano i figli **Artemisia** col marito **Carmelo Longo**, **Luigi** con la moglie **Mira Dorigo**, **Maria** col marito **Aldo Cisorna**, i nipoti **Paola**, **Enzo**, **Gabriella**, **Amalia**, cognata e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai proprietari e personale di Villa Paradiso e ai dottori Grandi, Zaccarelli e Zucchetti. I funerali avranno luogo oggi ore 15 in Grazzano Badoglio.
— Torino, 7 dicembre 1979.

Elda Elena Alberto con gli adorati nipoti **Marcella**, **Giancarlo**, **Puoti**, **Guido**, **Antonella** annunciano con immenso dolore la perdita della loro tanto cara
Bettina Pescarolo Ullmann

L'annuncio è dato a funerali avvenuti.
— Torino, 7 dicembre 1979.

E' mancata improvvisamente
Catterina Lorenzati
ispettrice scolastica a riposo

Ne danno annuncio il fratello, sorelle, nipoti e parenti tutti chiedendo una preghiera. Funerale a Bagnolo Piemonte, venerdì 7 dicembre, ore 15,45.
— Bagnolo Piemonte, 7 dicembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Meme Bendini

Ne danno il doloroso annuncio i familiari, parenti tutti. I funerali avvengono il 7 corrente alle ore 14,30 alla clinica Cellini.
— Torino, 6 dicembre 1979.

Rapidamente stroncata dal male è serenamente spirata tra l'affetto dei suoi cari
Annamaria Caberlotto n. Dal Maschio
di anni 69

I figli **Mario** con la moglie **Sonia**, **Pinuccia**, **Franco** con la moglie **Franca**, **Carla** con il marito **Piero Pellegrini** e con i figli **Anna** e **Giuseppe**, il fratello **Guido**, le cognate, i nipoti con le loro famiglie partecipano il loro lutto a quanti la conobbero e apprezzarono. I funerali avranno luogo sabato 8 corr. messa alle ore 10,30 nella chiesa di San Girolamo.
— Venaria-Stazione, 7 dicembre 1979.

Cristianamente è mancata ai suoi cari
Elena Amar ved. Ponti
anni 74

L'annunciano i figli **Luciana** e **Michele** con rispettive famiglie, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali in Volpiano Casa di riposo Gina Primo Camoletto venerdì 7 corr. ore 15. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Torino Cimitero Generale ove sarà tumulata ore 16,15. Un ringraziamento particolare al personale della casa di riposo per le amorevoli assistenze prestate. Il presente è partecipazione e ringraziamento.
— Volpiano, 6 dicembre 1979.

E' mancato ai suoi cari
Gioacchino Imperato
uff. Marina cav. Mauriziano e di Vittorio Veneto

Annunciano moglie figlio nuora figlia genero e nipoti. Funerali oggi ore 16 parrocchia Sacro Cuore. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 7 dicembre 1979.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Dante Vinardi

Ne danno annuncio: moglie, figlio e parenti tutti, ringraziando coloro che gli sono stati vicini nella sua lunga malattia. Funerali oggi venerdì alle ore 14,30 de c.so Monte Grappa 53. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 6 dicembre 1979.

E' mancato il
cav. Giuseppe Marocco

A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio la moglie **Adolfina**, le cognate **Giuseppina Romano**, **Angiolina Chiappero ved. Marocco**, **Nazarena ved. Romano**, nipoti, cugini e parenti tutti. La cara salma riposa nel cimitero di Torre Pellice.
— Torino, 7 dicembre 1979.

Oggi serenamente come visse ha reso l'anima a Dio
dott. Loreto Ardillo

Ne danno il triste annuncio la sorella **Giuseppina**, la cognata **Eleonora** ed i nipoti tutti. Funerali in Rivoli oggi 7 c.m. ore 15,30, corso Susa 6.
— Rivoli, 6 dicembre 1979.

Cristianamente è mancato
Giuseppe Gobetti

Lo annunciano la moglie, figlia, nuora, genero, nipoti e parenti tutti. Funerali venerdì 7 corr. ore 10,15 da via Padana inferiore.
— Chieri, 6 dicembre 1979.

Serenamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Severino Balma (Nino)

Ne danno il doloroso annuncio la sua **Carla**, i figli **Livia** con **Riccardo**, **Italo** con **Patrizia** e **Gabriella**, fratello **Ettore**, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 7 dicembre alle ore 15,30 nella chiesa parrocchiale di S. Maurizio Canavese.
— Diano Marina, 7 dicembre 1979.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari
Pietro Salvaggio

Lo annunciano la moglie, i figli, nuore, generi, sorella, fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali sabato 8, ore 8,45, da via Oimi 6. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 6 dicembre 1979.

E' mancato
Francesco Gallina

Addolorati lo annunciano: fratelli, cognati, nipoti. Funerali venerdì 7 dicembre ore 10,15 da corso Giulio Cesare 180.
— Torino, 5 dicembre 1979.

RINGRAZIAMENTI

Nell'impossibilità di farlo personalmente **Jenni Carlotta Enrico** commossi ringraziano per la dimostrazione di stima, affetto, quanti hanno preso parte al loro immenso dolore per la perdita del caro
Giacomo Donegani

Trigesima 4-1-1980 ore 18, Crocetta.
— Torino, 3 dicembre 1979.

La famiglia **Morganti** esprime il più sincero ringraziamento a parenti, amici, collaboratori e conoscenti per la commossa partecipazione al dolore per la scomparsa di
Bruno Morganti
— Nichelino, 7 dicembre 1979.

ANNIVERSARI

1976 1979
Caterina Cavallero ved. Mesturino

Con immutato ricordo.

Nel 1° anniversario della scomparsa di
Renato Neirone

la moglie, la figlia e i nipotini lo ricordano con immutato affetto ad infinito rimpianto a quanti gli vollero bene. S. Messa domenica 9 dicembre ore 10,30 parrocchia S. Egidio, Moncalieri.
— Moncalieri, 7 dicembre 1979.

1977 1979
Serafino Carello (Nino)

Sempre vivo nel nostro ricordo. Moglie e figli. S. Messa ore 8,30 sabato 8, parrocchia Speranza nostra.

1978 1979
Ferdinanda Pipinato in Angelini

La ricordano con immutato amore e affetto il marito, i figli e parenti tutti.
— Torino, 7 dicembre 1979.

Nel trigesimo della scomparsa del
gen. Vittorio Bollati

la famiglia **Ernesto Carbone** lo ricorda affettuosamente.
— Padova, 7 dicembre 1979.

1978 1979
Giovanni Beuducco

I familiari lo ricordano con immutato dolore.
— Torino, 6 dicembre 1979.

1978 1979
Secondo Fogliati

Vive nel ricordo dei suoi cari. Messa sabato 8 dicembre ore 11,30 chiesa San Paolo Cascine Vica.

1978 1979
Battista Rolle

Vive nel cuore e nel ricordo del figlio nuore, nipoti e pronipoti. S. Messa sabato 8 dicembre ore 11 a Forno Canavese.
— Forno C.se, 7 dicembre 1979.

Il «Bollettino storico»

Da 80 anni parla del Piemonte

Da più di 80 anni ogni sei mesi puntualmente una piccola rivista dall'aspetto discreto di dispensa universitaria [illegible] informazioni [illegible] giornate sulla produzione storiografica relativa al Piemonte. [illegible] tratta del *Bollettino storico bibliografico subalpino* fondato nel [illegible] da Ferdinando Gabotto [illegible] attualmente diretto dal professor Giovanni Tabacco coadiuvato da un [illegible] di giovani collaboratori.

Pur nella [illegible] modestia tipografica, il Bollettino ha saputo farsi un [illegible] anche all'estero. Sulla rivista *Le Moyen Age* uno dei più famosi medioevisti europei, Pierre Toubert, ne parla, sottolineando il ruolo [illegible] primo piano che esso svolge nella vita [illegible] italiana.

Qualche argomento tra quelli apparsi nell'ultimo [illegible]ro: «La popolazione studentesca dell'Università [illegible] Torino nel '700 (Balani, Carpanetto, Turletti)»; «Gli esordi della abbazia di Staffarda» (Brovarone); «Istitu[illegible] della archeologia industriale a Torino» (Ambrosoli); «Ricerca sulla istruzione nel Piemonte dell'ancien régime».

Con il suo esemplare scrupolo di informazione, la rivi[illegible] appare uno strumento di grande utilità per le scuole, sia per gli insegnanti, sia per i maestri a cui offre la possibilità di conoscere [illegible] gran[illegible] rapidità i risultati più recenti della ricerca storica nell'ambito regionale e per la rivalutazione della cultura locale.

Gli argomenti sono [illegible] stati trattati però senza provincializzarli, dando [illegible] che alla storia locale ampio respiro, sempre su [illegible] piano [illegible] verifica con la storia europea.

Rappresenta insomma un magazzino di notizie [illegible] disposizione di chi si interessa di storia patria: [illegible] piccolo patrimonio [illegible] cultura che merita [illegible] più vasta diffusione e maggior appoggio [illegible] quanti hanno [illegible] cuore il discorso culturale in Piemonte.

v. a.

[illegible] contadino e [illegible] — E' in fase di allestimento [illegible] Voghera [illegible] museo della civiltà contadina [illegible] industriale dell'Oltrepò Pavese. Sarà ospitato [illegible] sede [illegible] civico museo storico, in [illegible] Gramsci. I locali dovranno essere ampliati [illegible] una spesa [illegible] 140 milioni. Il Comune ha assicurato [illegible] reperimento della [illegible] necessaria con l'accensione [illegible] mutui.

● **NOVI LIGURE: [illegible] milioni per [illegible] strada** — Sono stati ultimati i lavori [illegible] completamento [illegible] strada che collega il comu[illegible] di Cassano Spinola [illegible] [illegible]no Scrivia. Hanno comportato una spesa di circa 35 milioni.

Occorreranno due-tre anni per i restauri

Chiuso per timore di crolli il teatro Alfieri di Asti

La facciata [illegible] Teatro Alfieri nel [illegible]

ASTI — (v. m.) *Per un lungo periodo (qualcuno parla [illegible] due anni, altri [illegible] tre) il teatro Vittorio Alfieri sarà chiuso per restauri. Lo ha deciso ieri mattina la giunta comunale dopo un'ennesima relazione dei tecnici. Si teme [illegible] un momento all'altro [illegible] crollo dell'arco di proscenio a causa [illegible] vecchie infiltrazioni d'acqua piovana prove[illegible] dal tetto.*

Viene così interrotta tutta l'attività teatrale [illegible] intensa [illegible] in questi ultimi [illegible] anni e sono così sospese [illegible] le proiezioni cinematografiche.

Il teatro Alfieri [illegible] inaugurato nel 1850 in sostituzione dell'antico — detto teatro Vecchio — già esistente [illegible] in piazza Roma [illegible] demolito nel [illegible] per far posto all'attuale piazza omonima.

[illegible] Comune [illegible] ora gestire [illegible] il cinema Vittoria, di corso Dante, per quanto riguarda la sola attività cinematografica mentre le rappresentazioni teatrali si svolgeranno solo nel periodo [illegible] estivo nell'interno [illegible] cortili [illegible] alcuni edifici storici della città.

Stasera con «I solisti veneti»

Alessandria: si apre la stagione musicale

ALESSANDRIA — Il complesso cameristico «I [illegible]listi veneti» diretto da Claudio Scimone, inaugura questa [illegible] al Teatro Comunale [illegible] stagione concertistica 1979-'80 organizzata dall'Ata, l'azienda teatrale alessandrina che, unica municipalizzata in Italia, gestisce la sala.

L'Ata si avvale, per i con-certi, della collaborazione e dell'assistenza artistica del maestro Duilio Camurati. Il programma di stasera comprende [illegible] [illegible] G. [illegible] Pergolesi, Antonio Vivaldi, J. S. Bach, Luigi Boccherini. Con questi autori «I solisti veneti» intendono presentare una breve [illegible] significativa panoramica di musiche del '700 [illegible] cui sono inimitabili e indiscussi esecutori.

Iniziando proprio dal '700 l'Ata intende qualificare sempre più la [illegible] funzione sociale e culturale anche in campo musicale, proponendo, attraverso l'interpretazione dei più prestigiosi solisti e complessi, con [illegible] programmazione che riguarderà anche le stagioni future, [illegible] «escursus» storico di [illegible]tori del passato [illegible] [illegible] presente.

Al concerto di questa [illegible] (è in abbonamento [illegible] tutta la stagione e la campa[illegible] abbonamenti [illegible] [illegible] aperta) seguiranno altri di pari interesse. Il 18 dicembre [illegible] la volta del «Trio di Trieste» uno dei più affermati nel mondo; in quell'occasione [illegible] presenta[illegible] al pubblico musiche dell'800 con Brahms e Schubert in primo piano.

Terzo concerto il [illegible] gennaio del prossimo anno quando al Teatro Comunale sarà presente il pianista sovietico [illegible] Magaloff con un programma [illegible] interamente a Chopin. Il quarto concerto della stagione sarà eseguito dal «Quartetto Academia» che il 28 gennaio presenterà al pubblico musiche di Beethoven.

Gli ultimi due concerti [illegible] no entrambi in febbraio: l'11 [illegible] giovane pianista russo Boris Petrusanskij eseguirà brani di Brahms, Clementi, Prokofiev [illegible] Stravinski, mentre [illegible] 18 febbraio il «Quartetto di Torino» offrirà agli alessandrini musiche di Mozart, Mahler [illegible] Brahms. Del «Quartetto di Torino» (viola, violino, violoncello [illegible] piano) fanno parte due alessandrini, Carlo [illegible] (viola) ed Egidio Roveda (violoncello).

e. c.

Casale: elezioni per le cariche nel comprensorio

CASALE — *(m. v.)* Il comitato comprensoriale [illegible] reso noto che in esecuzione di un'apposita legge emanata dalla Regione Piemonte [illegible] secondo la delibera [illegible] dalla giunta comprensoriale sono indette riunioni per l'elezione del presidente, vicepresidente [illegible] del comitato esecutivo delle cinque zone agricole nelle quali è suddiviso [illegible] territorio del comprensorio di Casale.

Si cerca di evitare l'intervento del pretore in una vertenza interna

Oggi a Novara l'ultimo tentativo per un accordo Falconi-sindacati

NOVARA — Soltanto oggi si saprà se [illegible] raggiunto l'accordo tra [illegible] direzione della Falconi-ascensori [illegible] i sindacati in merito ai provvedimenti disciplinari [illegible] sunti [illegible] direzione [illegible] carico [illegible] 11 dipendenti che non [illegible] erano presentati in fabbrica, sebbene [illegible] «comandati» per svolgere lavoro straordinario nelle giornate di sabato.

In attesa che l'autorità giudiziaria prenda [illegible] decisione sulla legittimità del provvedimento (la [illegible] avrebbe dovuto svolgersi martedì davanti al pretore Renzo Turco ma è stata nuovamente rinviata), le parti [illegible] [illegible] accordo hanno stabilito [illegible] incontrarsi nuovamente per «valutare [illegible] esistono le condizioni per una conciliazione extragiudiziale». L'incontro [illegible] iniziato ieri ma poi è stato aggiornato [illegible] si concluderà solo oggi.

La situazione della Falconi [illegible] industria al [illegible] della Gepi) non [illegible] delle più tranquille [illegible] via via la tensione all'interno della fabbrica si [illegible] accentuata. Dopo il ritardato pagamento degli ultimi stipendi, [illegible] direzione ha già annunciato altri ritardi per quelli di dicembre e per [illegible] tredicesima. Inoltre la direzione avrebbe decretato [illegible] conteggiare sulla gratifica natalizia, sul premio [illegible] produzione e sulle ferie, [illegible] trattenuta in proporzione alle ore [illegible] sciopero

In queste condizioni raggiungere un accordo è di[illegible] sempre più difficile anche [illegible] i sindacalisti della [illegible] Ferruta, Alberganti [illegible] Manfredi si sono dichiarati disponibili [illegible] un ulteriore incontro «per discutere serenamente il piano programmatico dell'azienda, dopo la necessaria revoca dei provvedimenti».

Da parte sua l'azienda ha sempre denunciato [illegible] perdite finanziarie subite durante gli scioperi [illegible] [illegible] disposta a discutere coi «sindacati per trovare una soluzione ed un programma che garantiscano il sicuro futuro della Falconi».

Per questo c'è viva attesa per i risultati dell'odierna riunione in [illegible] presso [illegible] sede dell'Unione Industriali dalla quale potrebbero partire serie proposte per il futuro dell'azienda che, nessuno dimentica, secondo il «documento Gepi» rientra nel gruppo di quelle che dovrebbero fornire i seimila dipendenti [illegible] licenziare. Solo evitando che la Falconi ven[illegible] inserita [illegible] mantenuta in questo «piano» [illegible] potrà parlare di rinascita.

l. l.

Emigrò in Francia [illegible] anni fa: ora è miliardaria

Oleggio: muratrice eredita e dona una Casa per anziani

OLEGGIO — [illegible] Costa, [illegible] donna [illegible] *80 anni, ex muratore, emigrata in Francia negli Anni 20,* [illegible] *donato «chiavi in mano» un padiglione per anziani alla Casa di riposo Pariani di Oleggio. La Costa, che [illegible] di Divignano sulla collina novarese, ha voluto rispettare [illegible] volontà dei genitori Delfina [illegible] Giuseppe Costa, che morendo hanno per testamento disposto [illegible] parte [illegible] risparmi accantonati in quasi [illegible] secolo di duro lavoro come emigranti [illegible] costruzione di una casa per anziani.*

La scelta [illegible] caduta [illegible] Oleggio perché dagli [illegible] del secolo la [illegible] dispone in Villa Pariani una [illegible] più efficienti istituzioni di questo tipo. [illegible] è dunque trattato [illegible] utilizzare parte del vasto parco che attornia Casa Pariani, in via Valsesia, per far sorgere una palazzina a due piani [illegible] un seminterrato, «in memoria [illegible] Delfina e Giuseppe Costa».

La donazione permetterà agli amministratori di [illegible] Pariani (attualmente ospita cento anziani, mentre altri [illegible] [illegible]gono assistiti a domicilio) di pensare [illegible] concretamente [illegible] progetto che [illegible] tempo vagheggiano: destinare un'ala dell'istituto [illegible] per i «non autosufficienti». Anziani che poche case di riposo intendono raccogliere [illegible] che vengono così [illegible] trovarsi nel [illegible] più critico della [illegible] esistenza [illegible] [illegible] maggiormente bisogno

Marcellina Costa, la donatrice, [illegible] [illegible] a Tolone, dove possiede [illegible] intero quartiere. In Francia si [illegible] trasferita [illegible] dopo [illegible] prima guerra mondiale [illegible] aiutante muratore, raggiungendo così i genitori. Dopo oltre mezzo secolo dedicato esclusivamente al lavoro ebbe in eredità il patrimonio di [illegible] anziano ammiraglio francese

A questo punto, il desiderio dei vecchi genitori tumulati a Divignano poteva finalmente diventare realtà: «Avremo un padiglione — dicono ad Oleggio — i cui mattoni rappresenteranno idealmente [illegible] sudore [illegible] [illegible] nostri emigranti nel duro [illegible] [illegible] lavoro all'estero». Al Pariani infatti [illegible] oggi parte dell'istituzione per anziani è «Alla memoria dei nostri fratelli emigranti».

u. g.

Convocata un'assemblea pubblica [illegible] protesta

Continuano [illegible] ritardare i treni [illegible] pendolari sulla Asti-Torino

ASTI — Ritorna alla ribalta il problema dei ritardi dei treni che trasportano i pendolari. Domenica mattina, alle 10 nella sala comunale di Villanova si riuniranno in pubblica assemblea rappresentanti [illegible] Comuni i cui abitanti [illegible] servono della linea Asti-Torino, sindacalisti, operai [illegible] studenti pendolari. Parteciperanno pure funzionari delle Ferrovie.

Argomento: orari dei treni. Sarà soprattutto discus[illegible] il problema assillante dei ritardi [illegible] convogli che trasportano gli operai alessandrini [illegible] astigiani [illegible] Torino. Questi treni dei pendolari sono da tempo al centro di vibrate proteste. Come è noto tre settimane [illegible] operai pendolari hanno occupato per oltre tre ore, in segno di protesta, la linea Asti-Tori[illegible] impedendo così il transito dei treni diretti a Torino o Genova.

Da anni ormai i pendolari astigiani [illegible] alessandrini (sono oltre [illegible] mila) protestano per i ritardi. Per questi lavoratori, oltre ai disagi, comportano la perdita di ore [illegible] lavoro. Alcuni treni, a [illegible] da dei giorni, viaggiano con 10 [illegible] anche 20 minuti [illegible] ritardo; ce [illegible] sono stati addirittura di tre quarti d'ora.

«Sovente, quando [illegible] giunge a Torino — dice un operaio — perdiamo le coincidenze con i pullman che devono trasportarci [illegible] alla fabbrica».

[illegible] ferrovie hanno modificato orari, intensificato il [illegible] dei convogli [illegible] il ritardo è sempre frequente nonostante la brevità del percorso Alessandria-Asti-Torino. I dirigenti del Compartimento hanno promesso più volte che il problema sarebbe stato affrontato [illegible] radice ma fino ad oggi, forse nonostante la buona volon[illegible] a [illegible] del molteplici intoppi riguardanti [illegible] Ferrovie, i treni dei pendolari continuano [illegible] [illegible] rispettare l'orario.

v. m.

Vertenza Rizzoglio

Acqui: Comune solidale con 15 operaie licenziate

ACQUI TERME — (g. p.) *Il Consiglio comunale ha offerto [illegible] propria disponibilità mediatrice per risolvere la vertenza sindacale [illegible] Rizzoglio [illegible] Ponti, un'azienda che dà lavoro ad oltre un centinaio [illegible] dipendenti della Valle Bormida, nel settore dell'abbigliamento intimo femminile. La ditta ha recentemente licenziato 15 operaie accusate [illegible] scarsa produttività.*

[illegible] *Consiglio comunale ha espresso «unanime [illegible] propria profonda preoccupazione» e «la propria comprensione per l'azione che le lavoratrici vanno attuando*

A Crescentino

Giovane «di fiducia» derubò il principale

CIGLIANO — *Il garzone di un commerciante di frutta [illegible] verdura di Crescentino, considerato anche ragazzo [illegible] fiducia dell'azienda, con la complicità di un giovane alpino di leva di stanza pres[illegible] il battaglione trasmissioni [illegible] di Bolzano ha derubato [illegible] suo principale di 5 milioni [illegible] 120 mila lire, in contanti [illegible] assegni già compi[illegible] [illegible] pronti per il pagamento.*

Il denaro è stato recuperato e gli autori del colpo arrestati e rinchiusi: il più giovane, N.T., 15 anni, residente a Crescentino in [illegible] Cristoforo Colombo 11, al Ferrante Aporti [illegible] Torino, l'altro, Lo[illegible] Riviera, 20 anni, via S. Maria 5, nelle carceri di Vercelli.

Il furto è stato messo a segno ai danni [illegible] fratelli Stefano Saluzzo, 49 anni e Maria Saluzzo in Dappiano, residenti [illegible] Crescentino in [illegible] Bolongaro 17. Praticato un foro nel cancello, i due sono penetrati [illegible] casa e senza far rumore, [illegible] l'aiuto del più giovane pratico della casa, sono andati a colpo sicuro. [illegible] uno scrigno hanno sottratto un milione [illegible] 600 mila lire in contanti [illegible] assegni per 3 milioni e mezzo, rubando poi nell'alloggio sottostante di [illegible] Dappiano [illegible] mila lire da [illegible] borsello.

a. r.

Rispondono i «primi cittadini» dell'Alessandrino

Signor sindaco, ma per Natale che cosa ci vorrebbe regalare?

Fare il sindaco, all'alba degli Anni Ottanta, non significa più [redacted] tempo [redacted] i problemi cittadini come se [redacted] bilancio familiare, [redacted] se in [redacted] ampi, come [redacted] passato, soprattutto [redacted] gli amministratori dei piccoli centri, si era po[redacted] affermare. [redacted] anni i sindaci dei grandi capoluoghi hanno smesso di invidiare la [redacted] e le piccole beghe [redacted] loro colleghi [redacted] provincia. Una cittadi[redacted] di poche [redacted] migliaia di abi[redacted] ormai misurarsi [redacted] problemi [redacted] complessità [redacted] vastità [redacted] lungo sconosciute, [redacted] è possibile risolvere solo con una seria preparazione.

Per questo, chiedere un «regalo di [redacted] ai sindaci può sembrare una battuta. Ma lo spirito non è [redacted] semplicistico. [redacted] invece, [redacted] le interviste agli amministratori piemontesi, di individuare le [redacted] più immediate, gli aspetti [redacted] spinosi che assillano le singole comunità locali. [redacted] nostro viaggio [redacted] regione parte oggi da Alessandria: ecco quan[redacted] risposto [redacted] sindaco [redacted] capoluogo e quelli di Ovada, Valenza, [redacted] Ligure, Casale, Tortona. [redacted] qualcuno di loro [redacted] bacchetta magica, il [redacted] per i loro concittadini sarebbe quest'anno davvero migliore.

Alessandria: Francesco Barrera

Casa e lavoro a tutti e pace nelle famiglie

ALESSANDRIA — Fran[redacted] Barrera [redacted] al [redacted] primo Natale [redacted] sindaco di Alessandria dopo [redacted] però trascorsi parecchi [redacted] assessore. Ecco la sua risposta:

«Avendone la possibilità — dice — regalerei agli alessandrini in primo luogo [redacted] ed un lavoro sicuro, poi tanta tranquillità e serenità in famiglia. Potrà sembrare un modo generico [redacted] dispensare «doni» che, a loro volta, [redacted] grossi nodi insoluti della nostra società. Ma proprio perché [redacted] importanti pro[redacted] rivestono inequivocabilmente le caratteristiche di "dono", vale a dire un bene inestimabile [redacted] tutti ri[redacted]».

«Parlarne oggi, nel momento in cui non si è ancora riusciti [redacted] consentire il pieno godimento di questi elementari diritti, può essere un modo di perseverare nell'ottusità e nella miopia e, [redacted] nella degradazione progressiva del processo di sviluppo. E' arduo muoversi [redacted] questo terreno [redacted] personalmente [redacted] anche che [redacted] sforzi da compiere sono immensi.

«In una collettività possono trovare risoluzione molti problemi, [redacted] se [redacted] si sciolgono [redacted] interrogativi principali, anche i nostri sforzi finiscono per essere vanificati. Comunque, [redacted] consuetu[redacted] richiede [redacted] si formulino desideri [redacted] quelli da [redacted] espressi sono veramente sinceri e per tutti».

Francesco Barrera

Ovada: Angelo Ferrari

Una convivenza serena base di ogni traguardo

OVADA — Angelo Ferrari è, dal 1950, sindaco [redacted] città, a [redacted] giunta pci-psi-psdi.

«Non [redacted] molto quello che oggi può offrire un amministratore [redacted] cittadini che lo hanno scelto affinché [redacted] rappresenti nell'esercizio del potere locale. [redacted] non ho [redacted] che l'auspicio più fervido che un sindaco [redacted] esprimere ai propri amministratori [redacted] quello di [redacted] tranquilla e serena convivenza, scevra di quelle tensioni che troppo spesso minano i rapporti umani».

«L'auspicio [redacted] per tutti, [redacted] sicurezza del posto di lavoro, [redacted] difesa del potere [redacted] acquisto, dei salari [redacted] delle pensioni, di una [redacted] giustizia tributaria, affinché ogni uomo possa sentirsi partecipe di quella sicurezza sociale che costituisce [redacted] primo e fondamentale traguardo per [redacted] società impegnata sulla strada dello sviluppo civile».

Servizi [redacted] cura di [redacted] Scagliotti e Piero [redacted]

Tortona: Sebastiano Brighenti

Un rimedio per 2 fabbriche

TORTONA — *«Si avvicinano le feste di fine anno — dice Sebastiano Brighenti, sindaco [redacted] luglio 1978 — [redacted] tutti esprimono desideri. Per quanto mi riguarda [redacted] prescindere [redacted] realtà [redacted] città che tutto sommato [redacted] tranquilla, seppure [redacted] gravi problemi che si trascinano [redacted] anni. Mi riferisco in [redacted] particolare ai problemi [redacted] lavoratori [redacted] sono disoccupati o che [redacted] anni lottano per la salvaguardia del posto di lavoro. Il mio pensiero va alle operaie ed ai lavoratori della Frine e della Mossi & Ghisolfi che da due anni presidiano la loro fabbrica. Per quest'ultima si è aperto uno spiraglio, men[redacted] ancora nulla è stato definito per la Frine».*

«Sono questi i [redacted] principali problemi che tengono in ansia la città e che ognuno di noi vorrebbe risolti al più presto. [redacted] oltre [redacted] ciò vi sono centinaia [redacted] lavoratori iscritti nelle li[redacted] di collocamento, [redacted] attesa di un'occupazione, in particolare donne, che per motivi discriminatori non possono essere assunte in determinati settori».

Sebastiano Brighenti

Valenza: Luciano Lenti

Contratto ai nostri orafi

VALENZA — Luciano Lenti, laureato in chimica, ex comandante partigiano, [redacted] sindaco dal 1956, alla guida di un'amministrazione [redacted] sinistra.

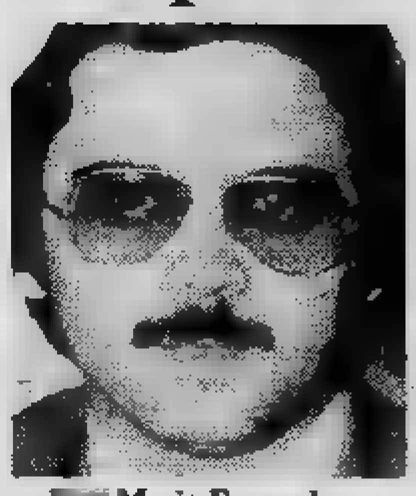
[redacted] con un colpo [redacted] bacchetta magica i desideri dei propri amministrati è un sogno negato, anche a Natale, agli amministratori pubblici.

«Ai valenzani vorrei poter donare tante [redacted] subito. Oggi in città il problema di trovare alloggi in affitto [redacted] drammatico; gli sfrattati [redacted] trovano spesso su [redacted] strada, e non solo in senso metaforico. Poi vi è l'auspicio che il contratto dei metalmeccanici artigiani, cioè degli operai orafi, si risolva presto ed in maniera positiva».

«Valenza è considerata "ricca" ed i prezzi (anche quelli dei [redacted]ri di prima [redacted]cessità) [redacted] adeguati [redacted] una "città dell'oro": pochi sanno che esistono sacche di miseria [redacted] le più gravi [redacted] provincia; [redacted] pensare ai 4000 pensionati, il 70 per cento dei quali con la "minima". Ed infine per tutti tranquillità e pace, in un mondo che non vada verso un riarmo atomico, in un Paese che rifiuti la lotta ar[redacted]».

Novi: Pier Maria Ferrando

Palestre agli studenti vie pulite ai cittadini



[redacted] Maria Ferrando

NOVI LIGURE — *Assente per motivi di salute il sindaco Armando Pagella, tocca al vicesindaco Pier Maria Ferrando formulare i desideri per i suoi concittadini.*

«Credo che ogni amministratore comunale ab[redacted] problemi eternamente aperti, che lo ossessionano e di cui non riesce a vedere mai la soluzione. Da Gesù Bambino, da Papà Natale o magari dalla Befana, egli vorrebbe certo una bacchetta magica che gli consentisse di uscire miracolosamente da secche burocratiche».

«Se avessi questa bacchetta magica certamente penserei agli studenti della scuola media di via Casteldragone che non hanno ancora la palestra, agli abitanti dello «Scabiolo» che non hanno ancora il centro commerciale, agli appassionati di teatro che attendono il restauro del «Romualdo Marenco», agli abitanti della zona D/3 che non conoscono ancora il prezzo di cessione degli alloggi, ai cittadini che vorreb[redacted] avere le strade più pulite».

Casale: Franco Ponti

Il nuovo Centro culturale

CASALE — L'avvocato Franco Ponti è in Comune dal 1951. Sindaco dal 1975, afferma però di «voler chiudere» col prossimo anno.

«E' [redacted] per [redacted] pubblico, dice, accontentare tutti [redacted] propri cittadini, perché ognuno ha gusti ed esigenze diverse. Credo però che a Casale ci sia necessità di un luogo dove la gente possa ritrovarsi per discutere ed esprimere le proprie idee: un centro di cultura che attualmente manca, ma che abbiamo individuato come possibile nel Teatro municipale, verso il quale stiamo disponendo sforzi sia intellettuali che materiali e finanziari. Speriamo, infatti, di poterlo rimettere in sesto nel prossimo anno o al massimo nel 1981».

«Credo sia questa l'aspettativa maggiore della popolazione, al di là dei problemi individuali e di quelli più generali. Tra questi ultimi, credo personalmente che il pericolo futuro sia l'Islam;

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'edi[redacted] ricorda che la [redacted] 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

1 Commerciali

VENDESI affilatrice per utensili Kutmann garanzia interamente attrezzata. [redacted] al 9676.236.

2 Affari e capitali

A tassi bancari e senza cambiali si finanziano dipendenti improtestati con celerità discrezione e cortesia. Telefonare 549.254.

CORRENTISTI bancari improtestati privato [redacted] immediatamente. [redacted] 541.294.

3 Aziende, negozi

[redacted]**FARE** lavasecco zona S. Rita 50 mq con retro cedesi L. 5 milioni [redacted] mila. Tel. 580.955.

APPIA esperienza e serietà nella cessione di qualsiasi tipo di attività commerciale senza alcuna [redacted]er voi 513.751.

APPIA [redacted] cede in Collegno giocattoli c[redacted]ghi ampie [redacted] ottima posizione 20 m[redacted] contanti più rate.

A[redacted] 513.751 cede avviato negozio merceria abbigliamento zona S. Paolo buon incasso annuo 8 milioni contanti e rate.

APPIA 513.761 cede zona Parella avviata lat[redacted] 120 mila incasso giornaliero 11 milioni contanti affare.

APPIA 513.751 [redacted] in [redacted] Lingotto tintoria arredamento [redacted]a nuovi 9 milioni contanti più rate.

APPIA 513.751 cede zona Lucento ottimo negozio salumeria alimentari buon incasso annuo 15 milioni contanti e rate.

[redacted] 513.751 [redacted] zona Parella negozio casalinghi 20 milioni netti annui 10 milioni contanti più rate 500 mila.

AZIENDA confezioni pelle artigianale alto reddito facile conduzione cedesi permute. Tel. Sofi 518.725, 537.046.

[redacted] vendesi Riviera Ponente causa trasferi[redacted] Alterone. Telefonare 019 68.210.

BORGO Vittoria lavasecco mq 40 facile conduzione buon reddito causa trasferimento cedesi a L. 9 milioni. Tel. 580.956.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede supermercato alimentari vaste licenze locali su strada grande passaggio [redacted] annuo 850 milioni dimostrabili adatto famiglia. [redacted] davvero interessante.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede elegante boutique signora tabelle [redacted] XIV concessionaria [redacted] firme [redacted] in noto centro cintura Asti.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede macelleria agnelleria zona Francia arredamento moderno ottimo reddito volendo anche negozio vuoto causa trasferimento.

FRANA cede affare avviato self-service drogheria pluriennale attività alto incasso. Richiesta 18 milioni. Tel. 511.090.

FRANA cede avviatissimo alimentari zona Vanchiglietta 250 mila giornaliere richiesta 20 milioni alto utile. Tel. 511.090.

FRANA cede avviata latteria zona Rebaudengo incasso 300 mila giornaliere moderna. Richiesta 20 milioni. Tel. 511.090.

FRANA cede bar forte utile dimostrabile ottima clientela con alloggio cintura Torino. Tel. 511.090, [redacted].

FRANA cede bar super angolare incasso 300 mila giornaliere più totocalcio e giochi, alloggio annesso. Tel. 511.090.

FRANA cede elegante boutique zona piazza Sabotino tabelle IX, X, XI, XIV ottimo incasso merce facoltativa. Tel. 511.090.

FRANA cede ingrosso prodotti ittici [redacted] vati mq. 400 incasso 1 miliardo 300 milioni annui. Attrezzatissimo. Tel. 511.090, 545.1[redacted].

PRIVATO causa disguidi famigliari cede avviatissimo bar ristorante a [redacted] minesi anche combinazioni gerenza. Tel. 656.428.

SBARRA acconciature Statuto ottima clientela richiesta L. 3 milioni 200 mila e dilazioni senza interessi. Tel. 538.557.

SBARRA boutique centro Tab. IX-X-XIV locale ampliabile L. 20 milioni 300 mila e dilazioni senza interessi. Tel. 538.557.

SBARRA cartolibreria (S. Donato) vera occasione richiesta L. 9 milioni 200 mila e dilazioni senza interessi. Tel. 538.557.

SBARRA casalinghi elettricità (Bruino) affare richiesta L. 7 milioni 800 mila e dilazioni senza interessi. Tel. 538.557.

SBARRA latteria bar analcolici (S. Milano) occasione richiesta 11 milioni 200 mila e dilazioni senza interessi. Tel. 538.557.

SBARRA pasticceria (Statuto) ottimo avviamento richiesta L. 7 milioni e dilazioni senza [redacted] Tel. 538.557, 538.945.

SBARRA pizzeria bar superalcoolici (Brandizzo) utile rilevante L. 35 milioni [redacted] senza interessi. Tel. 533.557.

SBARRA profumeria estetica (centro storico) lunga attività ottima clientela richiesta L. 16 milioni. Tel. 538.557, 538.945.

SBARRA tintoria (Lingotto) lunga attività occasione richiesta L. 5 milioni 200 mila e dilazioni senza interessi 538.557.

4 Terreni

CAMBIANO vicinanze stazione ferroviaria vendo terreno industriale fronte strada statale di mq 7900. Tel. 657.472.

CARAVAN CENTER

«Non aspettate che gli eventi aggravino la situazione...» la roulotte [redacted] potrete sempre usare come casa, quando e dove vorrete. La Caravan Center, strada Aeroporto tel. 282.1271, è in grado nell'eventualità di consegnarvi la roulotte con luce, cucina e riscaldamento funzionanti senza l'uso di derivati petroliferi.

5 Locali e negozi

domande

A. CERCASI locali per deposito o lavorazione leggera in Torino o cintura. Tel. 651.921.

ACQUISTASI locali uso industria magazzino da mq 100 a mq 1000 in Torino o prima cintura. Tel. 339.888.

CASABIANCA acquista box auto negozi locali vari. Tel. 531.310 - 531.006, via S. Francesco d'Assisi 24 - Torino.

NAZIONALCASE acquista direttamente capannoni magazzini seminterrati pagamento contanti serietà tel. 747148 761459.

SOCIETA' acquista direttamente capannoni [redacted] box Torino e cintura rapide trattative per appuntamento. Tel. 850.8873.

offerte

A. AFFITTA privato anche frazionando 2 capannoni industriali nuova costruzione mq 1400 [redacted] mt 7,50 e mq 1800 altezza mt 6,50 mensole carroponte cortile mq 8000 cabina e bella palazzina uffici e abitazione Leini. Tel. 790.775.

A. MADONNA di Campagna vendesi negozio libero mq 55 retro abitabile cucinino fermo 22 milioni. Centraledile, [redacted].

CA[redacted] autostrade Milano S. Mauro Mappano Venaria Bruino None Moncalieri Poirino geometra vende fitta mq 1000 2000 3000 9000. Tel. 204.132 266.755.

[redacted]**BIANCA** libero via Brandizzo negozio di mq 44 con retro cucinino cantina L. [redacted] milioni dilazionati. Tel. 531.008.

CASABIANCA 531.310 zona corso Peschiera locali con retro servizi cantina [redacted] ufficio o negozio L. 12 milioni.

GABETTI 011/5787 vende a Venaria a 3 km c. Grosseto locale libero 230 mq pt. 210 mq. p. sem. rampa accesso.

IN corso Turati palazzo Lavagna vendesi negozio libero subito. Telefonare 556.715.

LOCALI industriali corso Umbria vendiamo 500 1000 3000 mq liberi e occupati. Telefonare Mec [redacted] 533.025.

[redacted] liberi via Frabosa [redacted]. Tel. 538.064.

MURI negozio zona S. Donato adibiti bar reddito mensile L. 95 [redacted] L. [redacted] dilazionabili. Tel [redacted].

NAZIONALCASE locale industriale libero via Gottardo mq 820 ampio cortile cabina 100 kW vendo 230 milioni. Tel. 781.459.

NEGOZIO ampio con seminterrato e abbinato alloggio 2 camere tinello e bagno, via Ventimiglia, 34 milioni 700 mila. Tel. 515.967.

NEGOZIO libero subito in Moncalieri recente costruzione L. 17 milioni 800 mila meno mutuo San Paolo facilitazioni di pagamento Immobiliarstoro 501.219, 590.893.

[redacted]**O** Lanzo Torinese locale di 190 mq già adibito a pizzeria attualmente libero. Tel. 683.609.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCANSI elettricisti pratici impianti industriali e bordo macchina. Telefonare 556.835.

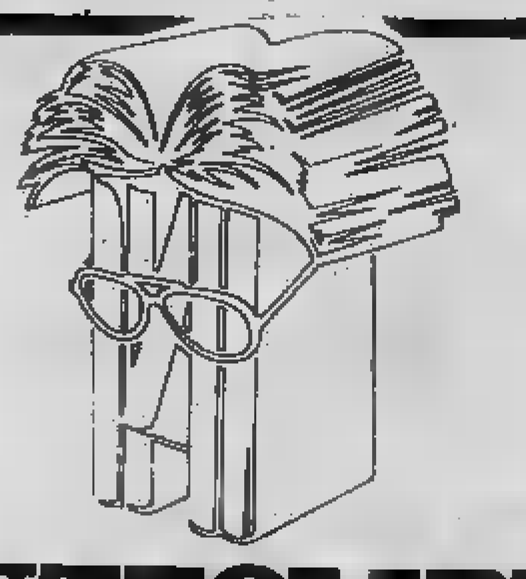
CERCASI fresatore e aggiustatore montatore. Tel. al 9676.236.

CERCASI meccanico per moto riparazioni. Tel. 808.3827.

IMPORTANTE industria zona Francia cerca aggiustatori, montatori 5° livello con esperienza specifica in pneumatica e automatismi in allestimento di macchine speciali per [redacted]taggi grandi serie. Tel. 411.1703.

[redacted] impianti elettrici ricerca: 1) capi cantieri elettrici; 2) operai specializzati elettricisti per cantieri all'estero (in Africa e Medio Oriente). Tel. 298.746.

(continua)



TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri

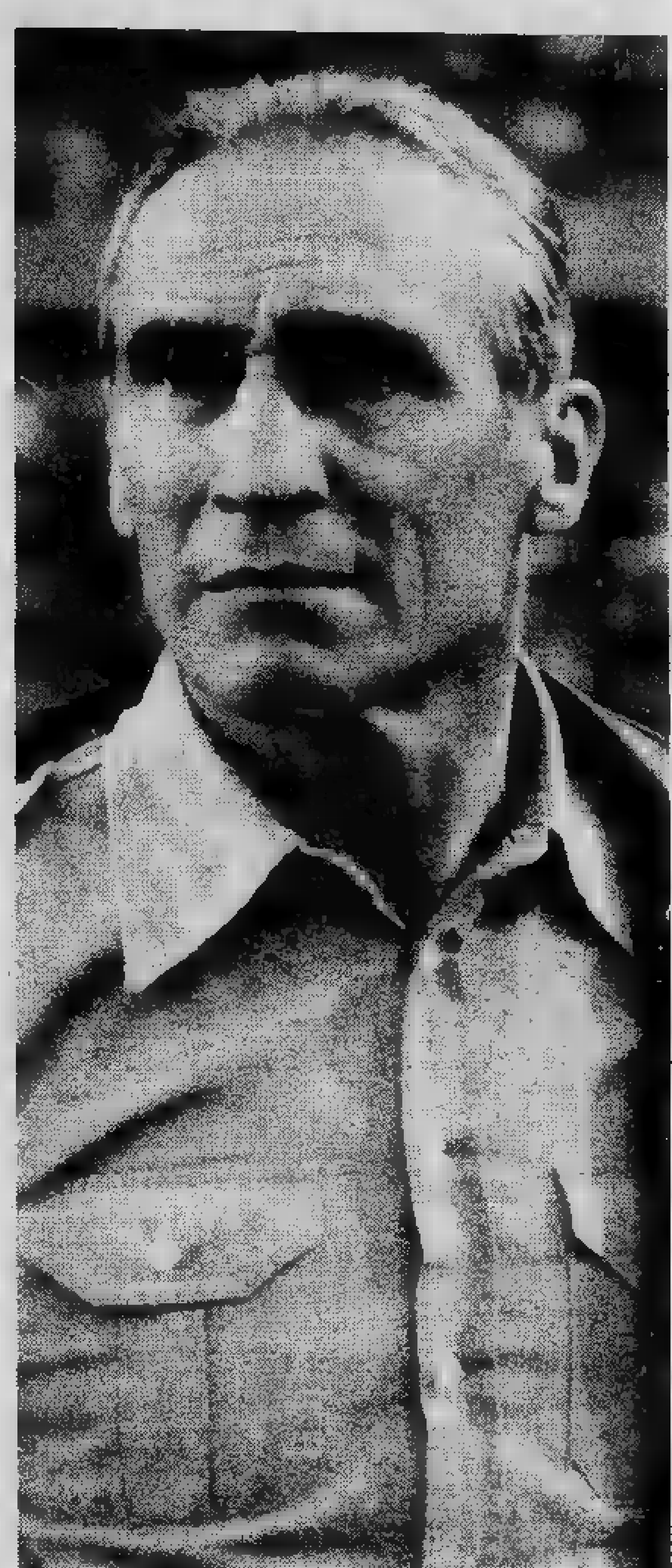
TRE DONNE TEMPESTOSE

Lettere inedite delle Brontë

editrice LA STAMPA

Il Commissario tecnico azzurro vede [redacted] buona domenica per le torinesi

Bearzot: Napoli-Torino pari Juventus-Roma spettacolo



Enzo Bearzot, il commissario tecnico [redacted] nazionale italiana, ha [redacted] un'occhiata al campionato

Enzo Bearzot [redacted] mattina presto è già informato [redacted] tutto. Ha passato in rassegna la stampa sportiva ed è aggiornatissimo. Ma [redacted] piace parlare poco. I suoi temi preferiti riguardano la nazionale. Quando si va fuori da questo argomento si chiude in silenzi profondi. O quanto meno rilascia dichiarazioni generiche, che sfiorano appena il particolare. Alla sua attenzio[redacted] mettiamo un paio di partite: Napoli-Torino e Juventus-Roma davanti agli occhi [redacted] commissario tecnico della nostra nazionale.

Bearzot indugia, [redacted] a studiare le risposte, preoccupato [redacted] mantenersi fedele [redacted] suo cliché di uomo sincero senza però urtare la suscettibilità di chi [redacted] esaminando. Poi passa alle parole, cominciando con il Toro, finalmente uscito [redacted] tunnel di una se[redacted] impressionante di infortuni. «*Il Torino* — dice Bearzot — *è una squadra forte, che è partita [redacted] inizio di campionato con tutti gli attrezzi necessari per fare bene. Poi è stato continuamente flagellato da incidenti che sembrano non finire mai. Evidentemente, questi contrattempi lasciano [redacted] segno sia nel morale che nel fisico dei giocatori e non consentono all'allenatore di utilizzare la stessa formazione. A questo punto è difficile trovare la forma collettiva e subentra anche [redacted] nervosi[redacted] Quando un titolare rientra dopo lunga assenza ha evidentemente necessità di un lungo periodo di rodaggio, mentre la squadra sente il bisogno del risultato impellente. Quando questo giocatore ha poi raggiunto la forma ottimale magari un suo compagno l'ha perduta*».

«*In casa il Torino trova difficoltà perché deve imposta[redacted] il gioco contro squadre che si chiudono in difesa. E' giusto d'altra parte che gli avversari temano [redacted] Torino che in casa [redacted] stato sempre particolarmente forte. Anche il Napoli ha avuto la [redacted] serie di infortuni. Ora si sta riprendendo ed ha [redacted] i requisiti per competere ad un certo livello. Può certamente fare meglio, comunque. Sarà [redacted] partita nata sotto un grande equilibrio, che il Napoli vorrà vincere [redacted] che il Torino vorrà non perdere. Per cui non è improbabile che ne venga fuori un bel pareggio, all'insegna del bel gioco*».

Juventus-Roma. Una squadra che [redacted] giorno dimostra di avere [redacted] salute di ferro ed il giorno dopo si mette a letto con [redacted] febbrone da cavallo. Ed è la Juventus. L'altra è [redacted] Roma, che dopo aver fatto fuoco [redacted] fiamme nel precampionato, [redacted] è afflosciata come un pneumatico bucato per poi rimettersi in carreggiata negli ultimi tempi con un paio di exploit che hanno fatto sensazione. «*La Roma* — replica [redacted] — *sta vivendo un momento di euforia per cui cercherà di sfruttarlo. In quanto alla Juventus [redacted] discorso [redacted] vecchio. Conosco i bianconeri poiché li ho con me in nazionale. Quella della Juventus non [redacted] una crisi di gioco [redacted] gol. Anche l'anno scorso avevo detto che mancava [redacted] un uomo che le [redacted] i gol in proporzione al gioco che sviluppava. E questa componente forse si [redacted] anche sul piano del morale. La Roma, ripeto, sta attraversando un momento buono, avallato [redacted] risultato eclatante [redacted] ottenuto a San Siro in Coppa Italia contro [redacted] Milan (il pareggio 2 a [redacted] di mercoledì scorso [redacted] ha assicurato il passaggio al turno successivo in Coppa Italia). Dunque un risultato positivo, diciamo un pareggio potrebbe anche ottenerlo, anche per [redacted] difficoltà che ha la Juve a segnare. Ma siccome la Roma promette spettacolo e gioco, [redacted] nascerà una partita aperta nella quale la Juventus potrà mettere in mostra il suo gioco valido e ottenere il risultato pieno, che [redacted] possibilità. [redacted] Roma mantiene come assetto tattico [redacted] promesse potremo assistere ad [redacted] grossa partita nella quale la Juventus potrà finalmente raccogliere ciò che domenicalmente semina e che non riesce [redacted] raccogliere per i motivi [redacted] esposti. Per quanto concerne gli uomini più in vista delle due squadre non ho molto [redacted] aggiungere. Della Juventus gli uomini che ho convocato hanno [redacted] il loro dovere in campionato e [redacted] hanno nulla da rimproverarsi. Nella Roma mi [redacted] piaciuto particolarmente Bruno Conti*».

Bearzot non aggiunge una parola. I suoi pronostici li ha fatti: pareggio [redacted] Napoli e gran match [redacted] Comunale [redacted] Juventus e Roma.

Angelo Caroli

Tacchi, torinese di nascita sudamericano di scuola

Il Genoa ha già uno...straniero

[redacted] — Per [redacted] volta [redacted] castagne d[redacted] fuoco: [redacted] prima è stata nel vittorioso incontro casalingo [redacted] il Verona, e domenica scorsa, [redacted] Cesena, si è ripetuto. Il nome è celebre, un [redacted] d'arte, per intenderci: [redacted] Tacchi, 22 anni, calciatore, ala sinistra. Figlio di quel Juan Carlos Tacchi che, giusto una ventina d'anni fa, venne dall'Argentina [redacted] dare mostra [redacted] sue doti calcistiche.

Giancarlo è nato [redacted] Torino, dove [redacted] padre [redacted] giocato nelle [redacted] dei granata, [redacted] del padre ricorda parecchio, nello [redacted] e nelle caratteristiche. Tipica [redacted] veloce, [redacted] buon dribbling, pronto [redacted] rientrare [redacted] appoggiare il centrocampo, [redacted] pronto anche a [redacted] fin sul fondo per rimettere buoni palloni nell'area avversaria. E poi, [redacted] tiro niente male, specie [redacted] calcio piazzato. L'ultima dimostrazione l'ha data domenica [redacted] a Cesena, rimediando [redacted] pareggio all'ultimo minuto proprio su punizione poco fuori l'area. I tifosi della gradinata Nord [redacted] hanno un po' fatto il loro beniamino, [redacted] il ragazzo — forse ammonito [redacted] padre — [redacted] si [redacted] testa, e dice di poter fare di più.

Domenica, [redacted] Ferrara ([redacted] per [redacted] Genoa [redacted] insidiosa) cercherà [redacted] ripetersi, [redacted] dice che l'importante [redacted] che il [redacted] noa torni [redacted] casa imbattuto, [redacted] importa [redacted] a segnare sarà lui o qualche [redacted] rossoblù.

«Che [redacted] di [redacted] una [redacted] — dice *Gianni Di Marzio* — è fuori discussione. Comunque, [redacted] cer[redacted] di fare il bis [redacted] Cesena. Poi, prima delle feste di Natale, [redacted] sostenere l'esame definitivo: i [redacted] incontri casalinghi consecutivi contro il Vicenza e il Taranto».

Soltanto allora, secondo Di Marzio, i rossoblù potranno vedere [redacted] certa [redacted] nel loro futuro: [redacted] a dire, [redacted] possono nutrire [redacted] no fondate speranze di promozione. Di Marzio, infatti, [redacted] non scoprire [redacted] carte, dice che la squadra deve [redacted] maturare, progredire, [redacted] come entità tecnica, [redacted] in [redacted] di mentalità.

[redacted] presidente [redacted] gli ha [redacted] proposto [redacted] rinnovo del contratto per il prossimo anno, comunque vadano le [redacted] ma il tecnico napoletano preferisce aspettare: non perché allettato [redacted] offerte che gli sono pervenute da società [redacted] massima divisione (in primo luogo, la Fiorentina), [redacted] perché vuole vedere [redacted] andranno le cose del Genoa in questo campionato. «Ne riparliamo più avanti, presidente, magari a Pasqua», *è stata [redacted] risposta [redacted] Di [redacted] a Fossati che gli faceva urgenza per [redacted] bianco.* «Per il momento — *ha proseguito il trainer* — pensiamo al presente, a cominciare [redacted] Ferrara».

Sagge parole, [redacted] se [redacted] positiva infilata [redacted] rossoblù [redacted] ha [redacted] fiato [redacted] trombe [redacted] speran[redacted] La squadra, [redacted] non ha pienamente convin[redacted] sul piano tecnico, [redacted] pian piano acquistando fiducia. Buon segno, dicono i tifosi, che ora [redacted] tornati [redacted] sognare [redacted] promozione (ma, per [redacted] verità, [redacted] che [redacted] fanno sempre, tutti gli anni).

Giorgio [redacted]

Calcio domenica inizio alle 14,30

SERIE A

[redacted] - AVELLINO
BOLOGNA - MILAN
[redacted]
CATANZARO - PESCARA
[redacted]
JUVENTUS - [redacted]
[redacted]
NAPOLI - TORINO

[redacted] punti 17; [redacted] 14; Torino [redacted] Cagliari 13; Juventus, [redacted] e Perugia 12; Lazio, Bologna [redacted] 11; Udinese e Ascoli [redacted] Napoli, Fiorentina [redacted] 8; [redacted]

SERIE B

COMO - [redacted]
[redacted]
MONZA - ATALANTA
PISA - CESENA
SAMBENEDETTESE - LECCE
[redacted] - PISTOIESE
SPAL - [redacted]
[redacted]
[redacted]
VERONA - [redacted]

Como punti 19; Vicenza 16; Bari 15; Palermo, Spal e Genoa 14; Atalanta 13; [redacted] Lecce e Taranto 12; Cesena, Matera e Brescia 11; Pisa e [redacted] 10; Sampdoria 9; [redacted] Ternana 8; Sambenedettese 7.

Le piemontesi nei campionati di Serie C e Serie D

Novara: è ora di rischiare di più

Per il Novara è giunto [redacted] momento [redacted] dimostrare il suo reale valore. La squadra allenata [redacted] Canali finora si è mantenuta guardinga in mezzo al gruppo: [redacted] domenica in avanti se vuole portarsi in lizza per la promozione in [redacted] deve uscire allo scoperto.

Col Rimini gli azzurri non hanno impressionato, anche se a loro va il merito di aver piegato, seppure [redacted] stretta misura per uno [redacted] zero, una delle grandi favorite del campionato.

«Contro i romagnoli — *dice Canali* — si [redacted] giocato [redacted] modo opportunistico. Marcando stretto abbiamo difeso l'esiguo vantaggio. Quello che conta in fondo è [redacted] risultato, anche se a rimetterci è il lato spettacolare».

Domenica il [redacted] sarà impegnato sul campo del Forlì, una trasferta insidiosa: «Una squadra — *precisa il tecnico novarese* — che gioca un buon calcio. E' allenata da Cineshino [redacted] si [redacted] con schemi brasiliani, che spesso mettono in difficoltà gli avversari. Bisogna, inoltre, tenere presente che esiste nel girone un notevole livellamento. [redacted] stessi squadroni hanno accusato impreviste battute [redacted] arresto. Le sorprese quindi [redacted] all'ordine del giorno e sovente in trasferta è possibile ottenere risultati positivi».

L'Alessandria, intanto, cova propositi di rivincita.

La squadra [redacted] attraversando un momento difficile e i sette punti finora totalizzati confermano la crisi in cui si trova la società. L'obiettivo principale a questo punto è di risalire [redacted] fretta nella zona salvezza, anche se l'incontro in programma domenica al Moccagatta con la Cremonese (quarta in classifica, con due gare da recuperare) si preannuncia denso di incognite.

[redacted] Bertolazzo

Torretta: 2 punti anche [redacted] Viareggio

Con la Torretta sulla cresta dell'onda il campionato di serie D si accinge a vivere la sua tredicesima giornata. I lanciatissimi astigiani di Nattino, che lo scorso anno sfiorarorno di un [redacted] la promozione in C 2, [redacted] sono inseriti al comando [redacted] classifica, ribadendo le loro legittime aspirazioni per il successo [redacted] nel girone.

Domenica la Torretta sarà impegnata a Viareggio, dove allo stadio dei Pini cercherà di conservare [redacted] sua supremazia. «*In Toscana* — dice Nattino — *molte squadre che [redacted] per la maggiore hanno trovato vita dura. Domenica tocca a noi e spero in [redacted] risultato positivo. La squadra sta girando bene e si trova nella giusta condizione per fornire [redacted] buona prova*».

L'Omegna, [redacted] capolista, ospita al Liberazione la Vogherese [redacted] con [redacted] ferma intenzione di cancellare il ricordo [redacted] sconfitta subita contro la Torretta.

«*Contro i lombardi* — asserisce l'allenatore dei cusiani Binacchi — *dobbiamo assolutamente vincere. Un altro passo falso ci costerebbe caro, perché [redacted] metterebbe nella situazione di trovarci troppo distanziati [redacted] prime in classifica*».

L'Aosta dopo due sconfitte consecutive, è risorta al Puchoz e sconfiggendo l'Asti ha dimostrato di avere i mezzi per disputare un campionato [redacted] protagonista.

«*La prova fornita dalla squadra contro gli astigiani* — ammette il tecnico rossonero Navarrini — *mi ha pienamente soddisfatto. Domenica ci attende contro la Novese un difficile compito. I biancocelesti [redacted] ultimi in classifica e si tratta di [redacted] posizione che [redacted] rispecchia il loro valore. E' chiaro che la necessità di fare punti [redacted] nostri avversari li porterà a disputare una gara vigorosa*».

fr. bert.

Se i granata vincono, l'allenatore del Napoli verrà licenziato

Il Toro condannerà Vinicio?

DAL NOSTRO [redacted]

NAPOLI — Non [redacted] Napoli, [redacted] grida. Il momento del calcio partenopeo giustifica infatti qualsiasi eccesso verbale [redacted] non, le cose sono talmente ingarbugliate, [redacted] ballo che vede coinvolti Ferlaino, Lauro, Vinicio, le emittenti private, che adesso siamo arrivati al capolavoro: Bellugi [redacted] Damiani [redacted] fuori squadra per [redacted] tivi disciplinari alla vigilia [redacted] partita [redacted] il Torino. Può darsi che tutto rientri, ma [redacted] questo non succede abbiamo davvero [redacted] più [redacted] precedenti: [redacted] squadra [redacted] volontariamente si priva di un paio dei suoi giocatori più rappresentativi, in omaggio a chissà quale ordine [redacted] ragionamento.

Bene per i granata, comunque, [redacted] situazione [redacted] preoccupante, anche [redacted] loro. Infatti, lasciate [redacted] parte tutte le considerazioni [redacted] possono riguardare il Torino [redacted] le [redacted] evidenti disavventure, [redacted] Napoli le [redacted] vanno male davvero e la partita di domenica prossima può essere considerata [redacted] esame decisivo per molta gente, soprattutto per l'allenatore: [redacted] perdesse potrebbe [redacted] essere liquidato. Ma Ferlaino non ha dichiarate intenzioni di questo genere: semmai, preferirebbe che fosse Vinicio a dire che ne ha abbastanza e che preferisce cambiare aria.

In mezzo [redacted] tutte queste polemiche (che sono [redacted] di carattere tecnico) si innesta [redacted] quella che è la guerra vera, tra Ferlaino e Lauro, «u comandante» che [redacted] intenzione [redacted] farsi [redacted] parte, nonostante gli [redacted]. Un tempo, il Napoli [redacted] interessa[redacted] anche [redacted] motivi politici, [redacted] un serbatoio di voti notevole, forse determinante, ma [redacted] momento attuale il discorso [redacted] sembra più tanto consistente. Quali [redacted] siano, comunque, i motivi che spingono Lauro a fare indirettamente la guerra al presidente Ferlaino, è innegabile che guerra ci sia. [redacted] pubblica, con in [redacted] tante storie di bilanci. Il [redacted] che con l'aumento [redacted] capitale della società, Lauro propone l'azionariato popolare, [redacted] che cambierebbe immediatamente i rapporti di forza all'interno della società stessa, tanto che Ferlaino verrebbe a perdere [redacted] la maggioranza. [redacted] lui si attiene al codice, la sua posizione [redacted] del tutto regolare e tutte le faccende che l'emittente può tirar fuori (emittente di Lauro) [redacted] possono certo scalfirla.

Ferlaino [redacted] tipo estremamente vivace, protagonista [redacted] una attività esasperata, con una gestione del Napoli estremamente brillante. La sua posizione personale resta comunque [redacted] cristallina onestà, come dicono tutti coloro che vivono nell'ambiente [redacted] calcio. [redacted] se ci fosse anche soltanto [redacted] briciola fuori posto, proprio questo ambiente impietoso e cinico l'avrebbe già trasformata [redacted] un castello. Molte sue iniziative sono indubbiamente audaci, [redacted] quella di vendere i biglietti attraverso una società creata apposta, con il risultato [redacted] in[redacted] qualcosa di più. Oppure [redacted] modo [redacted] cui avviene la collaborazione con i suoi uomini, che spesso si vedono scavalcati [redacted] iniziative personali del presidente. Il general-manager Vitali ha il contratto fino alla conclusione dell'attuale stagione, ma si parla di contatti del Napoli con Ramaccioni, [redacted] disaccordo [redacted] il Perugia: questo [redacted] è che un esempio [redacted] il Napoli attuale funziona a livello di trattative, in un modo cioè che non rappresenta certo una novità per l'ambiente.

Vinicio che si priva [redacted] Damiani e Bellugi (ma sarà vero?) è l'ultimo anello della catena: chiaro che i tifosi siano in fermento e che la partita [redacted] Torino sia diventata [redacted] test decisivo. Il Napoli, proprio ad[redacted] non può perdere. Ma si tratta di [redacted] situazione che [redacted] può impressionare il Torino: un colpo di grazia potrebbe far risalire immediatamente le azioni partenopee (colpo di grazia al Toro, naturalmente) [redacted] potrebbe anche far saltare Vinicio. Una situazione che [redacted] pesante, per tutti. [redacted] e Caporale, gli [redacted] cui si sarebbe parlato molto [redacted] circostanze normali, sono quasi dimenticati: la loro guerra privata contro il Torino passa nettamente [redacted] secondo piano, di fronte alla guerra grossa, totale, tra Ferlaino e Lauro.

Beppe Bracco

Plank è secondo in Val d'Isère

[redacted] maschile disputata questa [redacted] Val d'Isere [redacted] vinto l'austriaco Hirnsberger che ha preceduto l'italiano [redacted] il [redacted] Haaker. Il tempo dell'austriaco [redacted] 2'01"83. Plank, autore di [redacted] grosso exploit, [redacted] a [redacted] centesimi [redacted] facendo bloccare i [redacted] nel [redacted]po di 2'02"13.

Lui e lei col fioretto in pedana a Collegno

Domani e domenica si svolge il 1° Trofeo «Città di Collegno», [redacted] Circolo schermistico presieduto [redacted] Walter Cappello, con la collaborazione del [redacted] e dell'associazione artigiani e commercianti.

[redacted] triennale nazionale [redacted] riservato ai [redacted]renti [redacted] terza [redacted] quarta categoria-non classificati, articolato in [redacted] prova di fioretto e una di sciabola, la prima a coppie «Lui-Lei» con [redacted] spettacolare formula «a staffetta» alle 10 stoccate; la seconda individuale, entrambe nel teatro [redacted] locale circolo Aurora. Le finali sono rispettivamente alle ore 20 di sabato e alle 17 di domenica.

Successo garantito [redacted] numero e [redacted] qualità delle [redacted] d'armi partecipanti, alcune con più accoppiate, come il Club Scherma Torino [redacted] Placa-Dianella Gobbato; Ripamonti - [redacted] Moretti - Lavarini; Bargoni - [redacted] Rossi; [redacted] - Molinari, oltre gli sciabolatori Bosser, Gallo, Massara, Molinari, Pesci, Por[redacted] Riggi.

Iscritte pure il Michelin, Pro Vercelli, Ivrea, Casale, Pro Novara [redacted] locale, altre provenienti da Milano (Mangiarotti, Verratti, Ras, [redacted] Vittoria), Genova, Chiavari, Savona, [redacted] Ligure, Vicenza, Pisa [redacted] Foggia.

c. f.

Le prime polemiche sui due gironi del campionato

Pallone: è più importante il campo oppure la squadra?

I posti sono sei, ma le candidate otto. [redacted] entrerà nel gi[redacted] eccellenza A 1 [redacted] domenica a Imperia [redacted] consiglio federale adotterà. [redacted] ormai certo, lo sdoppiamento del campionato? Per questa scelta, il segretario [redacted] Fipe, Dezani, ha annunciato [redacted] Cuneo nella riunione delle società il ripristino della classifica dei campi da gioco. Si decide in sostanza in base [redacted] loro importanza [redacted] punto [redacted] vista geografico. Una [redacted] che ha sempre suscitato polemiche [redacted]ché manda all'aria la graduatoria del campionato [redacted] non tiene conto [redacted] risultati della [redacted] per la promozione-retrocessione.

[redacted] base a questa priorità [redacted] campi da gioco, Torino, Cuneo, Alba, Monastero [redacted] e Cengio sono certi di occupare i primi cinque posti nel girone A 1, per il resto [redacted] in lizza Imperia Piani, Castelletto [redacted] e Andora.

Domenica a Cuneo, [redacted] dirigente della Pianese, Corradi, [redacted] difeso a spada tratta le ragioni della [redacted] società, che opera in un'area palloni[redacted] molto importante, [redacted] arrivato [redacted] minacciare lo scioglimento della squadra se non verrà accontentato. [redacted] stessa cosa ha fatto Piana, del Castelletto Molina. *«A che vale* — ha detto — *arrivare [redacted] finale se poi con [redacted] priorità [redacted] campi [redacted] stravolge tutto? Io sono favorevole alla conferma del girone unico a otto squadre»*. [redacted] ragio[redacted] era evidente: con la vecchia formula del campionato, il posto in serie [redacted] al Castelletto è assicurato, [redacted]tre con [redacted] girone di eccellenza dovrebbe spuntarla Imperia.

La [redacted] rivierasca [redacted] grossi [redacted] consiglio federale, a cominciare [redacted] presidente Manfredi, che [redacted] Imperia, mentre il Castelletto [redacted] può contare sul sostegno dichiarato del consigliere Alcardi, presidente dell'azienda di soggiorno [redacted] Acqui.

Incerto l'atteggiamen[redacted] del presidente della [redacted] delle società, Berchio, molto legato a Monastero Bormida, concorrente diretta di Castelletto [redacted] nella [redacted] dell'Acquese.

Domenica a Cuneo, [redacted] per [redacted] la scelta [redacted] favore [redacted] Imperia, [redacted]stante la recente ultima po[redacted] in classifica [redacted] quindi la retrocessione in serie [redacted] Con due [redacted] liguri e quattro piemontesi il girone A 1 è fatto, [redacted] nella A 2 dovrebbero [redacted] Castelletto Molina, Andora, i [redacted]pioni della serie B del [redacted] no Nuovo (ma le ultime notizie dicono che rinuncerà) e poi [redacted] Ferrero [redacted] Benese. Al posto del Bardino [redacted] pronta a giocare [redacted] Calcese. Questa la composizione [redacted] due gironi della serie A, [redacted] opterà, come appare probabile, per la seconda variante dei [redacted] gironi. Se invece sceglierà la prima soluzione, quella con le [redacted] teste [redacted] serie per ciascun girone (Berruti, [redacted] co [redacted] Devia nel primo, [redacted]la, Arrigo [redacted] Rosso nell'altro), [redacted] dovrebbero [redacted] problemi per assegnare i posti, e anche il Castelletto Molina potrà gi[redacted] con [redacted] grandi, [redacted] la sua classifica [redacted] dà [redacted]

[redacted] Galasco

Grimaldi, obiettivo 6° posto

Tutto ok per il [redacted] torinese, almeno a livello [redacted] serie A. Le [redacted] squadre femminili, Fiat [redacted] Accorsi, [redacted] avviate [redacted] per [redacted] scudetto, che comincerà [redacted] gennaio e nella quale entrambe po[redacted] recitare [redacted] protagoniste, [redacted] la squadra campione d'Italia (che [redacted] l'altro domenica ospita il Geas nella terz'ultima giornata della «prima fase»: e Fiat-Geas [redacted] sempre [redacted] classica), ma [redacted] prevedibile fino [redacted] qualche [redacted] fa per l'Accorsi, in [redacted] progresso.

Avviata a battersi fra [redacted] grandi nei play-[redacted] per [redacted] scudetto [redacted] anche, in campo maschile, la Grimaldi. Con la vittoria di [redacted], mercoledì [redacted] squadra [redacted] Sandro Gamba [redacted] chiuso il girone d'andata [redacted] quota 18 punti (9 successi su 13 partite), al quarto po[redacted] classifica, [redacted] punti dietro [redacted] Billy [redacted] 2 [redacted] Sinudyne e Gabetti, [redacted] pari [redacted] Emerson [redacted] Arrigoni Rieti, sei lunghezze [redacted] ad ogni altra inseguitrice.

Poiché ai playoff sono [redacted] per diret[redacted]tissime le prime sei, la Grimaldi [redacted] avere in [redacted] la conquista di questo suo obiettivo stagionale. [redacted] non [redacted] detto che [redacted] possa ar[redacted] a qualcosa di più, visto [redacted] ol[redacted] Grochowalski (tornato [redacted] grandissima forma) [redacted] compagni giocano meglio quando non [redacted] oppressi [redacted] di vincere: [redacted] questo girone [redacted] ritorno [redacted] domenica la Grimaldi potrà tranquillamente limitarsi [redacted] calendario favorevole, [redacted] troppe tensioni.

Le [redacted] calcolate [redacted] tecnici dicono infatti [redacted] il sesto posto si raggiungerà con 28-30 punti. Ai [redacted] per arrivare [redacted] quelle quote [redacted] vincere in [redacted] Fabia, Superga, [redacted] Antonini e fuori con [redacted] due in classifica, Eldorado e Amaro 18 Milano. Proprio i milanesi sono, domenica, i primi avversari del girone di ritorno: un'occa[redacted] per [redacted]

g. [redacted]

Abbonarsi al giornale vuol dire essere informati *tutti i giorni.*

il lunedì con
STAMPA SERA
dal martedì alla domenica con
LA STAMPA

Prezzi di abbonamento con recapito entro la mattinata

	Per 6 giorni la settimana	Per 7 giorni la settimana	Per 5 giorni la settimana
Per un anno	65.000	75.000	60.000
Per sei mesi	37.000	42.000	32.000
Per tre mesi	20.500	23.000	17.000

A Torino si può ricevere il giornale entro le 7,30 con l'apposito servizio di recapito pagando il supplemento annuale [redacted] L. 15.000; semestrale di L. 7.500; trimestrale di L. 4.000.

LA STAMPA
al servizio dei suoi abbonati tel. 65.68.334 - 65.68.335

E OGNI GIORNO IN EDICOLA STAMPA SERA

Fervore di iniziative ad Alpignano: intervista con l'assessore Bondà

Dove lo sport non è solo il calcio

Pur essendo a pochi chilometri da Torino, Alpignano non sembra aver subito il «trauma» di una crescita di tipo speculativa caratteristica a molti Comuni della cintura di Torino. Tuttavia in poco più di un decennio ha quasi triplicato la sua popolazione, che ora si aggira sui 12 mila abitanti. Andando ad Alpignano per renderci conto della situazione degli impianti sportivi e dello sport in genere, pensavamo di sentir parlare soprattutto di calcio, che peraltro gode di una popolarità predominante presso gli abitanti di questo paese. Non è stato così.

Di pari passo con il calcio si è sviluppata in questi ultimi anni tutta una serie di iniziative riguardanti le più svariate discipline sportive. Ne parliamo con l'assessore allo sport Francesco Bondà, 29 anni, in carica da novembre '76, che ci illustra la situazione.

«*Parliamo prima di una nota dolente (forse una delle poche) ma molto importante: l'assenza di una piscina, dovuta anche a tanto tempo fa fondi per realizzarla e tantomeno del terreno su cui costruirla. L'ostacolo maggiore è rappresentato dal dopo-piscina, e cioè dal costo di gestione, che con una previsione si aggirerebbe sugli 80 milioni annui, chiaramente passivi*».

— D'accordo, ma è un «costo sociale» necessario.

«*Sì, senza dubbio, ma anche il bilancio del Comune ha le sue esigenze. Tempo fa abbiamo cercato una soluzione, attraverso l'eventuale costituzione di un Consorzio con i comuni limitrofi (Caselette, Pianezza, S. Gillio, Givoletto, La Cassa) e la cosa sembrava fattibile; purtroppo però, conti alla mano, che questi Comuni hanno anche le nostre stesse difficoltà di bilancio*».

— E in che modo il Comune supplisce a questa carenza?

«*Abbiamo istituito dei turni (uno invernale ed uno estivo): il primo riguarda circa 80 ragazzi delle scuole, che vengono accompagnati presso la piscina di Orbassano due volte alla settimana per i corsi di nuoto. I bambini pagano circa 20 mila lire a testa mentre il Comune provvede al trasporto e integra la differenza per il costo effettivo delle lezioni; complessivamente circa un milione e mezzo l'anno*».

— E per quanto riguarda gli altri impianti?

«*Ad Alpignano disponiamo di un buon parco di campi sportivi: per il calcio lo stadio "Allende" e il campo "Campagnola" nella zona industriale che vengono utilizzati anche per il rugby. E questo ha dato origine anche a qualche polemica fra i dirigenti delle due discipline: da una parte e dall'altra si accusano i "nemici" di rovinare il fondo erboso a danno delle rispettive attività. Tutto ciò comunque in termini di civile dialettica sportiva. Su questi due impianti il Comune sta effettuando importanti lavori: al "Campagnola" il rifacimento completo degli impianti e la costruzione degli spogliatoi. Il tutto dovrebbe essere completato entro il prossimo anno, mentre al campo dello stadio "Allende" è stato rifatto il tappeto erboso e la zona agibilità è prevista per la prossima primavera*».

Bondà prosegue poi nell'elencazione accennando ai due campi di tennis, di cui uno coperto del Tennis Club Alpignano. Questi impianti, passati ora al Comune tramite una convenzione, sono stati realizzati a suo tempo grazie alla volontà di alcuni soci fondatori «*che hanno così contribuito alla amministrazione di notevole patrimonio*». Sono funzionali anche i dodici campi da bocce a disposizione di quasi mille soci e ne esiste anche una buona pista da motocross sulla quale si svolge un'attività molto intensa, nella zona Ghiano.

— Sotto l'aspetto promozionale quali sono le iniziative curate dal suo assessorato?

«*La più importante è senza dubbio il "Maggio sportivo Alpignanese". Per quanto riguarda la mia gestione posso accennare alle edizioni del 1977 e '78 che hanno avuto un buon numero di partecipazione in tutte le discipline sportive: calcio, rugby, pallavolo maschile e femminile, pesca, dimostrazione di pallacanestro, tiro con l'arco e bocce. Quest'anno c'è stata una modifica all'impostazione di questa iniziativa: per diminuire un certo agonistico e dare più spazio ai giovani con partecipazione del "Maggio alpignanese" è stata limitata ai ragazzi delle scuole. Il Comune, inoltre, tramite un apposito Comitato di gestione, cura e coordina l'attività dei Centri di formazione sportiva (presportiva; pallacanestro, pallavolo, ginnastica, judo e danza classica)*».

— Tirando le somme, quanto spende complessivamente l'amministrazione per lo sport?

«*In questo momento non ho sottomano i dati precisi, credo comunque che la spesa si aggiri sui 350-360 milioni*».

Terminato questo sommario «giro» sugli impianti sportivi di Alpignano, l'assessore ci congeda con questa considerazione: «*Nei tempi in cui viviamo lo sport deve servire, fra l'altro, come valvola a certe deviazioni dei giovani; talvolta la troppa libertà data ai ragazzi — che non sempre hanno precisi punti di riferimento per il tempo libero — riserva delle sorprese ai genitori (droga, delinquenza giovanile, ecc.). L'assessorato allo Sport a questo proposito punta molto su una fattiva collaborazione delle famiglie per avvicinare, anzi far partecipare i loro figli alle pratiche sportive. Questo soprattutto per due motivi molto importanti: operare sui giovani un certo controllo ed abituarli a forme di vita associativa anche al di fuori dell'ambiente familiare; e infine fare dello sport, soprattutto per i giovanissimi, vuol dire prevenire, molte malformazioni presenti in un'alta percentuale di bambini*».

Franco Bisognani

Sono atlete anche le majorettes

Ecco una panoramica degli sport. Scontata è la superiorità del calcio, con l'Alpignano che disputa il campionato di Prima categoria e dispone inoltre di altre cinque squadre presenti in altri tornei minori. Importante anche il rugby, con il campionato di serie B dell'Valledora. Qualche anno fa esisteva anche un gruppo di pallavolo, l'Alpignano Rugby, che aveva dovuto rinunciare all'incremento di questa disciplina, ma per difficoltà di varia natura si è sciolta.

Dove una volta diciamo così, «propagandistica», la pallavolo è IS sport che ha avuto il maggior sviluppo con la Polisportiva Comunale. L'attività agonistica s'è iniziata nel '72 con la partecipazione ai campionati Uisp maschili e femminili, mentre il rivale aumentava sia qualitativamente che quantitativamente. Dal 1976 la società è affiliata alla Fipav e, dopo quattro presenze nei campionati di Terza categoria, sia la squadra maschile che quella femminile hanno ottenuto la promozione alla Seconda categoria. Alla base di questo successo c'è soprattutto una grossa collaborazione da parte dei genitori, che hanno contribuito a risolvere molti problemi (talvolta anche finanziari).

Quest'anno la squadra maschile è inserita al campionato di Prima categoria. Attualmente i ragazzi che frequentano la «Superba» (così gli alpignanesi chiamano la loro bella palestra) sono oltre un centinaio.

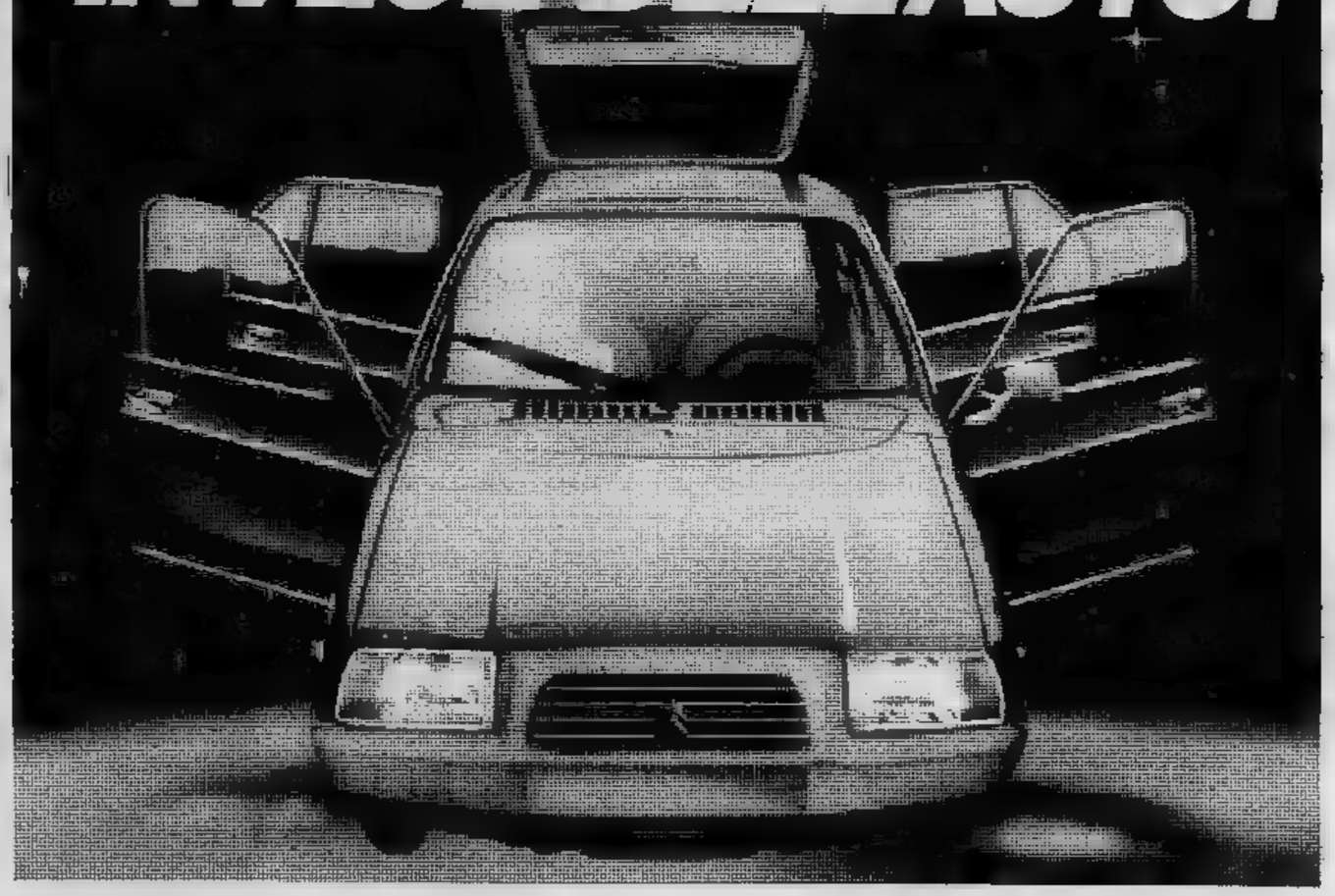
Dalla pallavolo alla Bocciofila Comunale, forte di mille soci, fra un'intensa attività anche a livello agonistico. C'è addirittura un ex campione mondiale, Silvio Riviera, iridato nel 1977.

Con un balzo ideale ci portiamo sulla pista di Motocross Ciao Alpignano, che nel '77 ha vinto il campionato categoria 125 cc bissando poi il successo nelle prove provinciali e regionali per i 50 cc. Duecento sono i portacolori di questo attivissimo club delle due ruote.

Siamo giunti così ad un po' particolare ma che ad Alpignano «tira» molto: il termine è voluto perché ci riferiamo al Gruppo Sportivo Arcieri Alpignanesi. Attualmente il club (che conta 50 iscritti) ha qualche problema per gli allenamenti che svolge su un «fondo» in affitto, mentre per le gare del campionato nazionale viene utilizzato il campo «Allende». Infine del Gruppo Sportivo Majorettes di Alpignano, va ben oltre l'aspetto folcloristico. Queste ragazze hanno praticato sport agonistico, hanno partecipato a gare regionali e nazionali ottenendo ottimi piazzamenti.

f. b.

CITROËN VISA. INVECE DELL'AUTO.



Ci voleva qualcosa di diverso, e Citroën ha creato Visa. Prima nel mondo, Visa adotta nella versione 652 cm³ l'accensione elettronica integrale.

In pratica, un computer che controlla il rendimento ottimale del motore a qualunque regime.

Risultato: regolazione dell'anticipo, niente spinterogeno né puntine, candele più pulite che durano più.

Ecco perché Visa spreca mai una goccia di benzina, ha velocità e una ripresa incredibili, parte anche con batterie semiscarica.

Facile da guidare, Visa è l'unica ad avere i comandi centralizzati in un cilindro a sinistra del volante: il satellite. Tutto è a portata di mano e a prova di distrazione: luci, segnalatori, tergicristalli. Citroën Visa. Meno di 3,70 m. di macchina pensati in grande: 5 porte, capacità di carico fino a 674 dm³, riscaldamento e aerazione regolabili anche sui sedili posteriori. A scelta: Visa Special e Club, con motore da 652 cm³; e Visa Super, con motore 1124 cm³.

LA PRIMA VETTURA AL MONDO DI SERIE CON ACCENSIONE ELETTRONICA INTEGRALE. 652 cc.

CITROËN* VISA

Retrocesso in Prima Categoria, adesso guida la classifica e punta alla Promozione

Alpignano, l'ora della riscossa

Tre ai primi posti nel nostro concorso

Il referendum indetto dal nostro giornale per la scelta del miglior giocatore del campionato di Prima Categoria fa [illegible] ed accende rivalità. La dimostrazione di quanto siano seguite le squadre dilettantistiche della nostra regione l'abbiamo ogni giorno quando sui tavoli della redazione arrivano i tagliandi con i voti dei lettori.

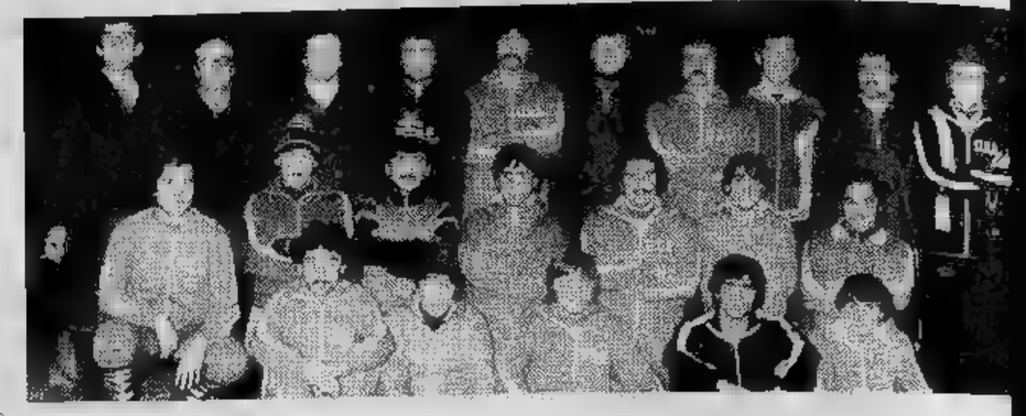
Chi credeva che solo Bettega, Paolo Rossi e Graziani potessero smuovere l'interesse degli appassionati di calcio è stato smentito. Anche i giocatori poco conosciuti delle società comunemente [illegible] «minori», diventano dei veri protagonisti la domenica sui campi forse meno nobili ma non per questo meno «caldi» della provincia.

Dal [illegible] ad oggi già molti giocatori si sono messi in luce e le attestazioni di simpatia sono arrivate da ogni parte del Piemonte lo dimostrano. Tanti nomi [illegible] i quali [illegible] con i drammi e le [illegible] di chi fa dello sport solo a livello dilettantistico.

Ci è sembrato quindi giusto [illegible] meglio i personaggi di questo [illegible] concorso. Cominciamo con i giocatori dell'Alpignano Migliorini, Modenese e Prudenziato, che [illegible] provvisoria. Ma il [illegible] e quindi [illegible] può ancora [illegible] quindi [illegible] votare, primo perché [illegible] del campionato venga premiato veramente il giocatore migliore in assoluto e poi per darci modo di scoprire altre storie di gente di sport.

t. v.

Bancario il trainer, tranviere il «masseur»



L'Alpignano sostenne l'anno scorso un notevole sforzo economico per acquistare molti giocatori di ritorno dalla serie D: si poneva come obiettivo la Promozione. E invece, contrariamente alle attese generali, i biancoazzurri rotolarono rovinosamente nella categoria inferiore.

«*Questa doveva essere la stagione della riscossa* — confida Luigi Raina, commerciante, presidente del club —. *Il nostro pubblico ci segue con molto entusiasmo. Purtroppo non possiamo contare sugli incassi, perché chiuso l'"Allende" di cui si sta rifacendo il manto erboso, siamo costretti a giocare in partite interne su di un campetto aziendale dove far pagare l'ingresso agli spettatori*».

L'Alpignano capeggia con 17 punti (e l'incontro con il Gassino da recuperare) la classifica del girone A della Prima Categoria. Sono stati ceduti alcuni degli elementi che dovevano assicurare la promozione in serie D (Cagna-Vallino, Casciani, Borra, Santacroce) e acquistati la punta Tandurelli, il terzino De Luca, il centrocampista Schira e un altro difensore, Gioanetto, che si non ha potuto scendere in campo perché afflitto da una fastidiosa pubalgia. Gioanetto ha vinto il campionato di Promozione con il Pinerolo nell'ultima scorsa stagione e quello di serie D con l'Imperia nell'annata precedente.

Al pari di Gioanetto è abbonato ai successi finali anche il nuovo allenatore: Giuseppe Mosso, torinese, bancario di professione. E' un trainer molto giovane (32 anni) che ha vinto in due stagioni il attività il torneo di Seconda Categoria con il Cumiana e successivamente con la squadra del Whisky Lido.

La modestia suggerisce a Mosso di sottolineare i meriti altrui. Dice semplicemente: «*E' facile ottenere dei successi quando si dispone di un complesso omogeneo come questo. I giocatori sono validi, il presidente è un appassionato e un competente nel suo ruolo. Però non esaltateci troppo, è presto per parlare di promozione*».

Sinora, in 11 incontri, l'Alpignano ha realizzato 31 gol e ne ha subiti 11. «*Siamo un collettivo che pratica un calcio danubiano* — spiega Tandurelli —, *con gran movimento di tutti*».

Un «personaggio» è anche il massaggiatore della squadra: Angelo Donadio, tranviere in pensione, detto «Pomata». Ha seguito i campionati. Pure il suo è un record.

Nessuno finora ha avuto più preferenze di lui (828)

Migliorini iniziò come centravanti e adesso è «libero» (però fa i gol)

I lettori di Stampa Sera hanno riversato una valanga di voti su Lorenzo Migliorini, il calciatore dell'Alpignano che ha raccolto sino all'ultimo aggiornamento della classifica, martedì scorso, 828 preferenze. Non è un plebiscito, del resto il «filo di lana» del traguardo finale è ancora molto lontano; ma intanto per questo giocatore l'indice di popolarità stabilito dal nostro referendum significa un primo, indubbio successo.

L'interessato è ovviamente lusingato: «*Mi fa piacere leggere il mio nome sul giornale. E' una bella soddisfazione*». Parole semplici che però introducono altre, di tono preoccupato: «*Però essere tra i primi vuol dire anche ritrovarsi a giocare, la domenica, contro avversari che ti controllano di più e di fronte ad un pubblico sempre più esigente. E' una posizione scomoda*».

Migliorini, classe 1952, veneto di Adria, in provincia di Rovigo, emigrato con la famiglia nella cintura torinese all'età di quattro anni, ha cominciato a tirare anche lui un pallone sui prati di Pianezza, poi il gusto del gioco è diventato anche impegno nelle file di una società locale, il Lascaris.

Nel 1975 è stato ceduto all'Alpignano, di cui è diventato subito un leader per la generosità e la grinta che rivela sul campo: per queste doti di trascinatore da due stagioni è il capitano della squadra. Naturale che sia nel cuore (e nei voti) dei tifosi.

In gioventù ha esordito come centravanti, con il tempo è arretrato a centrocampo e dall'anno scorso gioca libero. «*Mi è stato chiesto di ricoprire una posizione per la quale non esistevano alternative nella rosa e mi sono adattato di buon grado*».

Migliorini interpreta il ruolo secondo le immagini che ne fornisce il calcio moderno: non si attesta nella sua area a ricordarsi di essere stato una punta imposta dal gioco, avanza, si proietta

anche a rete (in questo campionato ha già segnato quattro gol). E' il regista difensivo della squadra e per i suoi trascorsi viene occasionalmente richiamato a centrocampo nella formazione iniziale. Per cui preferisce definirsi il «*cervello dell'Alpignano in condominio con Prudenziato*».

Sposato con un figlio, Migliorini è impiegato disegnatore in una ditta di macchine utensili. Al calcio dedica il tempo che richiedono i due allenamenti della settimana e il pomeriggio della domenica, il giorno della partita. Anni fa la società era sul punto di cederlo al Derthona, ma poi non se n'è fatto nulla. Anche per scelta del giocatore. «*Non ho mai voluto allontanarmi da casa* — assicura Migliorini — *e ci tengo a chiudere la mia attività agonistica indossando la maglia dell'Alpignano. Questo è l'ultimo anno. Gioco per riportare la squadra in Promozione, è un impegno che ho assunto con me stesso e i tifosi*».

Il capitano vuol smettere a ventotto anni. «*Ho un figlio piccolo e una moglie che fa i turni in fabbrica*».

«*Ad Alpignano, tra i tifosi della squadra, si è formato un «partito» Modenese: il concorso di Stampa Sera ha delineato una gara in famiglia, a suon di voti. Sandro Modenese, centravanti della compagine, ne ha raccolti sinora 442.*

Con Migliorini, Prudenziato e il «dimenticato» Giacomelli, Sandro è una delle bandiere dei biancoazzurri pur essendo originario di Biella, dall'età di sette anni vive ad Alpignano e [illegible] calciatore è un prodotto locale. E' cresciuto nel settore giovanile della società ed è diventato un personaggio della prima squadra nella stagione 1977-'78, quando è segnalato nella classifica dei cannonieri di Promozione con 18 «centri». Nell'ultimo campionato all'Alpignano sono mancati i suoi gol.

Modenese sinora sorride amaro nel ricordare: «Avevo cominciato bene e segnato quattro reti in altrettante partite. Poi gli infortuni mi hanno bloccato: distorsione della caviglia destra e successivamente anche del ginocchio. E' stata un'annata disgraziatissima». *A quanto pare tuttavia ha rifatto l'abitudine al gol e in questo campionato ne ha sinora realizzati [illegible]. E' il cannoniere della squadra».*

Attaccante manovriero che si distingue anche negli scambi, Modenese non sembra aver mai coltivato ambizioni per il calcio. Così almeno assicura: «Gioco volentieri qui perché alle 19,30 chiudo il negozio, mi cambio e in pochi minuti vengo ad allenarmi».

Oggi ha 22 anni e sta per sposarsi con la signorina Ivana. Era fresatore in un'officina meccanica e da qualche tempo lavora nel supermarket di frutta e verdura del futuro suocero, che lo segue con figlia e moglie anche la domenica sui campi di calcio. «Non era mai stato prima alla partita. Di calcio si intende poco, eppure è prontissimo a contestarmi».

Ex granata nelle squadre giovanili, ha ottenuto 250 voti

Prudenziato, calciatore e ballerino

Anche Claudio Prudenziato, quarto assoluto a terzo degli [illegible] nella [illegible] settimanale, ha racimolato i suoi buoni voti: 250.

E' nato nel 1953 a Villamarzana, un sobborgo di Rovigo, e nel 1961 si è trasferito con i suoi ad Alpignano. Erano in sei allora — padre, madre e quattro figli — e sono diventati otto con i primi nipotini: abitano insieme in una villetta della periferia. In famiglia Claudio ha il ruolo dello scapolone. Racconta: «Non sono mai in casa, e per il calcio e per il ballo. Cerco di conciliare le due attività, ma al sabato sera la scappatella ogni tanto ci vuole».

[illegible] tecniche in campo, [illegible] lavoro in [illegible]. «Mi sposto con la bicicletta che ho avuto in premio quando abbiamo vinto il campionato di Prima categoria. Si era nella stagione 1974-75. Fu un trionfo perché chiudemmo il torneo con 12 [illegible] più immediate inseguitrici. Io [illegible] tornato quell'anno a giocare nell'Alpignano». La società, infatti, [illegible] al Torino [illegible] di anni. In maglia granata Prudenziato ha fatto parte delle diverse squadre giovanili fino ad approdare al campionato Primavera nella stagione di Novellino, [illegible] cominciate le sue disavventure.

Le racconta lui stesso: «In un'amichevole in Toscana mi fratturai la clavicola. Quaranta giorni di gesso, trovai duro a rientrare. Non sono mai stato troppo grintoso e con la concorrenza che c'era mi scoraggiai molto già di morale. Basti il Torino mi cedette in prestito all'Ovada in Promozione, disputai metà campionato e partii per il servizio militare. Quindici mesi a Tarvisio nella neve e al ritorno ripresi a giocare al [illegible] nel [illegible]. Questa è stata l'ultima [illegible] in trasferta».

Servizi a cura di [illegible] Gaino

Domani sera (in tv alle 23) «mondiale» dei massimi-leggeri

Un capo pellerossa sul ring misura le ambizioni di Parlov

Parlov tenta di riconquistare il titolo mondiale

Un altro mondiale [illegible] boxe in tv. Stavolta si tratta della nuova categoria recentemente istituita dal WBC, quella [illegible] pesi massimi-leggeri, meglio identificabili [illegible] me mediomassimi ingrassati. Il candidato numero uno alla prima assegnazione della nuova corona è proprio [illegible] Parlov, cioè il pugile che ha dovuto rinunciare [illegible] una lucrosa attività nella [illegible] tegoria di 79 chilogrammi perché la sua inclinazione per la buona tavola lo obbligava ogni volta a perdere l'eccedenza di peso in debilitanti saune. La sconfitta prima del limite con Marvin Johnson, che significò [illegible] sua sparizione dall'albo d'oro dei mediomassimi, si spiega appunto in questo modo.

Mate Parlov, tolti di mezzo i problemi [illegible] peso, [illegible] la riconquista di un titolo mondiale domani [illegible] sul ring amico di Spalato (tv diretta alle 23 sulla Rete uno), dopo aver eliminato in semifinale l'australiano Tony Mundine. Il suo avversario si chiama Marvin Camel, un sanguemisto americano dello stato del Montana, figlio di [illegible] capo pellerossa della poco nota tribù delle «Teste piatte» e di una negra.

Marvin Camel, di tre anni più giovane del trentunenne Parlov, meccanico in una fabbrica di flippers [illegible] giochi elettronici, non [illegible] — a differenza dello jugoslavo — un mediomassimo ingrassato ma semplicemente un pugile rimasto fuori dal grande giro a causa della [illegible] falsa guardia [illegible] della boxe piuttosto scorbutica, che [illegible] uno sbocco nella categoria superiore per emergere come i suoi mezzi gli consentirebbero. Il valore [illegible] Camel è indicato dal suo record, con 35 vittorie (di cui 16 per k.o.) un pari e due sconfitte e soprattutto dalla vittoria [illegible] punti ottenuta nel 1977 [illegible] spese di Matt Franklin, attuale campione del mondo dei mediomassimi [illegible] vincitore anche di Parlov. Il suo limite sta invece nella scarsa esperienza internazionale [illegible] nell'incognita sul [illegible] adattamento [illegible] distanza delle quindici riprese, che egli affronta per la prima volta.

Parlov, che combatte sul ring di casa, è per questo favorito. [illegible] l'incontro con un altro «mancino» può porgli dei grossi problemi, tanto più che il fuoriclasse jugoslavo, passando [illegible] categoria, ha messo addosso un bel po' [illegible] ciccia superflua, dovuta soprattutto ai fiaschi di Merlot, compagni inseparabili [illegible] cui [illegible] ha mai voluto rinunciare.

[illegible] Pignata

I risultati del torneo di calcio Montellori-CEPT

Il «Sorriso» è solo in testa «Gatto» e «Chris» inseguono

Boom del Sorriso che, [illegible] un eloquente 4 a 0, ha distrutto [illegible] ambizioni del Fi[illegible] ed ha raggiunto il vertice della classifica generale. Chris [illegible] Gatto Nero, l'agguerrita coppia inseguitrice, è però ad un solo punto di distacco, mentre il Tastevin sta ricuperando interessanti posizioni. La Pro Fiorentina, frattanto, [illegible] traumatizzata dalle pesanti sanzioni disciplinari, [illegible] stata messa sotto [illegible] ragazzi del Residence, mentre il Bar Cuba stenta [illegible] anche se ha pareggiato [illegible] [illegible] tenace Bar Martini. In coda, solitario, resta il Bar Stella, ancora una volta povero di gioco [illegible] di carica agonistica per poter ambire [illegible] posizioni più prestigiose.

Nel girone [illegible] [illegible] Salce ha approfittato del pareggio fra Da Mara [illegible] Delle Indie e rafforza la propria posizione di leader. Dietro c'è bagarre con il San Giorgio che continua [illegible] macinare punti su punti dimostrandosi molto regolare e mettendo in vetrina uno delle difese più agguerrite di questo Trofeo Montellori. Le Torrette [illegible] tornata ad esprimersi su livelli eccellenti [illegible] recita un ruolo primario; nuovo tonfo invece del Lanternin [illegible] nuova conferma de La Cloche che, dopo [illegible] cambiamenti di quasi tutto l'organico, dimostra di essere una degna antagonista delle più blasonate rivali. Chiude il solito Pigarono che addebita alla sfortuna [illegible] suo risultato negativo.

r. s.

[illegible] [illegible] — **Risultati:** Sorriso-Firenze 4-0; Pro Fiorentina Due Mondi-Residence 1-2; [illegible] Stella-Chris Lampara 0-2; [illegible] G. Bar Mauro-Bar Roma 1-1; Bar Martini-Bar Cuba 0-0; Tastevin-Forchetta d'oro 1-0; Da Silvano-Gatto Nero 0-1; Porta Rossa-Mazzoni 0-0.

Classifica: Sorriso 14; Chris Lampara, Gatto Nero 13; Bar Mauro, Firenze, Tastevin 12; Bar Martini 10; Residence 9; Da Silvano 8; Mazzoni, Porta Rossa 7; Bar Roma 6; Bar Cuba, Forchetta d'oro, Pro Fiorentina, Due Mondi 4; Bar Stella 3.

GIRONE [illegible] — [illegible] Templari-La Caraffa 0-1; La Griglia-Lanternin 2-1; Ernesto-Torrette 0-3; Bar Salce-O' Macchione 3-2; Cosmos-San Giorgio 0-1; La Cloche-Da Ciacci 1-1; Da Mara-Delle Indie Fiorio 1-1; Bar Carlina-Pigaron 2-1.

Classifica: Bar Salce 15; Delle Indie, Da Mara 13; San Giorgio 12; Le Torrette, La Griglia 11; Lanternin, O' Macchione, Bar Carlina, La Caraffa 10; Cosmos 8; Templari 7; La Cloche 5; Da Ciacci, Da Ernesto 4; Pigaron 1.

Domani nel Premio Mantova, clou della riunione di trotto

Malasco-Billo, scelta difficile

I «fans» torinesi del purosangue dovranno aspettare fino alla fine di [illegible] per rivedere i propri beniamini sui campi di corse di Vinovo, mentre gli appassionati del trotto sono più fortunati. Grazie alle migliorie apportate l'altr'anno agli impianti [illegible] nuovi gestori (tribune riparate [illegible] vetrate, ristorante riscaldato) lo sport dei sedioli continua per tutto l'inverno, sia pure ridotto a [illegible] «meeting» la settimana. Domani è la quint'ultima riunione dell'annata (si correrà ancora il 16, il 23, il 26 e il 30 dicembre). Come di consueto i campi dei concorrenti sono numerosi e soprattutto omogenei. Fa eccezione, stavolta, il «clou» del pomeriggio, il Premio Mantova, che gli organizzatori, giustamente, mettono all'inizio del programma, come per dire che lo spettacolo [illegible] ridotto al lumicino. Sarà, [illegible] tra Malasco [illegible] (Futing, a meno di un miracolo, [illegible] fuori corsa) la scelta è difficile.

Nel «Solferino», prova di spalla al Premio «Mantova», Quicrex e Arnodel giocheranno di fioretto per non farsi confondere le idee dai concorrenti meno quotati [illegible] in arrivo dovrebbero essere pronti, loro due soli, [illegible] liquidare in volata una questione di superiorità che attualmente è in bilico.

a. d.

Prima [illegible] ore 14
PREMIO MANTOVA
L. 4.200.000 - m. 1600

1.	Futing (A. Pedrazzani)	2 S S	—
[illegible]	Malasco (P. Carazza)	3 1 2	19.1
3.	Billo (R. Campini)	R 4 4	19.2

Favoriti: Malasco, Billo.

Seconda corsa ore 14,25
[illegible] BORZOLO (Puledri di «2 anni»)
L. [illegible] - [illegible]

1.	Padula (A. Pedrazzani)	[illegible]	
2.	Ibiurno (F. Milani)	[illegible]	
[illegible]	Caccia (B. Alessio)	S S 0	—
4.	Filippide (A. Pasolini)	- 0 3	25.0
[illegible]	Rimella (R. Ciano)	0 0 0	25.2
6.	[illegible]etti (V. D'Angelo)	debutta	
7.	Ceros di Noè (S. Varetto)	4 0 4	22.2

Favoriti: Zanetti, Ibiurno.

Terza corsa ore 14,50
PREMIO BORGOFORTE
L. 2.750.000 - m. [illegible]

1.	Carqus (S. Donati)	1 3 1	22.2
2.	Baramaja (A. Pedrazzani)	3 1 3	20.4
3.	Orionna (A. Pasolini)	0 3 0	22.0
[illegible]	Bethsan di Noè (S. Varetto)	0 3 1	21.5
5.	Samurai (V. D'angelo)	1 R S	19.9

Favoriti: Samurai, Bethsan di Noè.

Quarta [illegible] ore 15,15
PREMIO [illegible]
L. 1.575.000 - [illegible]

1.	Cantonazza (G. D'Antoni)	0 3 4	21.8
2.	Colmedra (El. Bezzecchi)	0 0 0	24.8
[illegible]	Calsal (A. D'Agostino)	1 0 1	19.9
4.	Farindola (S. Varetto)	S S S	20.5
5.	Antiler (A. Pedrazzani)	1 S 0	22.9
6.	Cosdom (F P. Violante)	0 0 S	22.2
7	Solidus (P. Carazza)	4 R 0	21.0
[illegible]	Gagna (O. Baratti)	R 0 4	20.6
9.	Riccia (R. Ciano)	0 0 3	23.7

Favoriti: Calsal, Solidus.

Quinta corsa ore 15,40
PREMIO ASOLA (gentlemen-drivers)
L. 1.500.000 - m. 1600

1.	Denis (T. Biava)	4 R 0	23.8
2.	Azucca (Giov. Racca)	0 2 4	21.8
[illegible]	Akarita (G.B. Montaldo)	0 3 4	21.9
4.	Buxton (A. Grosso)	0 S 0	22.2
5.	Pantagono (C. Versino)	—	—
6.	Bisdamo (G. Montrucchio)	0 0 S	21.9
7.	Trial (Carla Bosco)	0 0 S	23.5
8.	Krik Krak (D. Gariglio)	0 0 3	21.8
[illegible]	Hall d'Ause (L. Calorio)	2 4 1	20.3
10.	Mister Bourgi (G. Druetta)	0 3 1	21.1
11.	Cefalo (A. Colombino)	rientra	
12.	Garou (V. Scaringolini)	S S [illegible]	25.6
13.	Indù (R. Montaldo)	0 4 0	22.7
14.	Valsago (L. Corsi)	nenira	

Favoriti: Trial, Azucca.

Sesta corsa ore 16,05
PREMIO SOLFERINO
L. 3.000.000 - m. 2100

1.	Romualdo (S. Varetto)	1 1 4	21.3
[illegible]	Cessna (S. D'Agostino)	1 0 1	21.2
3.	Pontina (P. Carazza)	2 4 2	19.8
4.	Quicrex (A. Pedrazzani)	4 0 1	[illegible]
5.	Dismar del Nerbon (R. Ciano)	0 0 2	21.4
6.	Arnodel (M. Lovera)	1 1 2	19.7

Favoriti: Arnodel, Pontina.

Settima corsa ore 16,30
PREMIO PALIDANO
L. 2.000.000 - [illegible] 1600

1	Crusca (R. Vadarenghi)	0 0 3	20.0
2.	Camp David (R. Donati)	0 0 0	—
3.	Breli (G. Canavesio)	1 R 1	19.4
4.	Chantal (A. Pasolini)	0 0 3	21.5
[illegible]	Borzoli (A. Colombino)	2 4 2	[illegible]
6.	Mylord (O. Baratti)	0 0 0	22.1
7.	Ganaik del Nerbon (S. D'Agostino)	4 0 3	21.6
8.	Norengo (G. Pisano)	0 0 4	20.4
9.	Cuordoro (F F. Violante)	3 R S	—
[illegible]	Belspraie (A. Zubiena)	2 0 4	20.5
11.	Arcolen (R. Campini)	S S 0	21.7

Favoriti: Camp David, Breli.

Ottava corsa ore 16,55
PREMIO [illegible]
L. 1.760.000 - m. 1600

1.	Askelon (G.B. Montaldo)	rientra	
[illegible]	Santag (A. Pasolini)	S 0 2	24.2
[illegible]	Orio (C. Bosco)	3 3 0	22.1
4.	Cesarolo (S. D'Agostino)	4 2 S	22.7
5.	Taura (V. D'Angelo)	—	—
6.	Ensoleiada (A. D'Agostino)	S S 2	23.4
7.	Onkina (G. D'Antoni)	0 0 S	26.4
[illegible]	Dolisso (C. D'Agostino)	rientra	
[illegible]	Arieklm (R. Donati)	0 0 4	26.6
TD.	Nevar (El. Bezzecchi)	S 0 0	24.0

Favoriti: Orio, Taura.

ASTA
del patrimonio artistico appartenente [illegible]
NOBILE CASATO TORINESE

sono compresi:
- Mobili: vetrinette, librerie, salotti, credenze, ribalte, specchiere, orologi, lampadari antichi di cristallo e Murano
- Pianoforti, tavoli rocchetto '600, cassettoni
- Avori, giade, pietre dure, coralli
- Dipinti di maestri piemontesi del '600-'700-'800 e moderni
- Tappeti ed arazzi
- Argenteria, peltri, bronzi, sheffield, porcellane, stampe e miniature

TUTTI I [illegible] VERRANNO AGGIUDICATI [illegible] PREZZO DI REALIZZO AL MIGLIOR OFFERENTE

ESPOSIZIONE
[illegible] giovedì 6 c.m. [illegible] 15-20

ASTA: domani [illegible] 15,30 - ore 21

La vendita avverrà nei locali della

CASA D'ASTE
GIOVANNI MATTA
Verolengo (To) - 011 914.177
Parcheggio custodito [illegible] riservato

Panasonic National
TV COLOR A PREZZI ECCEZIONALI
RIVENDITORE ESCLUSIVO:
STIEVANI L.GO GIACHINO 93 TORINO

AL SALONE «LA STAMPA»
VIA ROMA 80 - TORINO
Sono in vendita [illegible] L. 1.500 i poster
PIEMONTE DA SALVARE

TUTTOLIBRI
il settimanale per riconoscere i tuoi libri

MILETTO
L'«antica» Casa Costruttrice propone i
Carrelli elevatori modernissimi
DIESEL ANTINFORTUNISTICI
controllati elettronicamente
«FREE POWER»

Inoltre in tutte le portate i carrelli elevatori
Diesel [illegible] Elettronici

Noi costruiamo [illegible] Torino
- Evidente pronta reperibilità dei pezzi [illegible] ricambio
- Assistenza tecnica qualificata ed immediata

ELIMEC S.p.A.
Via Torino 15 Planezza (TO) Tel. 9676066 ric. aut.

ECONOMICI

7 Offerte lavoro [redacted] impiego

operai, autisti, fattorini

SORVEGLIANTE, guardia giurata, ex carabiniere, età max 40 anni, cerchiamo per importante complesso industriale zona Francia. Telefonare 411.1703.

commessi, baristi

SOCIETA' abbigliamento cerca abile [redacted] minimo 30 anni boutique uomo/donna massima esperienza. Telefonare 287.757.

impiegati

[redacted] azienda [redacted] assume con inquadramento di legge più incentivi diplomati/e laureati/e 25-35 anni militesassolto, auto propria [redacted] nel settore vendita. Telefonare [redacted].

10 Prestazioni consulenze

[redacted] normative [redacted] contabilità centro servizi cura con [redacted] meccanografico per artigiani commercianti piccole e [redacted] die industrie. Tel. 537.101.

15 Autovetture

A.A.A.A.A. [redacted] 31 dicem[redacted] ancia in collaborazione con Chiara Viaggi Torino offre un weekend a Parigi viaggi e pernottamento a tutti gli acquirenti di uno dei modelli Ritmo particolari condizioni consegna in 48 ore pagamento 36 mesi anche con piccolissimo anticipo. Possibilità di effettuare una permuta a condizioni vantaggiose. I tagliandi possono essere effettuati nel modernissimo [redacted] un collaudatore provvederà alla presa e riconsegna a domicilio dell'autovettura. Cordialmente vieni all'Autofrancia nuova concessionaria Fiat di Torino, corso Francia 341, troverai cordialità competenza e cortesia (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A. AUTOBENGASI [redacted] via [redacted] 261 (piazza Bengasi) CX 2000 GS / GS [redacted] / Dyane 2 Cv / Visa 652 [redacted] / 126 / 127 / 128 F / Ritmo / 131 diesel / 128 coupé / 1X9 / A112 E / A112 Abarth / WW 1.2 e 1.3 / Simca 1000 / Ford 1.1 / R6 / Fulvia coupé 3 / Volvo 66 DL automatico e altre occasioni.

A.A.A.A. [redacted] **CCASIONI** Fiat 500 126 127 128 124 125, A 112, Dyane 6, GS, W Polo, R 6, Peugeot 104, NSU Prinz, Land Rover come nuovo, Horizon, Canguro, Bagheera, Alfetta, Giulia e moltissime altre auto tutte revisionate. Permuta rateazioni senza cambiali. Savas corso Vercelli 66 tel. 230.881.

A.A.A.A. FIAT nuove consegna 48 ore, [redacted] zioni Sava 36 mesi. Super occasioni revisionate 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112, A112 Abarth, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroën GS, Fulvia coupé, Beta coupé 1600, 1800, garanzia 6 mesi con tagliando. Permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimi anticipi. Selauto venditori autorizzati Fiat corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A. AFFARI [redacted] qualsiasi [redacted] nuova o d'occasione comperando in corso Siracusa 33 angolo via Monfalcone 141 pagamento come volete

A. COMPERIAMO ogni tipo [redacted] auto, contanti vendiamo pagamento come volete. Commissionaria corso Siracusa 33.

[redacted] autovetture anche [redacted] pagamento contanti. Tel. 321.735.

[redacted]

comperiamo vetture di 2 o 3 anni offrendo prezzo più alto. Autocommercio corso Orbassano 72 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

ACQUISTIAMO contanti auto **FUORISTRADA** tutti: [redacted]. Cedauto, [redacted] Lecce 68; Autostandar, corso Belgio 179 - Torino. Telefonare 896.548 - [redacted].

ASSORTIMENTO Beta berlina 1300, 1600, 2000 2ª [redacted] perfette [redacted] garanzia vende Svat via Colombo 43, [redacted]. 594.794.

[redacted] qualsiasi autovettura anche ipotecata [redacted] anche [redacted] omicilio. Telefono 351.257.

FORD [redacted]

bella [redacted] tutta ricondizionata [redacted] garanzia di buon funzionamento unico proprietario L. 2 milioni 500 mila. Franscar corso Sebastopoli 272, tel. [redacted].

[redacted] **PULMINI**

[redacted] tutti i tipi acquistasi e vendesi Autostandar, [redacted] Giulia [redacted] Barolo 3/D, [redacted]. 831.751.

MERCEDES 280 SE

motore 3.5 blu [redacted] bella come [redacted] proprietario pochissimi km, [redacted] 1971 Franscar corso Vittorio Emanuele 208. Tel 758.282.

PEUGEOT [redacted] 1976-77-78 in ottime condizioni vende concessionaria Lancia [redacted] via Colombo 43, tel. 594.794 - 593.182.

[redacted]

hard top diesel nuove garanzia pronta [redacted] segna [redacted] in full leasing operativo, immatricolazione [redacted] (iva 35%) o [redacted] ro (iva 14%). Soc. Siren, Cuneo. Tel. (0171) 65.931.

Per fare un grande brandy occorre "sposare" un numero straordinario di acqueviti di vino, invecchiate lungamente in piccole botti di rovere.
Ecco perchè eccezionali riserve di brandy riposano da anni nelle antiche cantine Vecchia Romagna.
Da queste cantine esce un grande brandy

invecchiato oltre 7 anni.

Vecchia Romagna etichetta oro

il tesoro delle nostre cantine

TRIUMPH TR 6

colore nero revisione assolutamente totale eseguita a regola d'arte vettura come nuova [redacted] Franscar [redacted] Vittorio Emanuele 208, [redacted]. 758.282.

[redacted] Simca Talbot [redacted] di [redacted] noi [redacted] lega, [redacted] gianastri, tergilunotto posteriore, antifurto elettronico, fari antinebbia, estintore ed altro. Prove permute informazioni [redacted] Savas [redacted] Francia 353 tel. 713.113 [redacted] Vercelli 66. Telefonare 230.881.

18 Acquisto alloggi

A.A.A.A.A. CASABIANCA acquista alloggi li[redacted] occupati in Torino e cintura. [redacted]. 531.008 - 531.310.

A. ABITABILE subito acquisto in Torino 2/3 camere senza preferenza [redacted] zona purché in buono stato. Telefonare 549.492.

A. CERCO Mirafiori S. Rita Francia alloggi liberi e occupati [redacted] pag[redacted] mobiliare G 1. [redacted] 300.[redacted].

[redacted] **CERCO** zona Francia Rivoli Collegno Grugliasco alloggi liberi e occupati. Immobiliare G2, [redacted] 780.3050 - 784.828.

[redacted]

per [redacted] clienti privati stabili in blocco in Torino [redacted] conto società immobiliari che devono ricostituire il proprio patrimonio [redacted] pacchetti azionari società immobiliari qualunque [redacted] in Piemonte con particolare interesse a Torino, Liguria e Milano. [redacted] 513.831.

[redacted]

alloggi [redacted] in Torino e cintura [redacted] per [redacted] e rapida definizione della trattativa. Interpellateci [redacted] impegno. Or.V.Im., [redacted] V. Emanuele 100, [redacted]. 513.950 - 513.990.

ACQUISTA privata per contanti appartamento libero di 2-3 camere con tinello cucina tel. [redacted].

ACQUISTARE LIBERO IN

Torino 2-3 vani servizi urge a privato da privato pagamento immediato ore negozio. Tel. 739.93.97.

ACQ[redacted] LIBERO IN

[redacted] 2-3 vani [redacted] urge a privato da privato pagamento immediato ore negozio. Tel. 739.93.97.

AC[redacted]A

[redacted] blocco in Torino e comuni confinanti trattative rapide e riservate valutazioni serie pagamento contanti, rileviamo pacchetti azionari tel. 556956.

ACQUISTO alloggio signorile in [redacted] na salone 2-3-4 [redacted] servizi pagamento contanti. Tel. [redacted].

[redacted] alloggi [redacted] cupa per investimento [redacted] di Torino e provincia. [redacted]

[redacted] 779.733, [redacted] acquista diritti [redacted] o acquisisce in frazionamento case in blocco in Torino.

ANCHE occupato privato acquista alloggio salone 2-3 camere cucina centrale o semicentrale pagamento contanti. [redacted]. 512.312.

APPARTAMENTO signorile 170-200 mq acquisto anche occupato in zona prestigiosa possibilmente con box e piano alto. Tel. 398.585.

CARAVAN CENTER

«Non aspettate che gli eventi aggravino la situazione...» la roulotte la potrete sempre usare come casa, quando e dove vorrete. La Caravan Center, strada Aeroporto tel. 262.1271, è in grado nell'eventualità di consegnarvi la roulotte con luce, cucina e riscaldamento funzionanti senza l'uso di derivati petroliferi.

CERCASI zona Mirafiori alloggio [redacted] 2 camere tinello pagamento veloce. Tel. 741.023.

CERCO in acquisto appart[redacted] libero [redacted] pago contanti. [redacted]

CERCO in acquisto appartamento camera tinello cucinino causa matrimonio pagamento contanti. Tel. 443.123.

CERCO urgentemente alloggio [redacted] 2-3 [redacted] servizi recente costruzione pagamento contanti. Tel. 380.923.

DA PRIVATO ACQUISTO

recente signorile libero salone 2-3 camere cucina biservizi pagamento contanti. Tel. 308.68.30.

DA PRIVATO ACQUISTO

recente signorile libero salone 2-3 camere cucina biservizi pagamento contanti. Tel. 308.68.30.

DIRETTAMENTE da privato acquistasi alloggio libero signorile con doppi servizi anche semicentrale. Tel. 610.884.

EDILPIEMONTE

acquista in zona S. Rita o Stadio appartamento libero definizione immediata. Tel. 548.245 interno 12 acquisti diretti.

IFIM CASH

acquista appartamenti liberi e/o occupati di 2-3-4 vani qualsiasi zona Torino pagamento contanti max 3 mesi compromesso. Ifim S.p.A., c. Re Umberto 8, tel. 515.582.

IFIM CASH

acquista zona centrale in stabili decorosi [redacted] attici e/o mansarde [redacted] da ristrutturare pagamento Cash garantito Ifim S.p.A., c. [redacted] Umberto 8, tel. 515.582.

[redacted]

ricerca appartamento occupato importante [redacted] prestigi[redacted] composto [redacted] 2-3-4 [redacted] cucina biservizi possibilmente box. Pagamento Cash. Tel. 515.582.

[redacted]

acquista appartamenti ogni dim[redacted] ri o affittati, pagamento contanti, [redacted] definizioni. Tel. 505.000 - 503.200.

[redacted] **IN** Torino acquisterei alloggio 2 camere tinello o cucina con servizi anche occupato purché non piano rialzato. Tel. 446.671.

LIBERO PRIMAVERA

compro (pag[redacted] tutto [redacted]) alloggio ben rifinito in [redacted] Telefonare 480.202.

[redacted] acquista in Torino 2-3 camere libere [redacted] piano rialzato c[redacted] e [redacted] pubblici. Telefonare 513.718.

PRIVATO acquisterebbe piccola casa con giardino in zona periferica anche occupata e da ristrutturare. Tel. 549.090 ore 15-18.

PRIVATO acquista alloggio libero in Torino. Tel. 7804741.

[redacted] urge acquistare [redacted] alloggio libero e occupato in Torino o Collegno Grugliasco Cascine Vica. [redacted] 442.333.

SABATELLI [redacted]

acqui[redacted] pag[redacted] per [redacted] appartamenti [redacted]. 655[redacted].

SOCIETA' acquista direttamente appartamenti case cascine rustici Torino e cintura trattativa celere. Tel. 650.6873.

SOCIETA' acquista [redacted] in blocco Torino o prima cintura [redacted] za. Telefonare [redacted].

19 Vendita alloggi

A.A. ALLOGGIO libero vendo zona corso Inghilterra composto da saloncino 2 camere cucina servizio mq 110 possibilità mutuo o [redacted] permuta [redacted] L. 83 milioni 500 mila. Tel. 3099.898.

A. GALFER vende libero Mira[redacted] ampio recente piano alto camera tinello cucinino servizi L. 27 milioni 500 mila. Tel. 504.249.

A. GALFER vende libero Madonna di Campagna ingresso camera tinello cucinino servizi L. 17 milioni [redacted] meno mutuo. Tel. 504.249.

A Collegno residenziale 10 minuti Torino nuovo saloncino 2 letto servizi 20 milioni più dilazioni vendesi. Tel. 787.044.

A 10 metri da corso Belgio via Andorno 41, 2 camere cucina servizio 8 milioni 700 mila e mutuo, camera cucina 8 milioni 700 mila. Telefonare 515.967 - 549.694.

AFFARE Immobiliaretoro piazza Statuto in stabile dotato di riscaldamento ed ascensore vendiamo mansarde a partire da L. 4 milioni [redacted] mila ampie facilitazioni [redacted] 501.219, 590.893.

[redacted] Immobiliaretoro frazioniamo corso Brunelleschi 7/9 [redacted] costruzione 1-2 ca[redacted] cucina servizi minimo contanti e facilitazioni di pagamento. Telefonare 501.219, 590.893.

AFFARE Immobiliaretoro adiacenze via Po 2 camere cucina ingresso e bagno L. 20 milioni 500 [redacted] facilitazioni di pagamento. Telefonare 501.219, 590.893.

AFFARE Immobiliaretoro vicinanze piazza Statuto monolocale libero L. 4 milioni ampie f[redacted] di pagamento. Telefonare 501.219, 590.893.

APPARTAMENTO signorile zona S. Paolo grande ingresso salone 2 camere tinello ampio cucinino bagno spaziosissimo ripostiglio [redacted] cantina vendiamo prezzo veramente [redacted]. Orieb organizzazione immobiliare, tel. 540.220.

[redacted] G [redacted] adiacente p.zza S. Rita [redacted] subito splendido 3 camere tinello cucinino [redacted] e cantina.

BRB A fraziona alloggi liberi in palazzina [redacted] Francia composti da saloncino 2 camere o 3 [redacted] servizi pr[redacted] L. 57 milioni con quota giardino, dilazioni. Tel. 657.516 - 657.160

BRB [redacted] libero subito a Caselette [redacted] villino 4 [redacted] cucina doppi servizi ampio [redacted] box giardino ottime rifiniture L. 88 milioni dilazionabili. Tel. 657.160 - 657.516.

BRB D libero zona Mirafiori ottimo 4 camere cucina servizi box veranda termo ascensore L. 45 milioni, dilazioni. Tel. 657.160.

[redacted] E libero v. Germonio (Aeronautica) [redacted] stigioso [redacted] cucinino [redacted] 35 milioni dilazioni. Tel. [redacted].

BRB F libero via Usseglio (M. Campagna) [redacted] tinello cucinino [redacted] termo ristruttu[redacted] L. [redacted] 500 mila di[redacted]. Tel 657.516 - 657.160.

[redacted] G [redacted] piazza Statuto in [redacted] d'epoca 2 camere cucina abitabile termo servizi cantina L. 22 milioni, dilazioni. [redacted] 657.160 - 657.516.

BRB [redacted] libero c.so P. [redacted] 3 camere [redacted] na [redacted] veranda totalmente ristrutturata L. [redacted] milioni 500 mila, [redacted]. Tel. 657.160 - [redacted].

[redacted] I libero [redacted] camera tinello cucinino ingresso servizi termo L. 22 milioni, dilazioni. Tel. 657.516 - [redacted].

BRB L libero zona centro 2 camere cucina servizi esterni L. 11 milioni 500 mila sufficienti 4 milioni contanti dilazioni. [redacted]. 657.160 - 657.516.

[redacted] N libera in [redacted] 3 alloggi [redacted] cucina [redacted] L. [redacted] milioni trattabili [redacted] Tel. 657.516 - 657.160.

BRB N vende zona Madonna di Campagna [redacted] ra tinello cucinino servizi cantina termo L. 16 milioni dilazioni. Tel. 657.160 - 657.516.

[redacted] O vende zona Cit Turin [redacted] cucina grande ingresso termo L. 13 milioni [redacted] nabili in 10 anni. Tel. 657.516 - 657.160.

CARAVAN CENTER

«Non aspettate che gli eventi aggravino la situazione...» la roulotte la potrete sempre usare come casa, quando e dove vorrete. La Caravan Center, strada Aeroporto tel. 262.1271, è in grado nell'eventualità di consegnarvi la roulotte con luce, cucina e riscaldamento funzionanti senza l'uso di derivati petroliferi.

CASALEGNO A Cambiano (To) frazioniamo alloggi [redacted]: 3 camere cucina bagno da L. 24 milioni 500 mila; box per 1-2 auto da L. 4 milioni. Mutuo fondiario. Occasione! Per informazioni telefonare 838.444.

CASALEGNO B corso Francia libero signorile recente salone 4 camere cucina biservizi bilingresei cantina terrazzo solaio. Mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO C Lgo Sempione (barriera Milano) libero recente 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 42 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 838.444 685.962.

CASALEGNO D via Vipacco libero camera tinello cucinino servizi cantina L. 23 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO E Rivoli (To) libero recente camera cucina servizi cantina L. 24 milioni compreso mutuo. Tel. [redacted].

CASALEGNO F Nichelino (To) libero dicembre camera tinello cucinino servizi cantina. Mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO G via Valprato libero camera cucina servizio terrazzo con annesso muri di negozio al piano seminterrato di 70 mq L. 55 milioni. Mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO M Sangano (To) libero signorile recente camera tinello cucinotto servizi cantina terrazzo 25 mq L. 22 milioni, mutuo fondiario. Tel. 838.444.

CASALEGNO O Laini (To) libero [redacted] 2 camere tinello cucinino servizi box auto L. 38 milioni, mutuo. Tel. 838.444.

[redacted] **GNO** [redacted] Carignano (To) libero dicembre signorile [redacted] salone [redacted] ampio cucinino biservizi bilingresei tre [redacted] 2 auto mutuo fondiario. Tel 838.444.

CASAVIVA [redacted] Francia [redacted] cucina [redacted] servizi termo 7 milioni e [redacted] bancario, 553.363 543.773 543.825.

[redacted] via Nizza [redacted] ampio 3 [redacted] abitabile servizi occasione [redacted] milioni e [redacted] bancario, 553.363 543.773.

CASCINE VICA

[redacted] signorile: 2 [redacted] tinello cucinino [redacted] 500 mila [redacted] mutuo [redacted] Tel. 513.022 - 530.880 - 547.821.

(continua)

L'AVIS

[redacted] appello alla vostra generosità [redacted] un po' del vostro sangue

DONA SANGUE

Informitalia

ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

CONTROLLI INDAGINI INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO

Corso Vittorio Emanuele, 107
Telefoni 511.024 - [redacted]

Fiduciaria immobiliare spa

ACQUISTA

[redacted] STABILI [redacted]
TORINO E CINTURA

SI ASSICURANO RAPIDE TRATTATIVE, MASSIME VALUTAZIONI, PAGAMENTO CONTANTI, RISERVATEZZA ASSOLUTA

TORINO
VIA PAPACINO 2
(ANGOLO CORSO MATTEOTTI)
556956 ric. aut.

Sabato 8 - Domenica 9 dicembre 1979

week-end

STAMPA SERA

Supplemento al numero 325 ■ Stampa Sera, 7 dicembre 1979 - Direttore responsabile ■ Doglio

Vischio abeti e capponi

Tempo di auguri, tempo di vischio: è incominciata nelle vallate ■ sulle colline, nell'imminenza delle feste di fine anno, la raccolta dell'augurale pianta che tradizionalmente orna le case in quest'occasione, come portatrice di fortuna.

Parassita dei rami di querce, castagni, olivi, il vischio è messo in commercio anche colorato in oro o argento. Si stanno pure preparando gli abeti che rallegreranno con le loro candeline e i globi multicolori le case nelle giornate più attese ■ tutto l'anno, un'usanza nordica che ha incontrato largo favore anche ■ noi.

L'avvicinarsi delle feste natalizie riaccende il piacere della buona cuci- ■ qua ■ là si rinverdi- ■ l'antica tradizione della fiera del cappone mentre Santa Lucia, anch'essa titolare di molte fiere, anticipa il natale portando doni. Dopo il rallentamento ■ novembre, il week-end ridiventa l'aspettativa della settimana di lavoro.

Questa settimana:

- Natale è ormai alle porte: dappertutto si pensa ai regali. Asti è in testa con la sua mostra di doni suggeriti dalla fantasia organizzata dalla Camera di commercio (a *pagina VI*), mentre le stazioni invernali attendono con ansia la neve.
- Monesi: la stazione di sci della Liguria (a *pagina IV*)
- Nel Chierese gustare le ricotte dei «bergé» (a *pagina VII*)
- La tradizione dei capponi natalizi (a *pagina III*)
- Da dove viene il cachi, il «frutto d'oro»? (a *pagina VIII*)
- Chi ha preso la «gamala»? (a *pagina VII*)
- Villaromagnano nel Tortonese presenta la Fiera degli aghi per valorizzare un lavoro antichissimo (a *pagina III*)
- Con l'eliski sul Bianco (a *pagina VIII*)
- «Le mani che guardano»: una mostra da vedere (a *pagina VI*)
- Avventura gastronomica in Valle d'Aosta (a *pagina II*)

Da «Le piante ■ dottor Amal» (Sonzogno)

Queste notizie (e molte altre) contenute nell'inserto compilato d'intesa con la Regione Piemonte («Orizzonte Piemonte»), sono state fornite dalle Camere di Commercio, dagli Enti del turismo, dalle Pro loco, dal Cai ■ da associazioni turistiche varie.

Con un libro (e bagna caôda) la Famija Albeisa festeggia i 24 anni

I bambini di Diano presentano le antiche streghe della loro terra

Bambini scrittori: domani mattina alle 10,30, la *Famija Albeisa*, festeggiando il ■ anniversario della fondazione, presenterà ad Alba un volume di «racconti ■ Masche». Le «Masche» sono le streghe che, personaggi popolari del Monferrato e delle Langhe dai secoli «bui» del Medioevo in poi, sono ancora oggi le protagoniste dei fantastici racconti delle nonne.

L'aspetto singolare ■ che il libro è il risultato di mesi di lavoro degli studenti della scuola media di Diano d'Alba che hanno intervistato decine di persone anziane del paese facendosi raccontare ■ fiabe e le vecchie leggende tramandate ■ pretese di verità. I giovani scrittori si stanno facendo pubblici- ■ da soli spedendo decine ■ inviti scritti di loro pugno. ■ un foglio protocollo con calligrafia ancora infantile, informano che il libro avrà due presentazioni: la prima, domani mattina, presso la Famija Albeisa, fatta ■ Nuto Revelli; ■ seconda, il ■ dicembre, nell'aula magna ■ loro istituto.

«Il libro — spiegano — è stato scritto con la collaborazione ■ 300 alunni della scuola dell'obbligo e comprende fotografie in bianco ■ nero, disegni ■ tratto ■ la riproduzione di un dipinto sulla magia. Nella prima parte — aggiungono — *uno degli autori, il nostro professore ■ italiano, Donato Bosca, spiega con parole un po' difficili l'origine e le cause della credenza nelle Masche. La seconda parte è invece il risultato del nostro lavoro».*

* *

Bruno Murialdo è l'autore delle fotografie che illustrano la pubblicazione mentre Luigi Carbone si ■ occupato della parte grafica.

La Famija Albeisa invece (e come potrebbe ■ altrimenti?) il ■ invito lo ha scrit- ■ in dialetto.

«Tut subit i faroma 'l batiagi dla neuva publicassion "Racconti ■ Masche", n' impreisa compia an grassia d'impegn e dla bravura 'd tre giovo albeis: Donato Bosca, Bruno Murialdo e Luigi Carbone, nosti socio. L'argoment del liber, partend da le conte dij vej, messonà ■ le masnà ■ scole, ■ l'è na proposta motobin atual ■ riflession dzora la coltura 'd nostra gent».

* *

Prima dunque presentazione del libro, frutto dell'impegno ■ tre giovani albesi della Famija. L'argomento del libro partendo ■ racconti dei vecchi raccolti ■ bambini delle scuole è ■ proposta attuale ■ una riflessione sulla cultura della gente langarola.

Poi tutti si incontreranno al Leon d'Oro per una immancabile scorpacciata di bagna cauda: con card, povron e clapinabò. Poi 'na tassa 'd brod, il lesso «buji mist con nosti bagnet», il doss, il dolce; i pruss cheuit, le pere cotte; cafè ■ grapin.

E per tutti un souvenir: il «parabagna» ■ riportare a casa a ricordo ■ ■ giornata d'amicizia ■ attorno alle «s-cionfette».

* *

A Omegna domani verrà inaugurato il «centro d'incontro per anziani», realizzato dalla «Pro Senectute», un'associazione che opera nel campo ■ rivalutazione della terza età, come componente attiva della vita sociale.

Il Centro ■ frutto delle iniziative ■ privati che hanno trovato per lo spirito di solidarietà della cittadinanza i mezzi per realizzare quest'opera di avanguardia. Ospitato presso la casa di riposo «Massimo Lagostina», si compone di un salone per proiezioni e conferenze, ■ un bar, ■ un soggiorno-biblioteca e servizi speciali (bagni, estetista, parrucchiere, pedicure, manicure ■ fisioterapista) ed è destinato agli oltre trecento anziani cusiani.

* *

Mercoledì 12 dicembre ■ giovedì 13 sarà rappresentata, nel teatro del Palazzo dei Congressi di Stresa, «La cantaa lofia», ■ commedia dialettale di anonimo omegnese, con musiche originali eseguite dall'orchestra di «Omegna cara», diretta da Romano Ricca, ■ favore rispettivamente della «Pro Senectute» ■ Omegna e del Centro novarese spastici.

Gli attori, tutti dilettanti, vogliono così contribuire all'attività della «Pro Senectute» ■ Omegna, l'associazione all'avanguar- ■ nelle realizzazioni di strutture e iniziative dirette ■ reinserire gli anziani nella vita attiva della Comunità.

Buon Natale dal monumento

Buon Natale ai torinesi da piazza San Carlo. Domani sul piedestallo lasciato libero da Emanuele Filiberto sarà issato ■ la gru (si spera senza troppe difficoltà) un albero di Natale alto dieci metri che sarà poi convenientemente addobbato ■ illuminato. E' una «picea omorica», più bella del consueto abete rosso: l'ha allevata l'Istituto regionale delle piante da legno. Quell'albero, voluto dal sindaco ■ dai giornali torinesi, è il primo atto augurale dell'operazione che riporterà al più presto — restituito alla sua primitiva bellezza — il «caval 'd brôns» ■ alla città

In attesa della neve, alla scoperta della vigorosa cucina valdostana

Avventura gastronomica nella Valle dove si beve «a la ronde» nella grolla

Molti sono i locali tipici - A Gaby da Emilio, passato dalla politica ai fornelli - Il sindaco donna di Lillianes prepara trote e fonduta - Gustare il camoscio con filosofia a La Thuile - I piatti della pace di Bich di La Thuile - La famosa carbonada di Allera a Cogne - Panzerotti a Quart ■ minestra di ortiche ■ Arvier - A Courmayeur il cuoco per tutte le razze

AOSTA — La neve è caduta sulle montagne valdostane ■■■ non in quantità abbondante per garantire ovunque la pratica dello sci. Solo ■ Cervinia si può sciare con disinvoltura, mentre ■ Gressoney e Champoluc si ■ avuto fretta di dare inizio alla stagione.

Dinanzi alla situazione oggettiva — che potrà mutare in caso ■ impreviste ■ abbondanti nevicate — non ci sentiamo questa settimana ■ indirizzare gli sciatori nei centri sportivi valdostani, fatta naturalmente eccezione per Cervinia.

Ma sarebbe grave errore puntare tutti nella cittadina che sorge ai piedi del Cervino, perché si finirebbe col creare un sovraffollamento alle stazioni ■ partenza ■ funivie ■ sciovie e lungo le piste, con insoddisfazione di tutti. Sicché per questa settimana ci sembra cosa migliore suggerire una comoda gita alla scoperta della cucina valdostana, ■■■ cucina robusta e genuina, ■ magari operare una scelta provvedendo fin d'ora ■ prenotare per il cenone ■ San Silvestro.

Un incontro con la gastronomia valdostana costituisce altresì un motivo per conoscere la realtà montanara ■ incontrarsi con gruppi ■ valligiani pronti a dar la stura ai tradizionali canti della vallata. Con i valligiani si ■ presto ■ familiarizzare e centellinando con loro del buon vino, il dialogo diventa cordiale. ■■ si beve poi nella grolla «à la ronde», si stringe amicizia e guai abbandonare la gaia compagnia. E' un'esperienza anche questa che va vissuta e che non sarà facile dimenticare.

Di locali tipici, trattorie ■ ristoranti, se ne contano molti in Valle d'Aosta, ■■ non possiamo soffermarci ovunque, per cui abbiamo ritenuto far ■■■ migliore nel seguire i suggerimenti di un libro edito da Musumeci e curato da Giuseppe Lucca con la prefazione ■■ di Ave Ninchi.

Ave Ninchi dice che «*il libro è scritto apposta per far venire la voglia* ■ *un viaggetto mangereccio* ■ *godolone per la splendida Valle d'Aosta*», ■ di questo viaggetto daremo qui appresso alcuni saggi.

In Valle di Gressoney, ad esempio, par d'obbligo una tappa ■ **Gaby**, da Emilio, che sembra ■ sia sostituito alla celebre «ostessa» cantata dal Carducci. Emilio ■ stato per lunghi anni sindaco del paese, poi ■ divenuto consigliere regionale, ■■■ ora ha abbandonato la politica attiva per dedicarsi ■■ fornelli.

Maurice Bich alla chitarra e ■ caffè alla valdostana di Léo

In una saletta ottocentesca del ■■■ locale serve di questa stagione squisite salsicce casalinghe con bollenti patate lesse e per i ghiottoni castagne al caramel fatte con siero di latte, burro ■ zucchero.

A **Lillianes** la signora Velia Cavurina, che è anche ■ sindaco del paese, prepara trote al vino bianco con fonduta che ■■■ una bontà. Gli ingredienti? Trote, vino bianco secco, funghi porcini, lauro, pane, olio d'oliva e carote per guarnire, poi ■ fonduta con autentica fontina.

Curiosissimo personaggio ■ ■ professor Eligio Milano, laureato ■ filosofia, barba fluente ■■■ tutti i filosofi, che ha la vocazione per l'arte culinaria. «*La cucina non è regola matematica* — dice —, ■■ ■ *palestra creativa. Si diventa gastronomi per profonda riflessione,* ■■■ *per improvvisazione. Bisogna innanzi tutto saper penetrare, prima ancora* ■ *provvedere ai miscelamenti degli ingredienti, nei gusti* ■■ *cliente*». Arrivando ■ **La Thuile** basta chiedere del professor ■■■ Eligio ■ chiunque saprà indirizzarvi a lui.

In questo periodo offre ■ clienti una ■■■ specialità: ■ camoscio alla «tchuillente» con medaglioni di polenta fritta.

Per ■ preparazione ■ questo piatto occorre, oltre alla carne di ■■■ scio, vino barbera, erbe aromatiche, un'arancia, pepe in grani, olio ■■ semi, funghi, pomidoro, acqua e sale. ■ medaglioni ■ polenta vanno passati al burro.

Un altro singolare tipo ■■ gastronomo lo si può incontrare nei pressi di **Cervinia**. Lo conoscono tutti, è Maurizio ■■ich, autorevole depositario dell'unico esemplare dell'enciclopedia culinaria della Valtournenche. Maurizio Bich — che con il ■■■ carattere irrequie■■ ha fatto l'attore ■ il musicista — raggiunge spesso i clienti per improvvisare stornellate con la ■■■ chitarra. Dice che la ■■■ cucina ha conquistato le simpatie ■ attrici famose, di uomini della cultura ■ dell'arte, «*una cucina che potrebbe mettere d'accordo governanti rissosi*», dice. Andate ■ trovarlo ■ ■■■ sarete soddisfatti. Sua specialità le «caillettes» fatte ■■■ fegato e polmone di maiale, cipolle, mele, cavolo verza, vino rosso, spezie e burro.

A **Cogne** c'è Marco Allera, direttore della locale scuola di sci, che quando lascia i campi ■■ neve ■■ in cucina per ammannire piatti con la perizia ■ un accademico della gastronomia. Da lui si può gustare la migliore «carbonada» preparata ■■■ carne tenera di manzo, cipolla erbe aromatiche, bacche ■ ginepro, aglio, burro, brodo e vino rosso.

Chi sosta ad ■■■ può scegliere tra Paolo Vai (che ■ maestro nel preparare la zuppa di cipolle e i «tournedos» alla Gran Paradiso) ed Ettore Margueret (Etto per gli amici) di Signayes che mentre siete ■ tavola vi ritrae con maestria e ■ fine pranzo vi trovate un magnifico disegno, tutto compreso nel conto. Con il pizzetto alla Robespierre serve come suo piatto forte il bue alla *chaumière* ottenuto ■■■ sottospalla di bue, farina, vino rosso, olio, burro, erbe aromatiche ■ ■■ pizzico ■ zucchero, poi ■ favolose mele renette al f■■■ con panna montata.

Tra **Quart** e **St-Christophe** è possibile scegliere tra Cleto e i fratelli Casale, ristoratori che da anni fanno felici buongustai italiani e di ■■■■ Europa. Cleto ■ famoso per i panzerotti alla valdostana e i fratelli Casale per la trota al petite rouge e le lumache alla fontina.

Vera Milliery richiama nel suo esercizio di **Arvier** le attenzioni di quanti amano cibarsi con le mille erbe raccolte sui monti. Famosa è la sua minestra ■ ortiche, così come ■■■ una ghiottoneria i crostini alle noci e la trota alla salsa di mandorle.

Ad **Etroubles**, nella Valle del Gran San Bernardo, il geometra Aldo Bertin abbandonò la professione per gestire un ristorantino dove si dice in tempi passati ebbe a rimpinzarsi Napoleone quando transitò in Valle d'Aosta con l'ar■■■ per condurre la campagna d'Italia. Anche se il geometra ha ora ceduto il ristorante ■ persone più giovani, ■ rimasto nel locale il tratto della buona tavola. Le delizie gastronomiche valdostane sono allineate sul pianale di un autentico carro da fieno. Alla serie infinita di antipasti si accosta la specialità ■■■ casa, rappresentata dal portafogli alla croix blanche fatta di filetto, mocetta, uova, burro ■ formaggio fontina.

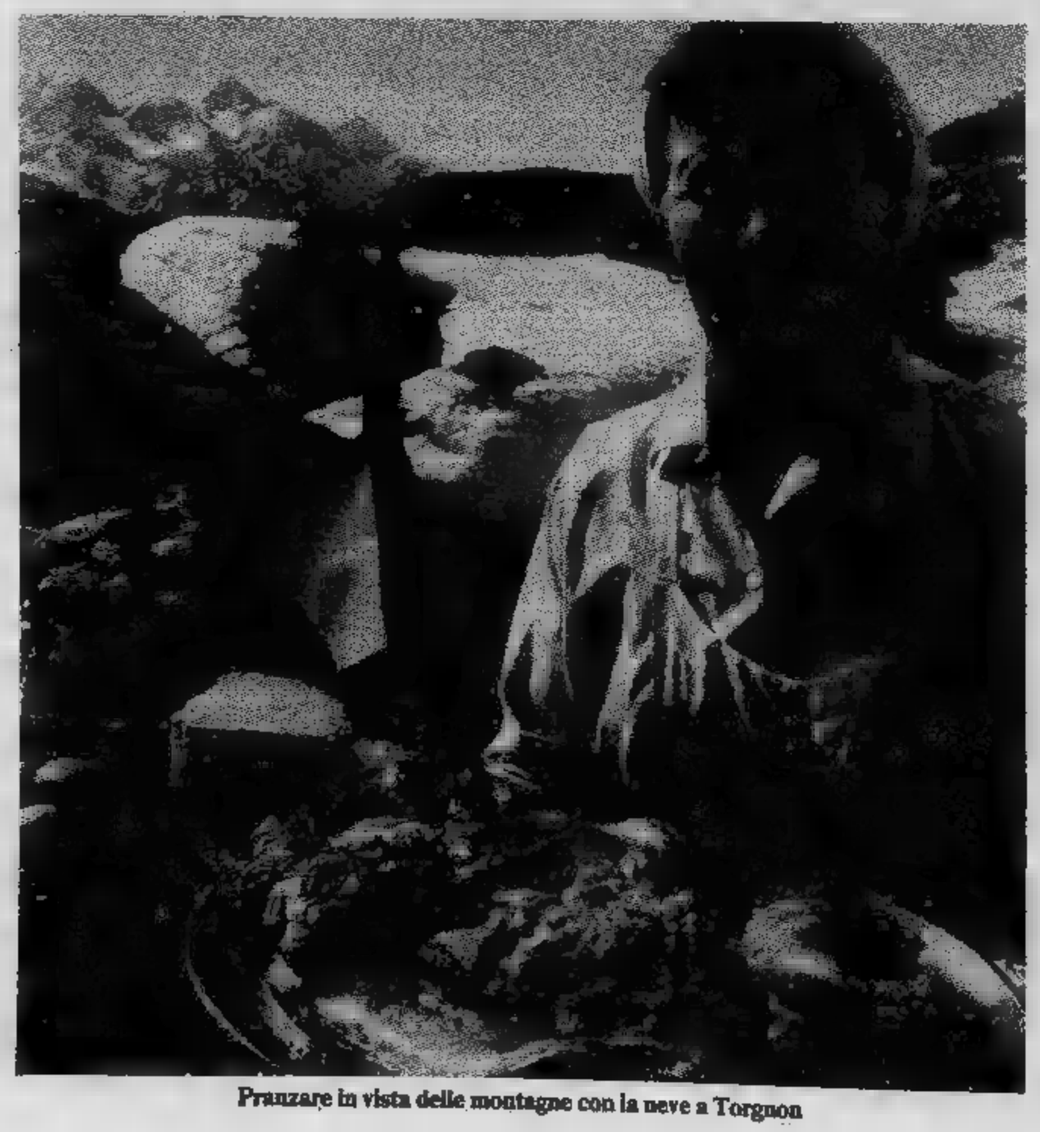
Buon ultimo abbiamo lasciato — e non certo per dimenticanza — Leo Garin di **Courmayeur**, nel cui esercizio confluiscono in ogni stagione italiani, francesi, svizzeri, tedeschi, inglesi, scandinavi, africani, americani e perfino giapponesi. «*Con gente di tutte le razze nel mio ristorante* — dice — *ho l'impressione di fare il giro del mondo restandomene a casa*». Leo Garin ha il merito di aver fatto conoscere, durante ■■■ dei suoi viaggi promozionali, la cucina valdostana a Tokyo, dove ■■■ stati aperti un paio ■ ristoranti dove si ■■■■ solo specialità valdostane.

Chi si porta ■ piedi del Monte Bianco ■■■ può esimersi dal rendere visita a questo personaggio che accoglie tutti offrendo certi raffinati liquori casalinghi di ■■■ ideazione. A tavola le portate ■■■■ degne della ■■■■ di un faraone. Si susseguono ■ ritmo impressionante, ■■■ i piatti tipici della ■■■ ■■■ i tomini alle erbe peranche (pepe di montagna, piripilli, che è un piccolo peperoncino francese, ed ejseppo, che ■ ■■■ varietà di timo selvatico), prosciutto caldo e cotiche con fagioli. ■ fine pasto il caffè alla valdostana secondo una particolare ricetta studiata dal buon Leo, ■ quale si guarda ■■■ rivelarla, «neppure agli amici più cari», dice.

La passeggiata gastronomica potrebbe continuare perché in Valle d'Aosta c'è molto da scoprire in questo campo. La cosiddetta «cucina della sopravvivenza» riserva sorprese ■ ogni passo, soprattutto laddove si ricorre ancora ai ricettari di origine secolare. Un mondo tutto ■ vedere è quello delle osterie e delle piccole trattorie di montagna, dove non si bada troppo ■■ servizio per dedicarsi con maggiore attenzione alla preparazione ■■ gustosissimi cibi.

Varrebbe la pena di redigere una guida di questi locali, dove la gen■■ mangia tra avventori che giocano alla morra, fumano ■■ pipa o intonano ■■■ vecchi cori alpini. Un mondo rimasto antico nel contesto di una società moderna.

Giuseppe Margot



Pranzare in vista delle montagne con la neve a Torgnon

Una tradizione del Monferrato e delle Langhe rimasta solo a Morozzo

Cercando malinconici capponi natalizi «vittime» antiche delle mani femminili

L'operazione da cui derivavano al galletto ruspante, cibo del contadino, carni grassocce simili a quelle che comparivano sulle mense dei signori, veniva un tempo compiuta soltanto dalle donne - I pericolosi estrogeni - Le strade che portavano alle fiere dedicate allo sventurato volatile (a San Damiano, San Martino, Govone, Neive, Mango e nel Cuneese ■ Racconigi e Moretta) sono tuttora generose di salami, mele, vini pregiati ■ prelibati manicaretti

Dicembre, [illegible] del cappone natalizio. In un passato [illegible] recente [illegible] in Piemonte presentare [illegible] le carni umide ■ grassocce dello sventurato pollo che richiamavano, nella cultura della povertà contadina, i cibi delicati e nutrienti che si pensava caratterizzassero le [illegible] dei signori.

Quasi per una rivincita sadica sul galletto, atavico simbolo maschile, e[illegible] compito esclusivo [illegible] donne provvedere in estate alla trasformazione dei cinque ■ sei esemplari di migliori speranze in innocui ■ malinconici capponi. L'operazione è troppo crudele per essere descritta: basti dire che non tutti i malcapitati sopravvivevano mentre i più fortunati (si fa per dire) languivano ingrassando nello spazio ridottissimo delle apposite stie (dette «capunere») fino a Natale.

Più [illegible] recente fu introdotta la castrazione chimica con prodotti ■ base di estrogeni (ormoni femminili): pare però con gran rischio dei commensali che (vendetta postuma del cappone?) potevano in qualche caso restarne offesi nella potenza virile.

Storie d'altri tempi, anche perché oggi generalmente si apprezza di più ■ saporoso vigore gastronomico di un bel galletto ruspante. Il cappone resta però tradizione antica nelle memorie del Monferrato e delle Langhe, luoghi che si possono ripercorrere oggi sulla traccia delle vecchie fiere e sagre [illegible] cappone natalizio.

Provenienti da Torino, imbocchiamo ■ Villanova la strada per Ferrere e giungiamo ■ *San Damiano d'Asti*.

Fondato alla fine del '200 dagli abitanti dei distrutti comuni di Castelnuovo e Gozzano, il paese conserva [illegible] forma quadrata ■ le vie perpendicolari dell'accampamento militare: [illegible] centrale via Roma è fiancheggiata da bei portici ■ le [illegible] trasversali, in leggero declivio verso i bastioni periferici, sono tuttora acciottolate. [illegible] teneva qui, fino ■ qualche anno or sono, una delle più importanti fiere del cappone dell'Astigiano; oggi vino e salumi [illegible] le maggiori attrattive gastronomiche del paese.

Salami [illegible] fattura casalinga si possono trovare a *Vascagliana* (sulla strada per Cisterna) [illegible] bottega del paese

Renzo dei Promessi Sposi con il suo dono di capponi nell'interpretazione di Gonin

mentre un buon barbera è quello che produce Mario nella sua trattoria in frazione San Pietro.

[illegible] raggiunge quindi [illegible] statale Asti-Alba, attraversando *San Martino Alfieri* ■ ammirando a *Govone* ■ [illegible] gnifico palazzo comunale disegnato da Juvarra.

Lungo la strada si possono acquista[illegible] ottime mele gialle e rosse maturate sul posto; quindi [illegible] volta a sinistra varcand[illegible] il confine tra Astigiano e Langhe.

Il triangolo Neive, Treiso e Barbare[illegible] è famoso nel mondo per la produzione tipica dei «quattro vini»: Barbaresco, Moscato d'Asti, Barbera e Dolcetto. [illegible] era proprio il dolcetto ad accompagnare [illegible] cappone lessato che compariva sulle mense natalizie dopo la fiera decembrina di *Neive* e ■ ricco triplice bollito con testina di vitello, pollo o cappone ■ zampino di maiale.

La fiera di Neive era detta dei «cubiot» perché occasione [illegible] incontri sentimentali che, stimolati dall'opera instancabile dei «bacialè», sfociava in primavera nel matrimonio. Concetta ■ Stangone, maschere del celebre carnevale di *Mango* (a sette chilometri da Neive sulla «strada del Moscato d'Asti»), ricordano l'ultimo capolavoro dei rubicondi sensali che portavano al collo, insegna della professione, un fazzoletto variopinto: grazie ■ loro gli «stangoni» langaroli trovarono [illegible] quindicina d'anni or sono sposine meridionali e le belle colline [illegible] salvarono dallo spopolamento.

Il castello secentesco del paese, costruzione squadrata e imponente, è in via di restauro e ospiterà dalla prossi[illegible] vendemmia un'enoteca con esposizione e vendita [illegible] vini della zona ■ un ristorante per la conoscenza e diffusione della cucina langarola.

Tipiche di Mango sono le ricette (gelosamente custodite ■ tramandate di generazione in generazione) dei sughi per accompagnare la famosa polenta della Alte Langhe, prodotta ancora oggi [illegible] procedimento esclusivo e segreto, dai molini Boella ■ Pulacini: sono l'antico bagnetto verde dei «Batù» (rione che prende il [illegible] dalla chiesetta dei Flagellanti rossi) e la «bagna 'd l'enfer» o del diavolo, una specie di «bagna caoda» allungata. Una salsa che è stata [illegible] recente presentata in pubblico dalla decana del paese ■ ha vinto la gara delle massaie promossa da Alba Manifestazioni.

Nella [illegible] si mangia assai bene [illegible] che [illegible] cappone. A Mango si possono gustare le specialità delle Langhe accompagnate da buon vino all'osteria della Posta in frazione San Donato; nella vicina valle del Belbo, [illegible] ricca di memorie pavesiane, si può pran[illegible] ■ *Santo Stefano* alla Stazione o ■ *Cossano* da Corrado al Castello.

Sulla via del ritorno (consigliabile la strada di Canale) si può fare tappa ■ *Castagnito* [illegible] Cassinelli: [illegible] buongustai gli chiedono minestrone con la trippa ■ tagliatelle fatte in casa, anguille in carpione, cotechini con [illegible] ■ bollito.

Per chi voglia seguire un altro itinerario del cappone, il Cuneese offre *Racconigi*, *Moretta* e *Morozzo*: in quest'ultimo paese la tradizionale sagra del cappone è ancora viva ■ la vigilia [illegible] Natale [illegible] esemplari migliori vengono esposti ■ premiati.

Nel Tortonese un'iniziativa per valorizzare un lavoro antichissimo

«Fiera degli aghi» a Villaromagnano

A **Villaromagnano** nei pressi [illegible] Tortona si terrà domani e domenica la «Fiera degli aghi», [illegible] iniziativa della [illegible] Loco che si propone la riscoperta e valorizzazione di una tradizione antichissima.

Da tempo immemorabile le donne della «Villetta» (così viene chiamato familiarmente il paese), si dedicano all'artigianato dell'ago ■ dell'uncinetto e la loro produzione fantasiosa ■ accurata, varcati i confini del borgo, [illegible] ritenuta ancora oggi tra le migliori del Piemonte.

Dalle loro mani escono [illegible] coperte, copriletti, tovaglie, asciugamani e centrini. Sono «capolavori», al punto che di [illegible] do i pezzi migliori vengono usati, nel timore reverente [illegible] guastare [illegible] frutto di un lavoro così raffinato.

La spesa per chi voglia acquistarli non è eccessiva (un centrino [illegible] diametro [illegible] 20 [illegible] 50 centimetri costa, secondo la lavorazione, dalle 3 alle 40 [illegible] lire mentre [illegible] pizzo viene venduto a circa [illegible] mila lire il metro).

La passione e [illegible] tradizione degli «aghi» acco[illegible] ■ Villaromagnano anziane ■ giovanissime: la decana del gruppo (e madre del sindaco) è prossima alla novantina, le apprendiste sono poco più che adolescenti.

La gita alla ricerca [illegible] queste valide sopravvivenze dei tempi passati è anche occasione per ammirare lo splendido paesaggio dei colli tortonesi, celebri per la lo[illegible] produzione vinicola.

Rilievi dolcissimi digradano nella valle dello Scrivia, antica e importantissima via di comunicazione che collegava il centro Europa al mare; scendendo ■ Sud il paesaggio si rompe in calanchi per rafforzarsi poi nelle prime rocce appenniniche.

Queste colline cretacee, affiorate dal [illegible] nell'era terziaria, offrono ai cercatori di fossili materiale di straordinaria varietà e abbondanza: luogo [illegible] migliore ricerca [illegible] il paese detto, proprio per questa particolarità, **Sant'Agata Fossili**.

Salumi di ottima fattura artigiana (spesso ■ livello familiare, a fianco di molte case c'è la porcilaia) ■ vini dei colli tortonesi debbono accompagnare il ritorno ■ casa; tra i vini, oltre [illegible] Barbera, va assaggiato il Cortese, più morbido di quello classico di Gavi a causa della diversa natura del terreno.

Il salame si può acquistare ■ **Villaromagnano** nel negozio sulla piazza e un po' dovunque. A **Sarezzano**, Alfredo offre nel suo ristorante (senza «impiccare» con il conto) la possibilità di un buon pranzo «aperto» da uno squisito salame f. v.

Solo noi della conbipel **produciamo e vendiamo direttamente al pubblico**

NON CI CREDETE?

Venite a:

COCCONATO D'ASTI
Strada Bauchieri 1 - Tel. 485.000

TORINO
C.so Bramante 27/29 - Tel. 011/596.256

MILANO
Autostrada Laghi (uscita per Castellanza)

MODENA
(Finale Emilia)

E VI CONVINCERETE!

A COCCONATO SIAMO APERTI ANCHE LA DOMENICA

STAMPA SERA
vi aiuta a scegliere i regali di Natale

In collaborazione con Bompiani, Etas, Fabbri editori e Sonzogno

Il libro: un regalo che non crea problemi, anzi li risolve.

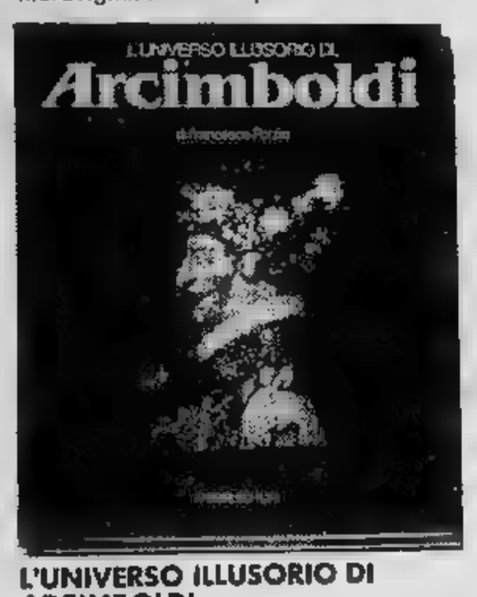
Ecco ci siamo: anche quest'anno arriva Natale. E qui siamo tutti contenti, peccato che si riproponga anche l'annosa questione: il Regalo. Chi noi non comincia scervellarsi almeno un prima regalare Tizio Sempronio, offendere nessuno, fare lo stesso regalo possibilmente accontentando tutti.
Insomma, qual'è quel regalo da scegliere, che non costi molto, sia esattamente quello che ci vuole e che faccia la sua figura? Ma è elementare, no? Il libro.
Ce n'è per tutti i gusti, i caratteri, le borse, soprattutto non c'è bisogno di girare alla disperata per i negozi affollatissimi del centro. Almeno quest'anno.
Perché pensato di un utile simpatico servizio ai nostri lettori.
Uno speciale fatto apposta per scegliere seduti in poltrona... regalo ce n'è tutti, dal capo ufficio alla portinaia un po' permalosa, compagno di scuola bambina dei vicini,... un libro ed eccoli contenti.

Le novità di quest'anno le abbiamo divise per argomenti e le abbiamo raccolte paginone centrale di Stampa Sera, staccare, conservare e portata di mano: un proprio promemoria per acquisti di Natale.

ARTE

Oggi i capolavori dell'arte si possono conoscere ed apprezzare nella tranquillità propria casa: con dei libri questi che solo li riproducono fedelmente, facilitano la comprensione commenti critici.

IL BESTIARIO DI TOLKIEN
di David Day
BOMPIANI
Gli esseri incredibili scaturiti dalla mente fervida di un genio dell'immaginazione: Tolkien. Descritti dalle fantastiche illustrazioni di David Day.
Tutti i mostri, le bestie, le razze che popolano la magica Terra di Mezzo le meravigliose Terre Imperiture.



L'UNIVERSO ILLUSORIO DI ARCIMBOLDI
di Francesco Porzio
FABBRI EDITORI
Arcimboldi è interprete rigoroso del clima e del gusto del suo tempo, anche se sue anticipazioni quasi avveniristiche e preludono ai futuri sviluppi della pittura.

CAPOLAVORI DELLA SCULTURA OCCIDENTALE
dal Medioevo ai giorni nostri
di Howard Hibbard
FABBRI EDITORI
La scultura occidentale, dal Medioevo ai nostri giorni, vista attraverso le opere fondamentali dei maestri, in oltre 200 illustrazioni colori e in bianco e nero.

LA PITTURA DELL'
di Raffaele De Grada
FABBRI EDITORI
La pittura italiana dell'800 attraverso la varietà e la complessità dei temi, dei problemi, degli aspetti fondamentali dell'epoca. Riccamente illustrato grandi tavole colori in bianco e nero.

IL MONDO PERDUTO DEGLI IMPRESSIONISTI
di Alice Bellony - Rewald
FABBRI EDITORI
Gli impressionisti, la loro vita, le loro
L'atmosfera affascinante della Parigi fin de siècle attraverso schizzi, foto, disegni, studi e naturalmente quadri dei grandi protagonisti dell'Impressionismo.

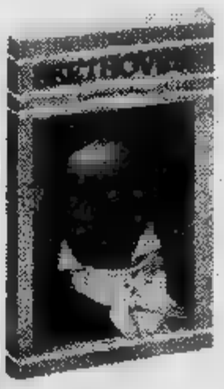
XX SECOLO
di Sam Hunter e John Jacobus
FABBRI EDITORI
Una completa e ricchissima panoramica dal Postimpressionismo fino ai nostri giorni, passando in rassegna i cambiamenti radicali, l'evoluzione delle teorie estetiche e l'attività delle maggiori personalità artistiche.

MUSICA

Chi l'ha detto che a un appassionato musica bisogna per regalare un disco? Ecco dei libri per chi la musica, oltre che ascoltarla, vuole capirla.

GLI STRUMENTI MUSICALI
ogni epoca, di ogni paese
del Diagram Group
FABBRI EDITORI
Tutti gli strumenti musicali, dall'età della pietra ad oggi, suddivisi a seconda dell'epoca storica, dell'area geografica e di come viene prodotto il suono, illustrati con più di 4000 disegni estremamente chiari.

I FAVOLOSI BEATLES
di Roy Carr e Tony Tyler
SONZOGNO
Infanzia, amori, scandali, pettegolezzi, litigi, retroscena inediti dei quattro ragazzi di Liverpool. In più di centinaia di foto di ogni genere, pazzi souvenirs, gadgets... tutto il fascino insomma della "swinging London" che diede il via alla musica pop.

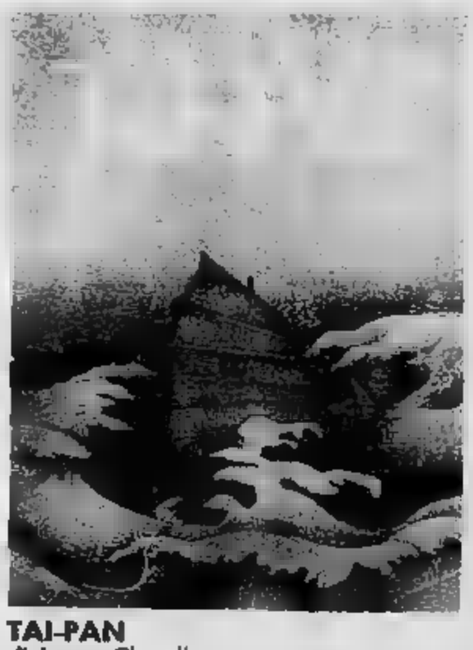


ENCICLOPEDIA ROCK
di Nick Logan Bob Woffinden
FABBRI EDITORI
600 complessi star internazionali presentati in ordine alfabetico. Le biografie, gli avvenimenti, gli episodi più importanti della movimentata affascinante storia del rock.

MOZART, BEETHOVEN, VERDI, WAGNER
4 volumi a cura di Alfredo Mandelli, Gustavo Marchesi, Eduardo Rescigno
FABBRI EDITORI
Ogni volume analizza musicista e la sua opera, il mondo in cui l'artista ha vissuto e operato i suoi rapporti altri artisti con la società del suo tempo.

NARRATIVA

E agli [illegible] più cari, perché [illegible] regalare qualche ora di distensione? Con una scelta di titoli all'insegna dell'avventura, dell'amore, [illegible] passione [illegible] naturalmente della buona letteratura.



TAI-PAN
di James Clavell
SONZOGNO
Dopo l'indimenticbile Shogun, ecco un altro capolavoro di James Clavell: Tai-Pan, ovvero il capo. Non è facile diventarlo, ci vuole coraggio, volontà, senso di giustizia. Questa è la storia di Dick Stuart, Tai-Pan della Nobile Casa, la più grande compagnia di commercio dell'Estremo Oriente [illegible] di come egli trasformò Hong - Kong da piccolo villaggio [illegible] grande centro commerciale.

SULLA MIA TESTA
di James Baldwin
BOMPIANI
Un romanzo aspro, [illegible] linguaggio scabro che imita lo "slang" dei negri di Harlem, prendendo spunto dalla vita di un cantante di gospel per riproporre l'angosciosa frustrazione degli uomini di colore nella società statunitense.

MENDICANTE LADRO
di Irwin Shaw
BOMPIANI
Dopo "Povero Ricco", il seguito della saga americana dei Jordache: anche qui all'intreccio appassionante del ro[illegible] si affianca un'interessante analisi della società americana, dei suoi pregi [illegible] dei suoi difetti.

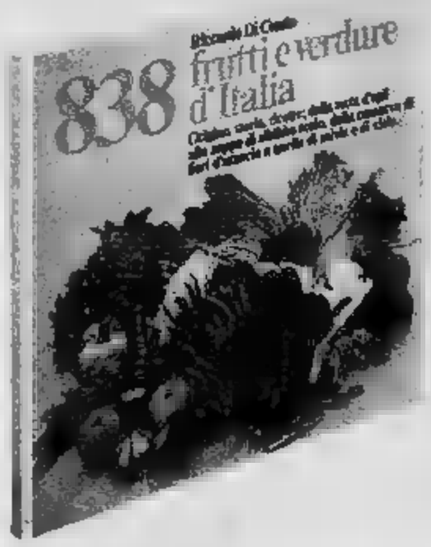
TIM
di Colleen McCullough
BOMPIANI
Una storia tenera e romantica, svolta con la stessa maestria di cui l'autrice ha dato prova in "Uccelli di Rovo".
Un libro da non perdere se si crede che la narrativa sia anche poesia.

RABBIA CONTRO IL CIELO
di Fred M. Stewart
SONZOGNO
Lew Crandall è giovane, bello, ricco, sicuro di sé, fino a che la Guerra di Secessione [illegible] sconvolge la sua vita e quella di [illegible] moglie. Le loro vicende portano [illegible] lettore dal Messico alla Parigi del Secondo Impero, [illegible] un universo di personaggi interessanti quanto i due protagonisti principali.

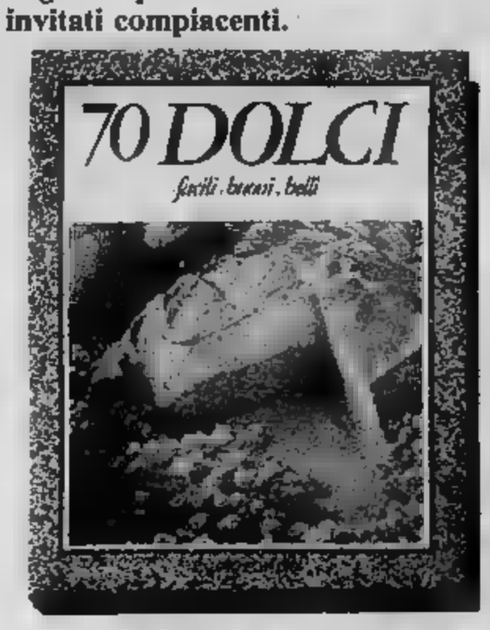
PAURA DI VOLARE
di Erica Jong
BOMPIANI
Un libro che ha fatto scalpore tra le donne, ma anche tra gli uomini. Per il linguaggio, le problematiche affrontate, ma anche per la sincerità [illegible] la profondità di analisi con cui l'autrice descrive le proprie esperienze.

CUCINA

Di cucina s'è scritto tanto. Ma questa è [illegible] selezione di titoli talmente curiosi [illegible] stimolanti, [illegible] fa venir voglia di provare [illegible] nuove... magari sperimentandole su degli invitati compiacenti.



[illegible] FRUTTI E [illegible] D'ITALIA
di Riccardo Di Corato
SONZOGNO
Un incontro con il mondo dei vegetali, la loro storia, gli annedoti, la loro evoluzione, dall'età della pietra ai giorni nostri. [illegible] naturalmente delle appetitose ricette.



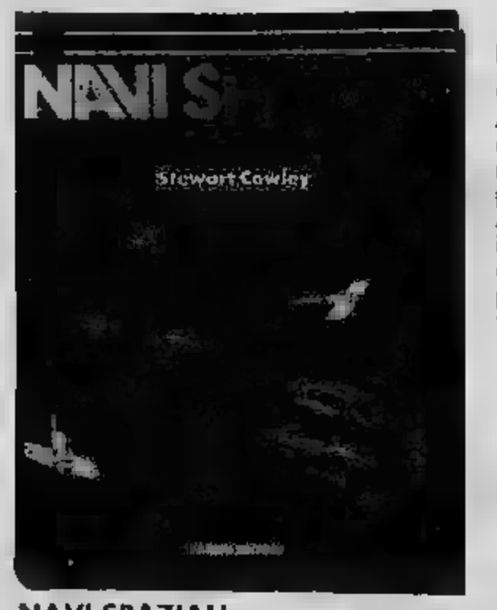
70 - DOLCI FACILI, BUONI, BELLI
di Ada Parasiliti [illegible] Ilaria Rattazzi
FABBRI EDITORI
Tante ricette di splendidi [illegible] appetitosi dolci per ogni occasione, spiegati e illustrati in modo tale, che è impossibile sbagliare.

IL GRANDE LIBRO DELLA CUCINA REGIONALE
di Maria Casati e Ilaria Rattazzi
FABBRI EDITORI
L'Italia vista attraverso la cucina caratteristica di ogni regione. Le ricette più tipiche e più buone, dall'antipasto al dolce, descritte e spiegate momento per momento.

IL LIBRO DELLA CACCIAGIONE
di Fiamma Niccolini Adimari
SONZOGNO
Un libro di ricette con qualcosa in più, perché ci presenta la selvaggina non solo dal punto di vista culinario, [illegible] inquadrata anche nel suo ambiente naturale.
Una miniera di idee per la gioia degli appassionati cacciatori e dei gastronomi golosi.

RAGAZZI

[illegible]ni [illegible] ragazzi, si sa, [illegible] i grandi protagonisti del Natale. Quest'anno scegliamo per loro, [illegible] i tanti giocattoli, un buon libro, stimolante [illegible] creativo [illegible] questi.



NAVI SPAZIALI
di Stewart Cowley
FABBRI EDITORI
Il futuro è già cominciato: in questo libro [illegible] passa in rassegna 40 tipi di astronavi, tutte splendidamente illustrate a colori, i loro usi, le loro avventure.
Un'affascinante carrellata nel 2000 per i ragazzi che [illegible] le guerre spaziali.

IL MANUALE DELLA VELOCITA'
FABBRI EDITORI
Tutto cominciò con l'invenzione della ruota... la storia di una delle più esaltanti avventure [illegible] genere umano, i record, i campioni, raccontata con precisione scientifica e spiegata in tantissime illustrazioni.

IL MANUALE DEL [illegible] NATURALISTA
FABBRI EDITORI
Una guida per avvicinarsi alla natura con spirito d'osservazione e amore, per affiancare alla ricerca un miglior utilizzo del tempo libero.

LA BIBBIA DEI RAGAZZI
FABBRI EDITORI
Affascinante come un grande [illegible] d'avventura, la Bibbia dei Ragazzi [illegible] il racconto vero e poetico della storia del popolo "eletto".
Accompagnano i testi splendide illustrazioni, che sottolineano il senso epico della narrazione e riportano [illegible] piccolo lettore nella lontana realtà dei tempi biblici.

IL LIBRO DEL CIELO
FABBRI EDITORI
Questo libro risponde alle esigenze dei ragazzi che vogliono saperne di più: come è nato l'Universo, come si [illegible] formati i pianeti, le stelle, le galassie, se [illegible] vero che esistono altre intelligenze, cosa sono gli UFO... il tutto in tante magnifiche illustrazioni.

IN CUCINA CON FERNANDA GOSETTI
di Fernanda Gosetti
FABBRI EDITORI
Un libro di cucina completo, pratico, fondamentale: 1200 ricette più 80 corsi di cucina per imparare a cucinare tanto bene da far invidia alla suocera!

IL CUCINARIO
di Savina Roggero
FABBRI EDITORI
In [illegible] volumi un corso completo di cucina, per imparare, per perfezionarsi, per affrontare tutti i problemi, dall'acquisto del cibo al momento del "pronti in tavola"

IL RIGETTARIO
fatti, misfatti, menù disegnati al pennarello
di Ugo Tognazzi
FABBRI EDITORI
Per ogni menù Tognazzi racconta fatti [illegible] annedoti: c'è il menù cinese, quello tutto maiale, quello dedicato alla lavorazione di un film... un modo simpatico [illegible] scanzonato di far cucina.

IL DIARIO
di Anaïs Nin
BOMPIANI
Tre volumi, che abbracciano l'arco di tempo compreso tra il 1931 e il 1944. Un periodo intenso nella storia d'Europa e d'America, visto con gli occhi di Anaïs Nin, una portavoce del movimento femminista, scrittrice che ha saputo imporsi nel mondo culturale e letterario degli uomini, mai dimenticare di essere innanzi tutto donna.

DINASTIA
di Robert S. Elegant
BOMPIANI
Sullo sfondo della storia cinese, dal '900 ai giorni di Mao, la vita di donna inglese, sensibile, coraggiosa e capace si intreccia la grande indimenticabile saga della famiglia Seeklong, assetata di potere.

DOLCE AMORE SELVAGGIO
di Rosemary Rogers
SONZOGNO
L'amore impossibile di Virginia, figlia di un senatore e di Steve, killer professionista. Lungo le piste dei pionieri, nell'ovest selvaggio, sotto il sole cocente del Messico, una storia piena di suspense, di intrighi e di lotte.

LA PASSIONE DI PURITY
di Jeannette Seymour
SONZOGNO
Purity, una bella ragazza, che vuole salvarsi dal solo che abbia mai amato: Mark. Perché? Forse perché questi aveva mai voluto rivelarle il suo segreto?

CASTELLI E ARIA
di Patricia Gallagher
SONZOGNO
È il decennio successivo alla Guerra di Secessione. E Devon Marshall, una splendida e coraggiosa ragazza vive in questi tanto importanti per il futuro sviluppo della nazione americana, la propria struggente storia d'amore.

LA BAIA
di James Michener
BOMPIANI
400 anni di storia americana visti attraverso le vicende degli abitanti della Baia di Chesapeake, dagli indiani a oggi, attraverso le saghe familiari. Denso di colpi di scena, sempre accurato nella ricostruzione storica è un gigantesco affresco della società americana.

IL FIORE E LA FIAMMA
di Kathleen E. Woodiwiss
SONZOGNO
La tormentata odissea della bella Heather, nella Londra dissoluta del '700... il suo rapimento, l'imbarco forzato su un mercantile diretto alle colonie americane e poi finalmente l'insperata felicità.

SHANNA
di Kathleen E. Woodiwiss
SONZOGNO
Dalle carceri di Newgate alle navi pirata dei Caraibi, la bellissima Shanna e l'affascinante, misterioso Ruark vivono la loro fantastica storia d'amore.

STILETTO
di Harold Robbins
SONZOGNO
Cesare Cardinale vive a New York ed è in debito con Cosa Nostra. Quando il capo della "famiglia" gli presenta il conto e gli ordina di portare a termine una missione pericolosa scopre in sé un'insospettata voglia di uccidere.

IL PIRATA
Harold Robbins
SONZOGNO
Scritto con l'insuperabile maestria che gli è solito, questo romanzo di Robbins è da leggersi tutto d'un fiato: fantasia e realtà, erotismo e guerra, donne leggendarie e personaggi storici sono i protagonisti di questa storia che ha per sfondo il Medio Oriente.

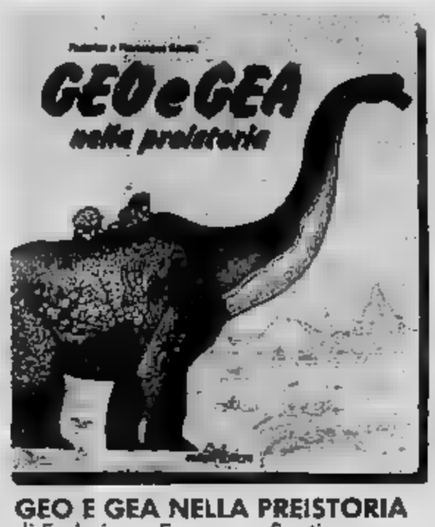
NIKI E PIKI NEL BOSCO
di Augusta Mariani
FABBRI EDITORI
Due bambini nel bosco, alla scoperta della natura. Gli animali, gli alberi, il fascino magico della foresta visti e illustrati da chi capisce l'animo del bambino.

STORIA ILLUSTRATA DEL MONDO
La preistoria - Le prime civiltà
In due cofanetti - sei volumi
FABBRI EDITORI
La nascita della vita sulla terra, la comparsa dell'uomo e delle prime forme di civiltà: meraviglioso racconto attraverso immagini a colori, ricche di particolari e di spunti alla riflessione.

CLASSICI PER RAGAZZI
FABBRI EDITORI
Da Dumas a Mark Twain, da Stevenson e Jack London le indimenticabili avventure che hanno animato la nostra infanzia riproposte in 16 illustratissimi libri ai nostri bambini.

I GRANDI DELLA STORIA
di Laura Mezzofanti
FABBRI EDITORI
I protagonisti della politica, della scienza, dell'arte, della letteratura, di tutti i tempi e paesi, presentati e illustrati ai ragazzi attraverso gli avvenimenti più significativi della loro vita.

IL MIO PRIMO LIBRO DELLE PAROLE: ITALIANO/INGLESE
FABBRI EDITORI
Attraverso piacevole esplorazione del mondo che lo circonda, il bambino è invitato a riconoscere i nomi delle cose, in italiano e in inglese. Un modo divertente per avvicinarsi ad una nuova lingua.



GEO E GEA NELLA PREISTORIA
di Federico e Francesca Santin
FABBRI EDITORI
Illustrato con estrema precisione, sia per quanto riguarda l'ambiente che la fauna trattate, il volume costituisce una preziosa e piacevole guida alla storia della Terra.

BIBLIOTECA FANTASTICA
FABBRI EDITORI
Una panoramica di fiabe e leggende di tutti i tempi e paesi, dai Fratelli Grimm alle poetiche storie di Andersen, illustrato, pagina dopo pagina, per far sognare i bimbi ad occhi aperti.

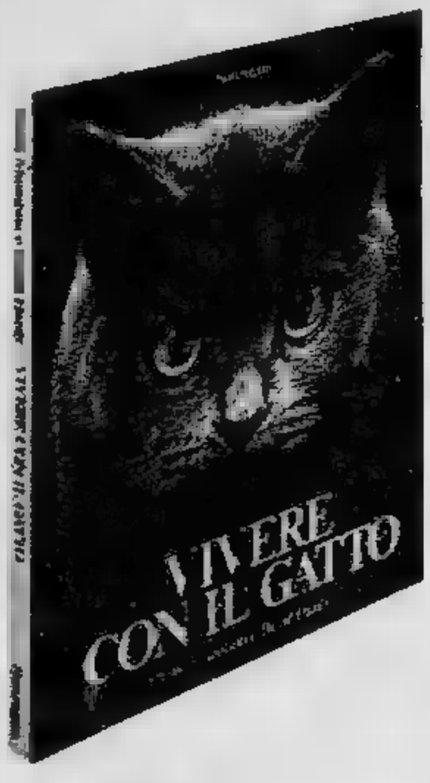
IMPARIAMO A SUONARE
di Giuseppina Ravaccia
Un corso di musica a colori in cui si insegna per immagini tutte in sequenza, il flauto, la melodica e la chitarra classica. Nella confezione un flauto, per cominciare subito.

CASA E TEMPO LIBERO

Chi di noi è hobby... qui c'è sequenza di divertenti proposte per il tempo libero, talmente accattivanti che vien voglia cominciare subito, approfittando delle di Natale.

UNA CASA PIENA DI
FABBRI EDITORI
Tantissime idee per decorare, abbellire, personalizzare la propria casa, senza spendere patrimonio. Basta poco: un po' di buona volontà, un po' fantasia, del materiale di recupero e un libro come questo.

I RICAMI
di Ilaria Rattazzi
FABBRI EDITORI
Un revival dell'antica arte del ricamo. Fotografie con ingrandimenti dei particolari, modelli del primo Novecento da ricalcare, a cui si affiancano una serie di poesie e acquarelli che ricostruiscono il gusto prezioso dell'epoca.



VIVERE CON IL GATTO
di Frank Manolson
SONZOGNO
Tutto quello che sapere per vivere bene col nostro piccolo amico: le abitudini, i suoi bisogni, insomma tutti i consigli indispensabili per i "gattofili" e per gli aspiranti tali. In più tante illustrazioni per rendere più piacevole la lettura.

MANUALE GIARDINAGGIO
di Gigliola Magrini
FABBRI EDITORI
Tutte le tecniche di coltivazione, riproduzione, trapianto delle varie specie di piante con 162 illustrazioni di piante con la loro scheda.

DI CHE SEGNO SEI
FABBRI EDITORI
Una simpatica scatola contenente delle allegre schede illustrate, una per ogni segno dello zodiaco, con la personalità, il carattere, i gusti, i punti deboli di ogni segno.

GUIDA AI MINERALI
di Ambrogio Del Caldo, Carlo M. Gramaccioli, Matteo Boscardin
FABBRI EDITORI
Una guida scientifica, chiara, completa per chi comincia a interessarsi della raccolta dei minerali.
Notizie, illustrazioni, indicazioni per 600 località in tutta Italia ne fanno tutto una guida pratica.

GUIDA INSETTI
conoscerli, cercarli, collezionarli
di Gabriele Pozzi
FABBRI EDITORI
Un grande libro illustrato per conoscere da vicino l'affascinante mondo degli insetti. Una descrizione dettagliata di ben 600 insetti, italiani e europei, dall'origine alla morfologia, dall'habitat all'alimentazione.

GUIDA CONCHIGLIE MEDITERRANEE
di Giulio D'Angelo, Stefano Gargiulo
FABBRI EDITORI
Le conchiglie: raccoglierle e collezionarle, riconoscerle e classificarle. Oltre specie di conchiglie, ordinate sistematicamente e illustrate e colori.

CINEMA

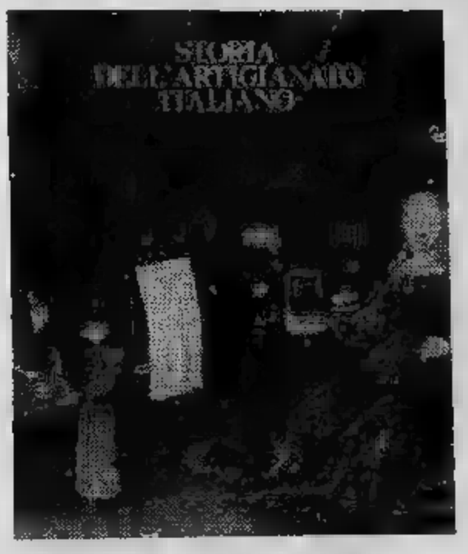
**Il cinema, negli anni, è sempre più diventato un cultura, un'argomento di riflessione.
Questi dei libri per approfondire la comprensione dei più grandi capolavori questa d'arte tipica del nostro tempo.**

ALMANACCO BOMPIANI 1980
Era Cinecittà
Vita, morte miracoli di fabbrica di sogni
di Lietta Tornabuoni e Oreste del Buono
BOMPIANI
Quest'anno l'Almanacco Bompiani dedicato al cinema italiano dal 1939 al 1979 e al "luogo simbolico" in cui venne realizzato: gli stabilimenti di Cinecittà. Creati per la gloria del Regime, danneggiati dalla guerra, ricostruiti dagli americani, oggi in limbo di distacimento e inutilità.

GUIDA AL FILM
di Guido Aristarco
FABBRI EDITORI
140 film, visti, criticati, analizzati attraverso le parole del famosissimo Guido Aristarco. Nel bene nel male, tutti i momenti più importanti del cinema internazionale, illustrati da una serie di foto che ne colgono le sequenze più significative.

ARGOMENTI PROFESSIONALI

Perché approfittare del Natale per regalo utile nel mondo del lavoro? Marketing management, finalmente un'occasione per approfondire questi due concetti essenziali nel mondo della produzione.



STORIA DELL'ARTIGIANATO
ETAS
Questo volume ad affiancarsi alle altre opere edite dalla Etas sulla vita economica del nostro paese.
Un settore frastagliato quello dell'artigianato, viene qui affrontato in modo chiaro e unitario, per permettere al lettore di valutarne il peso, l'importanza e le caratteristiche.

AZIENDA OGGI
Enciclopedia Pratica di Management
Autori vari
ETAS
Quattro volumi indispensabili a dirigenti imprenditori: il primo è dedicato alla Finanza d'azienda e alle operazioni con l'estero.
Il secondo si occupa dell'Amministrazione, bilancio controllo, il terzo delle Relazioni industriali organizzazione interna, il quarto del Marketing, produzione e tecniche commerciali.

MANUALE DI MANAGEMENT
di Peter Drucker
ETAS
Un comodo pratico manuale, che, nonostante la mole poderosa, è lettura piacevole e tiene sempre vivo l'interesse del lettore, proprio perché ogni argomento trattato trova riscontro nella pratica lavorativa.

TUTTA
di Quino
BOMPIANI
Dalla prima all'ultima striscia, così come dice il sottotitolo: tutte le avventure della più arrabbiata bambina dei fumetti in una irresistibile serie gags contro il mondo dei grandi.

di Gianni Grugef
FABBRI EDITORI
Il senso documentario è il pregio maggiore e più evidente di questa storia. Uomo di mare e avventuriero, Zembo Testadirame ci porta con le vicende nello splendida cornice di Genova, Repubblica Marinara.

DONNA

Per la donna nuova, libri nuovi. Questi si occupano problemi fondamentali sfera emotiva bellezza, maternità, educazione dei figli.

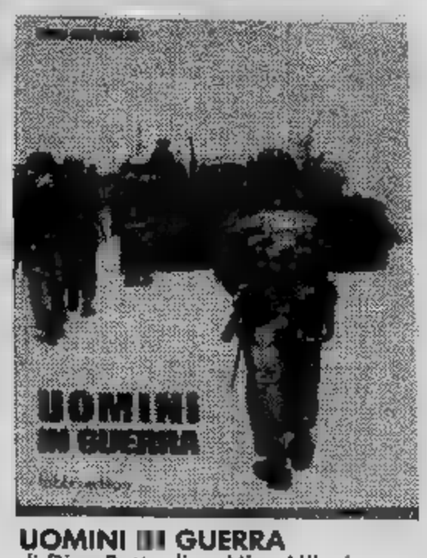
BELLE OGGI E DOMANI
di Gabriella Magrini
SONZOGNO
cosa vuol dire belle oggi? A questa domanda risponde l'autrice, mettendo ordine in un campo così confuso.
Nel libro sono intervistati degli esperti, dal famoso stilista Aldo Coppola Marina Luraghi, nota giornalista di moda, ma non vengono dimenticati lo psicologo, il dietologo, il medico.

I FATTI DELL'AMORE
Guida realistica per l'educazione sessuale
di Alex e Jane Comfort
BOMPIANI
Il momento opportuno per l'educazione sessuale è prima che questa si renda necessario. Questo l'assunto da cui parte il libro scritto da un medico e da un'esperto in psicologia infantile. Corredato da chiare semplici illustrazioni è un aiuto indispensabile in questa delicata fase del rapporto con i nostri figli.

DALLA LUCE IL BAMBINO
di Frédérick Leboyer
BOMPIANI
Dopo "Per una nascita senza violenza" Leboyer propone ora alle donne la pratica della Yoga, intesa "filosofia in azione", per affinare il corpo, acuire i sensi, approfondire lo spirito, rafforzare la volontà. Per vivere la gravidanza in modo nuovo.

FUMETTI

La è l'epoca dell'immagine. La comunicazione diventa sempre più divisa discapito parola. All'interno di questo sviluppo si inseriscono i fumetti d'arte, sempre più ricercati, sempre più affinati nell'intento esprimere col segno grafico molto di più semplice d'avventure.



UOMINI GUERRA
di Dino Battaglia - Mino Milani
CRONACHE D'ARMI
Di Sergio Toppi - Mino Milani
FABBRI EDITORI
L'uomo e la guerra. Visti con l'occhio dell'illustratore. Le emozioni, i sentimenti, le delusioni degli uomini di fronte alla tragica realtà della guerra. Sempre in un contesto storico dove la ricostruzione armi, armature, ambienti precisa e documentata.

ANNA NELLA GIUNGLA
di Hugo Pratt
FABBRI EDITORI
Un lavoro del famosissimo Pratt che ha visto la luce prima del ben più noto Corto Maltese, cioè quelle avventure africane realizzate da Pratt vent'anni fa in Argentina.

CARICA!
di Dino Battaglia
FABBRI EDITORI
Racconti guerra in costume, chi di noi è esente dal fascino di queste storie? Si va dalle guerre del settecento alle vicende napoleoniche per finire la carica dei Seicento e la rivolta di Sepoys.

I FRUSTRATI
di Claire Bretécher
volumi
BOMPIANI
Crisi della coppia, psicanalisi selvaggia mode letterarie, debolezze borghesi... i questi quattro libri della più graffiante autrice del comics francese, c'è di tutto Per creare un effetto di comicità irresistibile e scanzonata.

FORT WHEELING
Hugo Pratt
FABBRI EDITORI
Storia umanissima di sentimenti, di senso della natura non solamente storia d'avventura.

LE ETIOPICHE
di Hugo Pratt
BOMPIANI
Quattro racconti a colori che racchiudono il viaggio di Corto Maltese nel mondo del corano e della magia nera. Diventato fratello degli uomini leopardo, il nostro combatte al fianco dei suoi compagni musulmani la guerra santa contro il colonizzatore bianco.

L'unica stazione invernale della provincia di Imperia

Monesi: «sei» in attrezzature ma sciando si respira il mare

Unica stazione invernale della provincia di Imperia, Monesi è amata e odiata dagli sciatori della Liguria di Ponente. E' amata perché vicina ai centri della costa, perché ha piste belle e originali, perché ha un clima dolce e non nasconde l'insidia della nebbia, perché ha prezzi meno cari, perché mette in suo agio anche chi scia per la prima volta e si fa strada gridando «pista-pista», un'invocazione ormai «proibita» sulla neve in qualsiasi altra stazione.

E' odiata, Monesi, per i suoi impianti ormai insufficienti e spesso fermi a causa di rotture varie, per le lunghe code d'attesa a valle, per la scarsità delle attrezzature e delle strutture ricettive, perché spesso bisogna lasciare la macchina trecento metri sotto il piazzale della seggiovia, perché (la domenica) è zeppa di gente, perché per farsi raggiungere mette a dura prova chi guida e lo stomaco dei passeggeri.

Analizzati pro e contro, Monesi è promossa con il 6. E che il voto sia giusto, meglio di ogni altra considerazione, lo dimostra il fatto che da anni il numero degli sciatori che la frequentano è rimasto lo stesso, più o meno. Probabilmente la situazione non cambierà fino a quando qualcuno non investirà qualche soldo su questo piccolissimo centro di sci posto sui larghi e dolci pendii di una vetta dalla quale, in certi giorni, si scorge l'azzurro del mare.

E' il monte Saccarello, il più alto della Liguria con i suoi 2220 metri.

Ed ecco la pagella di Monesi.

Al centro l'unico albergo di Monesi, la stazione sciistica della provincia di Imperia. Tutte le piste confluiscono in questo piazzale, da dove parte la seggiovia che porta a 2150 m, in vetta al Saccarello, il monte più alto della Liguria. A sinistra della foto si scorge il campo di pattinaggio

■ **Impianti di risalita** — Una seggiovia, quattro skilift. La seggiovia porta da 1400 a 2150 metri, proprio sotto il Saccarello. Ha una portata di 240 persona all'ora, insufficiente. C'è il progetto di raddoppiarla. Due le alternative per lasciare il piazzale di partenza, unico per tutta la stazione: gli skilift dei Tre pini, il più lungo e quello del campo scuola. A metà circa si trovano le sciovie Ubaghetto e Plateau. Quest'ultima spesso è chiusa. A giudizio di tutti, gli impianti di risalita non bastano e sono da ammodernizzare.

■ **Piste** — Le piste, la più, la pista migliore è quella del Plateau, abbastanza lunga, impegnativa in alto, divertente e affascinante subito dopo il primo «muro». Qui i più bravi si esibiscono. E' eccezionale in primavera. Ben esposta, riceve i raggi del sole a lungo. I tracciati dell'Ubaghetto sono preferiti da quanti cercano una via di mezzo, la discesa troppi sforzi. Lunga, molto varia, non troppo frequentata, da fare anche tutta d'un fiato è la «Sanremo», che parte sotto il rifugio con lo stesso nome. Arriva fino alla stazione di partenza a valle. Molto corte le piste del campo scuola e poco adatte a chi inizia.

● **Prezzi** — Il giornaliero costa 7250, relativamente poco. A Limone, per fare un esempio, si paga 10.000 lire.

● **Ricettività** — Un unico albergo con un centinaio di posti letto, altri esercizi a qualche chilometro da Monesi. Qualche condominio. In tutto un grappolo di stanze. Un ristorante, una tavola calda, un palo bar. Dal '54, anno di nascita di Monesi, ad oggi cemento nuovo ne è colato ben poco sulla stazione imperiese. Investimenti non sono stati fatti. Un'eventuale crescita sarà lentissima. Monesi, per anni, pare destinata a restare la stazione sciistica dei pendolari.

■ **Distanze** — La vicinanza con le cittadine marinare è uno dei fattori positivi. Monesi dista 58 chilometri da Imperia, 45 Alassio e Ceva, 55 da Albenga, 65 da Sanremo, 85 Savona e Ventimiglia, 76 da Finale, 123 da Montecarlo, 150 da Genova. Va notato, però, che le strade che portano a Monesi sono tutte tornanti, strette, ripide.

● **Clima e neve** — Qui la temperatura, di giorno, non scende mai molto in basso. In pieno inverno, spesso, si può sciare anche soltanto con il maglione. Arriva l'aria di mare. L'innevamento è sufficiente, la stagione lunga, la neve spesso buona. Può capitare, però, la giornata con il manto ghiacciato oppure molle. Colpa dei venti caldi. La battitura delle piste è curata.

Bruno

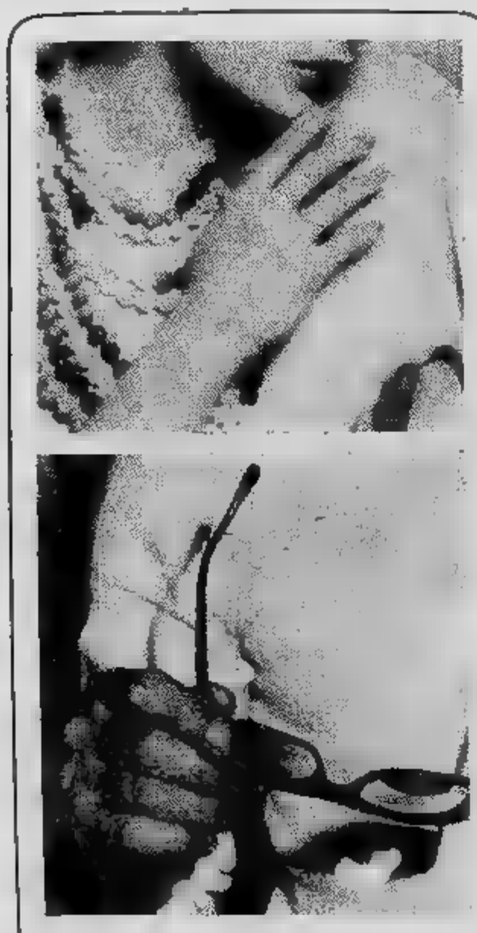
A Monesi una lunga coda di sciatori alla partenza dello skilift «Tre pini». Un inconveniente che si ripete spesso, la domenica. L'insufficienza degli impianti di risalita è uno dei fattori negativi di Monesi, che pure ha piste molto belle e divertenti e dove d'inverno la temperatura non scende molto in basso

Sagre, cene, spettacoli, gare in Piemonte

OGGI 7 DICEMBRE

TORINO

Torino — Ecco il panorama dell'arte in città: Palazzo Chiablese, in San Giovanni 2, aperta mostra «*L'opera grafica Antonio Fontanesi*», patrocinata Regione Piemonte, fino al 16 dicembre.



A San Giovanni (via Giolitti 36) mostra «Le mani che guardano», mostra itinerante alla riscoperta del senso del tatto, organizzata in Francia dal Centro Pompidou. Aperta fino al dicembre, l'interessante iniziativa articolata in tre parti, quella della attraverso le mani (toccando, accarezzando, manipolando gli oggetti), quella riservata ai piedi (calpestando diversi materiali) e infine l'atelier dove si possono costruire oggetti inventati, a di musica, si rivolge oltre che ai non vedenti, ai bambini più degli adulti sanno adoperare tutti i sensi

A Palazzo Lascaris (via Alfieri) Mostra degli interventi della Regione: il salvataggio dei Sacri Monti di Orta, Crea, Varallo, la sistemazione Villa San Remigio Verbania e parco ducale Agliè (fino 17 dicembre, 9-18).

All'Auditorium della Cassa di Risparmio «Andrea Costa nella storia del italiano».

Prosegue, fino a domenica, la *Mostra di modellismo statico*, al dell'automobile. Aperta invece fino al dicembre di fotografie nero una sala dell'Uovo, vecchia Torino (via San Domenico 1) da gruppo di fotografi.

Alla galleria Pirra, in corso Cairoli «Témoignages, dalla fine XIX secolo all'inizio XX secolo» una raccolta di pittori francesi fino fine di dicembre. All'Associazione ex Allievi Fiat, in corso Dante 102, «*Grafica commerciale torinese*». Alla galleria 1022, in via Del 22, personale di *Corrado Fratesantonio*, fino al 20 dicembre; galleria Portici, piazza Vittorio 22/B, soltanto per oggi, «*Gli egizi*» Sergio Versino. Alla galleria Eskenaziarte, in via 19, i «naïf» del pittore jugoslavo Ivan Lackovic Croata, fino alla fine di dicembre; infine alla galleria Berman, in via Arcivescovado 9, int. 18, personale di Enrico Del Bono.

All'Unione Culturale, in via Battisti 4/B, sala del Kinostudio, due proiezioni, 18 e 21, di «Zundschnure» (La miccia), Hauff.

Castellamonte — Alla galleria Arte 121, piazza della Repubblica 15, aperta una mostra di grafica dell'800, fino alla fine di dicembre.

Lessolo (frazione Cales) — Continuano venerdì e martedì, rispettivamente al bar Prealpino bar Miniere, scopa per trofeo Destino Sicheri.

Moncalieri — Alla galleria Cavour, in via Cavour 2, prosegue la mostra postuma di Ignazio Berardo, fino al 12 dicembre.

Ivrea — Al Centro congressi «La Serra», (fino 16 dicembre) sculture di Luigi Morrorelli. Al Centro d'arte Daly (via Palestro), fino all'11 dicembre, quadri di jugoslavi: Dmitar Culurilo. Alla dell'Associazione culturale italo-francese, via Mulini 24, fino al 20 dicembre (orario 10-12; 17-19) esposizione dedicata a «La fotografia attuale in Francia».

— Alla Casa Cultura, in via Parte 1, espone il pittore Carlo Caretta, fino al 10 dicembre.

Novi Ligure — Breve panorama delle mostre cittadine: Studio d'arte Scorpione 2, Paolo Novi, espone il pittore Bemo Bernardi; allo «Studio L», in via Cavour 14, pitture sculture di Levanì, fino fine del mese; caffè teatro Romualdo Marenco, espo- Rosalba Riviera, sino al 12 dicembre; alla pasticceria Lasagna, via Isola, esposizione di acqueforti, litografia e grafica.

ASTI

— Prosegue fino al 16 dicembre la quarta edizione mostra «Natale-Idea-Regalo», allestita nel salone delle manifestazioni di piazza Alfieri. Nella sala mostre, sempre in piazza Alfieri, è invece aperta una mostra dicata Carlo Miroglio, definito dai critici «il pittore colore». Alla galleria «La Giostra», in via Verdi 34, appuntamento di fine d'anno con i «naïf» jugoslavi, fino al gennaio.

CUNEO

Cuneo — Alla galleria «La testuggine», in corso Nizza 11, esposte le porcellane dipinte Luisa Meineri Garrone, fino domenica.

Alba — Alla galleria «Il bagatto», in 7, personale della pittrice Vittoria Negro, fino a domenica.

Caraglio — Con il «nobile» scopo di far re ad un pubblico bellezze artistiche e paesaggistiche della Val Grana, una «lontana grande turismo» la biblioteca civica ha indetto mostra fotografica della Val Grana a cui possono partecipare tutti i fotografi dilettanti comunità montana; la mostra sarà allestita Caraglio nel periodo natalizio poi «viaggerà» per gli altri Comuni della valle, durante l'inverno.

— Nella del trofei del Music Club è aperta la mostra del pittore cebano Tanchi Michelotti, fino al 12 dicembre.

— Alla galleria «La Grotta», in via Torino 8, esposte ultime opere pittore francese Robert Debono, fino a lunedì.

Fossano — A palazzo Santa Giulia, in via Roma, collettiva pittura di artisti Provincia Granda: Gabriella Girello di Cuneo (soprattutto fiori) Franco Nesta Racconigi (i paesaggi generale), fino a lunedì. galleria «La Cornice», in San Giovanni Bosco 3, personale di Enrico Myliker, un lombardo fossanese di adozione, fino 15 dicembre.

NOVARA

— La sezione novarese dell'Associazione Alpini la «Famija Nuaresa» hanno organizper questa sera, alle ore 21, presso la sala congressi Borsa, un incontro all'insegna dell'«*Igh sarì anca mi*», durante il quale verrà simbolicamente consegnato, sezione novarese Lega italiana contro i tumori, il ricavato «Caminada per Nuara», manifestazione che si svolge ogni anno, in maggio, per le vie della città quale partecipano persone ogni categoria ogni età. Durante l'incontro, il foto-cine-club locale proietterà diapositive della manifestazione la «Cumpagnia del Gelindo» offrirà un momento di sana allegria.

Mergozzo — In della Festa di Sant'Ambrogio, patrono di Omegna, verrà oggi ufficialmente nominato canonico della Collegiata di Omegna don Dante Imperiali, prevosto Mergozzo.

— Alle 21, delle riunioni comunale, incontro-dibattito «A.I.D.O. - Trapianto organi» cui parteciperanno il segretario dell'associazione, Sergio Brumat; il dott. Salvatore Maduli, direttore Centro il prof. Sergio Bellone, primario di psicologia all'Ospedale Maggiore di Novara. convegno organizzato gruppo gallatese dell'A.I.D.O.

— appuntamento della stagione concertistica, organizzata dalla sezione della Gioventù musicale d'Italia, per questa sera alle 21 presso il cinema-teatro della Famiglia Studenti Intra. Il duo violino-pianoforte Magda Sarbu Andrea Bambace eseguirà musiche Mozart, Debussy e Beethoven.

Omegna — Questa sera, nella Collegiata, dopo la Messa prefestiva delle ore 20,30, il maestro don Aldo Gaddia terrà un concerto d'organo.

VERCELLI

Vercelli — All'Auditorium di Chiara il Rotaract Club di Vercelli organizza per stasera alle 21 la manifestazione «Dove c'è musica», una proiezione-concerto del maestro Pier Giorgio Bosio.

DOMANI 8 DICEMBRE

TORINO

Torino — «Natale in giostra» anche quest'anno: Torino Esposizioni, nel quinto padiglione, si installano i baracconi rimarranno fino al 13 gennaio. La manifestazione Natale in giostra è patrocinata Regione e dall'Unicef.

Cantoira — Oggi bagna caôda per tutti.

Carmagnola — Oggi è del patrono paese.

— Sono di le fotografie che hanno partecipato concorso fotografico nazionale indetto dal Fotoclub «Famija Moncalierese»: oggi premiazione apertura della mostra a Palazzo Lomone, in via Real Collegio che durerà al 16 dicembre.

— Oggi e domani aperta, bottega di Cresta Rolando, i comicial via Piacenza 6, la personale pittore Belloni, dal titolo «Due giorni soltanto...».

NOVARA

— Alla galleria d'arte «Sfinge», mostra collettiva di pittori fra cui la goriziana Tina Altinier, che abita a Ligure, fino al 15 dicembre.

— Festa dell'Immacolata la tradizionale processione.

San Maurizio d'Opaglio (località Bacchiore) — Festa della Madonna delle Piume.

Bogna nco — A Bognanco S. Lorenzo, in Val d'Ossola, musica», organizzata dalla locale banda «Santa Cecilia», per festeggiare la propria patrona e concludere una per loro l'annata musicale 1979.

Cannobio — Convegno interprovinciale dei carabinieri in congedo in occasione dell'inaugurazione della sede cannobina della loro associazione. Saranno presenti centinaia di ex carabinieri e alti ufficiali dell'Arma. Farà gli onori casa il presidente Luigi Tartaglini.

Pallanza — Verrà presentata all'«Artigiana» di Verbania-Pallanza, la rinata squadra femminile di calcio cusiana che, in maglia verde collo maniche bianche, parteciperà campionato regionale Serie C che avrà inizio alla di febbraio. Omegna affiancherà così squadra di Binacchi, quella di Roberto

Santa Lucia che anticipa Babbo Natale

Giovedì prossimo è la festa di santa Lucia. culto Santa Lucia, ricordata 13 dicembre, «il giorno più corto che ci sia», dire, è molto antico: ne ha testimonianza già dal quinto secolo. La giovinetta siracusana spoglie riposano nella chiesa di Geremia a Venezia, fu decapitata sotto l'imperatore Diocleziano, ai primi del terzo secolo, ma non trova fondamento la tradizione che vuole sia stata accecata anche se viene di solito rappresentata con gli occhi in mano.

Ebbe illustri devoti fra cui il sommo poeta che la pone nella «Divina Commedia» come simbolo della grazia illuminante ed ispirò insigni artisti, interpreti nelle opere della tradizione popolare accreditando così la leggen- dell'accecamento. Fu considerata protettrice dei malati agli occhi, forse in relazione al nome affine a quello della luce.

Il culto Santa Lucia molto diffuso. In Danimarca e Svezia la ricorrenza è festeggiata con singolari manifestazioni, in Austria, Cecoslovacchia molte zone dell'Italia del Nord, nella notte del 13 dicembre, la santa porta doni ai bambini prevenendo il Bambin Gesù, Babbo Natale e la Befana. A Verona, per i più piccoli è la festa più bella dell'anno. C'è chi è convinto che essi non credano più a queste cose, se è in voga filastrocca che dice «Santa Lussia vien note, con le scarpe tute rote, col capèl la romana, Santa Lussia l'è me mama», ma forse che non ci credono più, forse in loro continuano ad aspettare la fanciulla che nella notte del 13 dicembre scende dal camino con l'asinello carico di doni.

Langhi; «Cusiana» «Bognanco» costituiscono le formazioni femminili della provincia di Novara. Ne fanno parte dal 17 ai 25 anni.

VERCELLI

— La Fondazione Giulio Pastore indetto per oggi un convegno intitolato «Dall'estraneità partecipazione: movimento sindacale italiano», Camera di Commercio; parteciperanno anche il ministro del Lavoro e della Previdenza Sociale Vincenzo Scotti.

Biella — E' aperta la mostra annuale dell'Acquarium Club, nella sede di Gallmberti 31.

DOMENICA 9 DICEMBRE

TORINO

Torino — All'Auditorium Rai, 17, esibiscono i Solisti Veneti.

Novara — La Pavic Romagnano Romagnano Sesia ha organizzato oggi, nella palestra del Sacro Cuore, una serie d'incontri di pallavolo femminile che vedrà impegnate, oltre alla società di casa, la Broms Werke Novara, Ivrea e Valsesia.

VERCELLI

— Per l'Autunno a Vercelli Civico In programma «Sta per venire rivoluzione» Io non ho niente da mettermi» un lungo monologo Livia Cerini, «inventato» Umberto Simonetta.

LUNEDI' 10 DICEMBRE

TORINO

Torino — All'Unione Culturale nella sala Kinostudio, in Battisti 4/B, proiezioni di «Paule Paulander» Hauff (alle 18 e 21). Alla Pro Cultura, in corso Vittorio 101/A Alessandro Galante Garrone parla di Salvemini il Risorgimento, 17,30. Fa tappa Torino oggi il chitarrista pop David Bromberg, in tournée per tutta l'Italia. Al Conservatorio alle ore 16 per «Invito alla coralità», scena Corale universitaria.

NOVARA

Omegna — La stagione di prosa 1979-'80, patrocinata dall'Assessorato Istruzione Cultura di Omegna e dalle Comunità «Cusio-Mottarone» «Vallestrona», prenderà il via stasera ore 21 al Teatro Sociale «Il più tre», un vaudeville sco di Eugène Labiche.

MARTEDI' 11 DICEMBRE

TORINO

Torino — All'Unione Culturale, nella sala del Kinostudio, a cura del Centre Culturel franco-italien, 16,30 e 21, proiezioni «Climats» e «A. Maurois» di Lorenzi. Alle 18 si inaugura a Palazzo dei diamanti, nella Crociera, una di videotapes patrocinati dalla Provincia Torino che rimane aperta fino al 20 dicembre.

Chivasso — mercato zootecnica di Natale.

ALESSANDRIA

— Oggi e domani al Teatro Comunale Enrico Maria Salerno presenta «Le cocu magnifique» (Il magnifico cornuto).

San Damiano d'Asti — Oggi domani tiene la trentunesima Fiera del cappone natalizio.

MERCOLEDI' 12 DICEMBRE

TORINO

— All'Unione Culturale, in via Battisti 4/B, sala del Kinostudio, 18 e 21, proiezioni di «Hauptdarsteller» (Il protagonista) di Hauff.

GIOVEDI' 13 DICEMBRE

TORINO

Torino — Per il cineclub della Procultura, proiezione «Professione reporter» di Antognoni, al cinema Faro, alle 16,15. Al Conservatorio, 21, il pianista Christoph Eschenbach esegue le tre ultime sonate di Beethoven.

ASTI

— I protagonisti odierni sono Santa Lucia e il cappone, per entrambi festa e fiera.

CUNEO

— Alla biblioteca civica, secondo spettacolo dell'Accademia albese delle Arti, collaborazione Stabile Torino; rappresentato «Diavolo Peter» di Salvato Cappelli.

NOVARA

Armeno (località Bessola) — Festa di santa Lucia.

Vercelli — Nell'ambito cineraassegna '79-'80, organizzata un gruppo giovani vercellesi, cinema Lux stasera proiezione di «Sinfonia d'autunno» di Bergman.

Viaggiare a ritroso nei tempi pieni di fantasia dei trasporti con carri e carrozze

Elogio delle buse e dei tamagnoni

I residui dei cavalli sulle strade avevano funzioni ecologiche, raccolti dai bambini diventavano prezioso concime per il verde dei cortili e le piante sui balconi - La barriera «dl' emme» tra orti e cascine - Avventura con cartella prendendo «la gamala»

Tutte queste carrozze e carri e carretti che [illegible] sfilati per le strade del centro [illegible] Torino qualche domenica fa — tilbury, coupé, landò, cab e phaeton, brum [illegible] fiacre, dome, tiri a due, a quattro, [illegible] sei; birocci, tombarelli e tamagnoni — qualcuno [illegible] li sarà poi sognati la notte. Era fatale.

Mettiamo insieme una cinquina. Giochiamoci al lotto i numeri che il Gran Pescatore di Chiaravalle consiglia [illegible] coloro che nel [illegible] abbiano riveduto quegli equini e i loro accessori. Dunque: *cavallo* (che fra l'altro indica *riuscita*) fa 80, *carro* (*abbondanza*) 17, *frusta* (*prepotenza*) 14, *letame* in [illegible] lato, [illegible] pertanto vi è compresa la busa cavallina (*buone promesse*) 3, e *stalla* (*ricchezza*) 49. Ecco fatto: 80, 17, 14, 3, [illegible] per tutte le ruote [illegible] con tanti auguri.

Dati i numeri, torniamo al recente «*raduno nazionale delle carrozze d'epoca*». Splendido: belle le vetture, belli gli equipaggi, bellissimi i cavalli. Tutto meraviglioso. Complimenti a chi l'ha pensato, organizzato [illegible] realizzato. A me, quello che è piaciuto di più, quello che mi ha commosso fino alle radici, però sono state le buse.

Non già per torbida indulgenza scatologica, per inconfessabile inclinazione escrementizia. No. Accoppiarla [illegible] malsane fantasie, sarebbe del resto fare imperdonabile affronto all'innocente, castissima busa, gradevole agli occhi [illegible] non oltraggiosa alle narici, tonda, lucente [illegible] liscia, olezzante [illegible] succo di biada ed estratto di fieno. Fra tutti quelli che [illegible] dizionario, con un'esattezza priva di partecipazione, definisce «residui non assimilabili degli alimenti espulsi dagli intestini», fra quanti escrementi, sterchi, cacche eccetera producono [illegible] viventi, la busa cavallina è [illegible] gran lunga la più frequentabile.

Un traino [illegible] quattro presentato al raduno [illegible] carrozze per [illegible] vie [illegible] Torino

Non parliamo dei «residui» umani nei quali Dante immerge i lusingatori liquidando [illegible] materia in un verso definitivo... «*con li occhi* [illegible] *col naso facea euffa*». Altrettanto dicasi dei «residui» canini e felini. Dal confronto la dolce busa uscirebbe con aureole di nettare e nimbi di ambrosia. Ma non meno vantaggiosamente essa può gareggiare con le congeneri «fatte» degli erbivori sia domestici che selvatici: [illegible] [illegible] smaccata, ai limiti dell'ostentazione pacchiana, [illegible] l'immane busa bovina; [illegible] ha la pettegola precisione, da pillola farmaceutica, della geometrica cacchetta degli artiodattili, pecora, capra, camoscio, stambecco. Nel genere stercorario, insomma, [illegible] v'è niente al mondo che possa sostenere il paragone con la busa di cavallo. Niente, [illegible] di- [illegible] il poeta, *que comprarsela pueda*.

Nessun concime è più giovevole alla salute delle piante in vaso, ai pochi centimetri quadri di verde che [illegible] volta [illegible] coltivati nei cortili [illegible] tutte le [illegible] torinesi: [illegible] serpentina di vite vergine, un'alzata di aspidistre. In anni lontani nostro padre ci sguinzagliava sulla traccia dei cavalli allora [illegible] rossissimi in città [illegible] raccogliere buse. Ecco il motivo della nostra commozione.

Con [illegible] paletta o un pezzo di carto- [illegible] o addirittura [illegible] mani nude (la busa non fa ribrezzo) si andava a spigolare dietro i tamagnoni di Gondrand, dietro i tombarelli dei «teracin» di Stura, dietro le «butàle» del municipio, i carribotte che annaffiavano le strade non ancora asfaltate trasformando la polvere in fanghiglia. Latte da conserva di due, tre, cinque chili venivano riempite di buse fumanti. Frettolosamente: perché un poco s'era orgogliosi della fiducia paterna, un poco ci si vergognava dell'umile incarico.

Le buse più apprezzate erano quelle dei grandi cavalli normanni di Gondrand. Le più scadenti [illegible] disprezzate, quelle dei ronzini comunali: s'affermava, anche allora, la superiorità del «privato» sul «pubblico». Erano tempi poveri. Felici a ricostruirseli in un'ora [illegible] fantasticherie. Durissimi se dovessimo riviverli.

In recenti parate in piazza abbiamo ammirato ma non riconosciuto [illegible] [illegible] rozze signorili dai nomi esotici. Ne ave- [illegible] sentito parlare; viste mai. Non frequentavano l'amata barriera di Milano, *la barriera dl'emme* del 1928-30 dove le antiche cascine e gli orti ancora contendevano lo spazio alla «Grandi Motori» e alle «Ferriere piemontesi».

Per arrivare comodi a scuola, l'«Aristide Gabelli» in via Monterosa, quelli che abitavano oltre corso Ponte Mosca, non ancora Giulio Cesare, saltavano in corsa sul pianale dei tamagnoni dopo avervi lanciato la cartella coi libri. Si chiamava «prendere la gamàla». Se il carrettiere era [illegible] buon umore scherzava amabilmente sulla pratica [illegible] la grammatica. Se era sverso, faceva schioppettare la frusta sulle teste rapate (allora usava, contro i pidocchi), condannava come «pelandroni» e «laiani frusti» i piccoli abusivi

I più fortunati venivano deposti dal biroccino paterno che poi proseguiva per Porta Palazzo dov'erano a quei tempi i Mercati generali. Altri sbarcavano dal tombarello, scricchiolanti di sabbia di fiume.

Sono quelli che abbiamo rincontrato al «Raduno delle carrozze». Li abbiamo riconosciuti negli occhi lustri con cui contemplavano le ritrovate buse, nel tono consapevole e innamorato con cui commentavano tamagnoni, tombarelli [illegible] biroccini, rievocavano «butàle» e «gamàle». Perché non intralciasse il flusso delle memorie, avevano posteggiato l'automobile un po' più [illegible] là, nascosta come si nasconde la prova di un tradimento, il rigurgito [illegible] un rimorso.

Gigi [illegible]

Gita nella storia tra acque e castelli scoprendo le ricotte fatte dai bergé

Una gita nella storia, tra acque, castelli e formaggi, [illegible] una delle tante possibilità che può offrire il Chierese. Terra ricca di memorie, racchiude [illegible] i [illegible]ti di un'antica nobiltà guerriera e contadina, di ardite e pazienti bonifiche, di tradizioni millenarie che si ripetono.

L'antica strada di S[illegible] s'imbocca sotto [illegible] cavalcavia ferroviario, in direzione [illegible] Cambiano. Nel '62 gli «scouts» chieresi trovarono qui [illegible] tratto di selciato romano.

Lasciate [illegible] frazioni Mosi [illegible] Mosetti, si arriva [illegible] Ponticelli [illegible] si prosegue sulla statale per **Poirino** *(a destra il castello [illegible] San Salvà).*

Dopo Poirino s'incontra a sinistra Banna, interessante e complesso castello sulle rive [illegible] torrente omonimo: il Banna (oggi gravemente inquinato) riceve qui numerosi affluenti. Sono il rio Verde (confluenza dei rii Bottalino [illegible] Robeirano) il rio Borgallo proveniente da Buttigliera d'Asti, il rio del Busso che nasce presso la cascina Ronello di Riva, il rio di Isolabella, Fontaneto, Isolabella.

Toponimi acquatici che gli studiosi fanno risalire all'antica palude astense che rendeva [illegible] passato impraticabili questi luoghi [illegible] fu probabilmente bonificata nel XII secolo dai monaci dell'abbazia di Casanova, ora frazione di Carmagnola sulla strada di Poirino.

Valsavarenche: dal [illegible] «Val d'Aosta [illegible] [illegible] edito da Priuli e Verlucca, Ivrea

Zona di acque ma anche di castelli: il complesso di Corveglia (sulla statale) mostra ancora [illegible] bella torre [illegible] dievale, la torre [illegible] il palazzo Volgorrera (sul rio omonimo, affluente del Banna) purtroppo in rovina.

I rii tracciano nelle campagne itinerari suggestivi. Il rio Riassola faceva [illegible] funzionare uno dei tanti molini [illegible] pieta dei dintorni, quello [illegible] Porcile, [illegible] chilometro [illegible] nord di Poirino; il rio Santena (presso Riva denominato Bealera del Molino) quello del Castello, i cui resti pittoreschi si trovano sulla vecchia strada che congiungeva Riva con Chieri.

Dei numerosi molini ad acqua della zona oggi è rimasto in attività soltanto quello del Casale, sulla strada tra Villanova [illegible] Montafia: lo fa funzionare Francesco Ferrero, 70 anni.

Il rio Borgallo tocca più [illegible] nord il borgo **Valdichiesa**, *dal nome toscaneggiante, bell'esempio di architettura rurale. Per raggiungerlo (si trova sulla statale n. 10) si passa da* **Villanova**, *nei cui dintorni si trovano due torri: la Bisocca [illegible] San Martino sulla strada per Isolabella e la Bisocca di Supponito. Sono probabilmente avanzi di caseforti.*

L'intera [illegible] è [illegible] tempo immemorabile stazione di transumanza. Le pecore arrivano in autunno dalla montagna e i pastori affittano cascine e acquistano fieno per [illegible] Nelle lunghe serate, i «bergè» confezionano ricotte e formaggi che vendono sui mercati locali [illegible] nelle stesse cascine: scoprire i pastori [illegible] pochi chilometri dalla città vuol dire gustare prodotti genuini dal sapore entusiasmante, introvabili nei supermercati.

f. v.

Sulla [illegible] nuova del Pino che porta a Chieri, «Mamma Rosa» suggerisce questa:

Robiola del Bec alle erbette:

Mantecare una robiola [illegible] Bec [illegible] una manciata di trito finissimo composto da: basilico fresco, uno spicchio d'aglio, [illegible] hg 1 [illegible] ventresca di tonno. Condire [illegible] pepe, quindi [illegible] l'aiuto [illegible] [illegible] cucchiaino disporlo su di un piatto di portata. Far indurire in frigorifero per mezz'ora e servire.

È la stagione del cachi venuto dall'Oriente

Il «frutto d'oro»

E' la stagione del cachi (che molti impropriamente chiamano al singolare caco), l'«albero dei frutti d'oro».

Da dove viene questo dolce frutto dal nome esotico (gli esperti lo scrivono kaki)?

Lo racconta nella rivista «Verde» edita dall'Esap - Regione Piemonte Livio Burato.

Il kaki è originario dell'Oriente (Cina, Corea, Giappone). Soltanto in epoca relativamente recente è stato introdotto nel mondo occidentale: negli Stati Uniti la specie cominciò ad essere conosciuta un secolo fa; poco dopo fu introdotta anche in Europa.

In Italia la coltivazione industriale — cioè fatta con una certa ampiezza e per il mercato, non soltanto per l'autoconsumo — ha avuto inizio nel 1916 in provincia di Salerno. Ed è proprio nelle zone più temperate (oltre la Campania, la Calabria, il Lazio, le aree litorali della Toscana, la Liguria) che si è man mano diffusa questa coltura.

Anche in Piemonte ci sono piante di kaki: proprio in questi giorni le si possono ammirare nei giardini (anche in città), negli orti, e in qualche frutteto, con i loro bellissimi frutti dorati. Ma nella nostra regione non si va oltre qualche pianta, qua e là, coltivata più a scopo ornamentale o di consumo familiare che industriale. Questo soprattutto per la temperatura troppo bassa, che rende difficile la vita della pianta.

Il bel frutto dorato che noi conosciamo è, in realtà, una grossa bacca che varia di volume e di forma, secondo la varietà. Nel *kaki tipo* (che è il più diffuso in Italia) il peso medio può variare da 100-150 grammi a 250-350 grammi e, in condizioni particolari, arrivare fino a mezzo chilo e più. In altre varietà il frutto è più piccolo, tuttavia non scende mai al di sotto dei 50 grammi.

Oltre al *Kaki tipo*, che è una delle migliori cultivar (cioè varietà), le più diffuse sono queste: *Akouman-kaki*, con frutti piuttosto voluminosi, di forma sferica, appiattita alla base, di colore giallastro quando sono ben maturi; *Amankaki*: differisce poco dal *Kaki tipo*; *Kaki Castellani*: il frutto presenta all'apice una leggera depressione, dalla quale si dipartono quattro solchi; ha colorazione più chiara del *Kaki tipo* e dimensioni

inferiori; *Kiran-kaki*: albero meno vigoroso degli altri, con caratteristiche analoghe a quelle del *Kaki tipo*, rispetto al quale ha foglie e frutti più piccoli; *Kaki costata*: albero di medio sviluppo, a forma di piramide, se è potato; ha rami di colore marrone chiaro, foglie a forma ovale con picciolo corto; *Kaki Mageli*: simile al *Kaki costata*; *Farmacista Honorati*: albero vigoroso con rami coperti da una leggera peluria; *Fugi*: non differisce dalle precenti varietà, però matura un poco prima; *Kaki lycopersicum*: albero vigoroso, di notevole sviluppo, con foglie grandi, allungate, frutto leggermente schiacciato all'apice e alla base, di media grabdezza (100-120 grammi).

L'epoca della raccolta va dal periodo in cui il frutto passa dal colore verde al giallo-arancio (fine di settembre, primi di ottobre) fino all'ammezzimento quasi completo della pianta, ciò che avviene scalarmente fino ai primi di dicembre, quando l'albero ha perduto completamente le foglie. E' naturale, però, che più il frutto è maturo, più elevato è il contenuto zuccherino.

A dicembre la quantità di zuccheri è del 59,64 per cento.

Con l'eliski sul Bianco

Non c'è ancora la neve, ma tutti ci pensano. In primavera al Monte Bianco si avrà la possibilità dell'«Eliski». Un nome, un modo diverso per sciare. Milioni di persone praticano oggi lo sci da discesa. Pochi però conoscono il segreto ed affascinante mondo dell'alta montagna, riservato fino ad ora a pochi appassionati.

Courmayeur è stata la prima località che ha iniziato con l'Aereo più sci già nel 1975 e quest'anno, in collaborazione con l'Agenzia «Lo Zodiaco» di Milano, aprirà le porte di questo mondo incontaminato con una iniziativa interessante: l'Eliski, ovvero Elicottero più sci.

Qualche minuto e un in elicottero (Bell Agusta biturbina da 8 passeggeri o con un Lama da 4 passeggeri), l'atterraggio sugli ghiacciai, poi la discesa su percorsi di vera bellezza.

Sul gruppo del Monte Bianco, Monte Rosa, Gran Paradiso, dove è nato l'alpinismo, viene proposto un modo e diverso di sciare per entrare dentro il grandioso mondo dell'alta montagna.

Guide-sciatori accompagneranno gli sciatori su discese entusiasmanti e panorami grandiosi: Ruitor, Miravidi, Lex Blanche, Estellettes, Bionassey, Malatra, Mont Dolent, Monte Rosa, Punta Calabra, Entrelor, Gran Paradiso, Monte Bianco. Sono nomi che richiamano alla mente alpinisti leggendari e sono le mete dei nuovi sciatori e l'elicottero.

Costo 80 mila per il volo più la guida.

Lezione di sci con il video

«Non stia così rigida sugli sci e mantenga il busto eretto. Più si porta avanti e più facilmente finirà a terra. Molleggi sulle ginocchia e per cambiare direzione sposti il corpo sullo sci a valle, scaricando quello e monte che dovrà accostare all'altro. Provi lentamente, così...».

Chi impartisce queste prime nozioni sciistiche è uno dei più di seicento maestri delle scuole di sci valdostane.

Sono frasi fatte che vengono ripetute un'infinità di volte ai principianti fino e quando essi riescono a compier in modo quasi perfetto l'esercizio. Ma ha raggiunto un certo livello viene istruito secondo le tecniche più avanzate, anche qui il maestro ripete i movimenti da compiere ed egli stesso li effettua per mostrare all'allievo come ci deve comportare.

Con i moderni strumenti tecnici le lezioni pratiche di sci vengono riprese in video, e in aula sono mostrati agli allievi gli errori commessi singolarmente e che dovranno essere successivamente corretti.

«Il nostro è un lavoro di pazienza — dice Mario Stuffer, che insegna alla scuola di Pila — *e non ci scoraggiano mai. Ci sono allievi che imparano alla svelta e altri che impiegano molto più tempo, sia perché* mancano *scioltezza di movimenti, sia perché, spesso, c'è il timore di tuffarsi lungo pendii anche facili. I giovanissimi riescono meglio degli anziani, non per questo le persone d'età non possono imparare. E' evidente* — conclude — *che gli allievi debbano assecondare il maestro, perché senza questa collaborazione i successi sono lunghi a raggiungersi».*

Stuffer spiega che è meglio insegnare ad una persona che non ha mai calzato gli sci che ad un autodidatta. *«Chi ha imparato da solo potrà anche districarsi bene lungo qualsiasi pista* — dice —, *ma porterà sempre appresso i difetti d'impostazione non facili a correggersi».*

Tutti i maestri consigliano di frequentare lezioni di sci anche per poco tempo perché dopo poche lezioni si è già in grado di sciare discretamente.

Basti pensare che i principianti avviati con lezioni di sci in inizio di stagione sono stati in grado di percorrere a primavera l'impegnativo tracciato della Vallée Blanche che dal Colle del Gigante, dopo oltre venti chilometri, raggiunge Chamonix. *«Qualche fa* — racconta Renzo Paris, che per molto tempo ha diretto la scuola di sci Courmayeur-Monte Bianco — *ho avuto come allievi due tedeschi quasi ottantenni. Ebbene, nel una stagione hanno imparato a sciare benino. L'anno successivo tornati e con loro ho effettuato addirittura gite sci-alpinistiche».*

Alla tecnica sciistica vera e propria, nelle scuole si impara poi a distinguere le caratteristiche della neve.

Sant'Ambrogio dacci la neve

Come vuole la tradizione, oggi, festività di Sant'Ambrogio, patrono di Milano, dovrebbe aprirsi ufficialmente la stagione degli sport invernali sulle montagne novaresi. Potrebbe essere per i milanesi l'occasione di un lungo weekend disponendo essi di un giorno di vacanza in più grazie alla festa patronale. Attrezzature ricettive, impianti sportivi, scuole di sci: tutto è pronto per accogliere gli appassionati di quello che, come pratica individuale, è certamente uno degli sport più popolari, ma la neve è scarsa e limitata alle quote più alte.

Gare a Formazza

Sulle piste di Formazza, nell'Alta valle omonima, si svolgeranno, da domenica al 8 dicembre, corsi di sci e di alpinismo, organizzati dalla scuola nazionale di sci-alpino e di alpinismo «G. Moriggia» di Verbania. Formazza (m. di altitudine) è dotata di quattro skilifts, di otto chilometri di piste, di pista di fondo, una di pattinaggio, e offre numerose possibilità di sci-alpinismo anche ad alta quota.

Un rione ricco di richiami turistici e gastronomici

A spasso tra i negozi di Oneglia

A Imperia, quando si parla di turismo, si pensa di solito quasi esclusivamente al rione di Porto Maurizio, indubbiamente molto accogliente, trascurando quasi del tutto Oneglia, come se il destino di questo centro — che è diventato il principale della città — fosse soltanto industriale e commerciale.

E' un torto che si fa a questo vero oneglise, che è ugualmente ricco di attrattive.

Da un punto di vista turistico-commerciale è Oneglia che si trovano quasi tutti i negozi più ricchi e frequentati, anche dai turisti. C'è chi sostiene che essi sono più forniti di quelli della stessa Sanremo e qualche volta, forse, anche più cari. In effetti, specie d'estate, Oneglia diventa quasi una succursale di Diano Marina, tanti sono gli stranieri che dal comprensorio dianese si spostano a Oneglia per i loro acquisti di scarpe, abbigliamento, gioielli.

In altro settore, quello turistico-gastronomico, Oneglia ha ottime carte di richiamo: taluni suoi ristoranti, dal celebre «Cacciatori» ai molti che si trovano lungo il porto, e altrove, meritano certamente più di una visita per essere debitamente apprezzati: al riguardo è tuttavia osservato che anche Porto Maurizio offre locali d'eccezione. Nel complesso dunque, Imperia è forse il centro rivierasco dove, cumulativamente, vi è la possibilità di mangiare meglio.

Ma Oneglia vanta anche grosse «benemerenze» nel settore più strettamente turistico-residenziale: a parte la solita battuta che «la cosa più bella di Oneglia è il panorama di Porto Maurizio» Oneglia ha molte

La facciata di San Giovanni a Oneglia: di Attilio da «Imperia in inchiostro di china»

possibilità di buon sviluppo anche in tale settore.

A levante del porto marittimo, la luminosa passeggiata di Borgo Peri porta, giungendo fino alla «Galeazza», ad distesa di spiagge già molto frequentate in stagione. Sono spiagge che il Comune sta ulteriormente potenziando. Quando, dopo quasi un secolo di attesa, la passeggiata di Borgo Peri giungerà fino a Diano Marina, saranno altri chilometri di e spiagge a disposizione.

A monte di questa strada e della soprastante via Aurelia, si trova il vasto comprensorio di Capo Berta, fino ai panoramici «Pini del Rosso» e «Pini del Molle», che offre grandi aree residenziali tranquille e panoramiche.

Anche il centro abitato di Oneglia, di per sé, è interessante. Scriveva un inglese oltre mezzo secolo fa, e le sue parole sono tuttora valide: «Le strade principali sono larghe, ben dotate da porticati; numerose piazze danno un senso di spaziosità, si potrebbe quasi dire di grandezza; gli edifici pubblici fanno pensare più all'architettura piemontese che a quella genovese... I suoi antichi edifici sono scomparsi, distrutti da bombardamenti spagnoli, francesi, genovesi...».

Veramente Oneglia è sempre stata colpita duramente dalla storia, ma ha sempre trovato in sé la forza di riemergere: in questo dopoguerra nuovi ampliamenti hanno modificato, in meglio, il volto. Scomparso per bombardamento aereo — questa volta inglese o americano — il lugubre edificio del penitenziario che, poco a poco, era venuto a trovarsi nel cuore dell'abitato sono sorti al suo posto ampi giardini: più a Ponente, verso il torrente Impero, la città ha guadagnato nuovi edifici, quasi sempre costruiti con quello spirito di grandiosità che era stato rilevato dal visitatore inglese citato.

Girovagando per Oneglia, visita degli essere riservata al suo centro storico: via Ospedale brulicante di attività, via San Giovanni, i portici antichi della Marina, lungo il porto, il porto stesso con le sue attività.

La Collegiata di San Giovanni fu iniziata del 1739. Di stile barocco, di linee armoniose, è ricca di marmi policromi, lapidi che ricordano molti eventi storici. Notare, fra gli altri, quadro di San Cristoforo, opera di un pittore ignoto del 1700.

Più a levante la chiesa della Madonna di Loreto, la chiesa dei pescatori, con il suo caratteristico campanile levantino ed un bel bassorilievo in marmo del XV secolo.

Anche i due moli del porto che si allungano sul offrono modo di compiere tranquille passeggiate, quasi si fosse sul ponte di una nave, con bei panorami sull'intero, imponente golfo di Imperia, dagli scogli della Galeazza fin oltre Porto Maurizio. Una visione rara.

Bruno Viano

STAMPA SERA
tuttospettacoli

Due schermi giganti allo stadio per rivivere subito le emozioni della partita, come davanti alla moviola e seduti in poltrona

In America il calcio è «creato» dalla tv

NEW YORK — La civiltà della televisione sta cambiando il mondo. Sta cambiando la capacità ■ apprendere degli individui, il loro modo di organizzare le conoscenze: non più la logica ferr■ della scrittura, ma la caotica immediatezza dell'immagine; non più un inizio ■ una fine, ma ■ flusso continuo scandito dai *replay* e dai *ralenti*. Sta cambiando le abitudini delle famiglie e ■ struttu■ stessa della società: ■ sta più in ■■■ ■ si va meno ■ cinema, ■ perde il senso dell'associazionismo, ■ vita so■■■ e politica è sempre più vissuta «per interposta persona», attraverso il tubo catodico piuttosto che attraverso l'intervento diretto.

Sta cambiando, in definitiva, ■ modo stesso di entrare in contatto ■■■ le persone ■ con le cose, con tutto quello che è al di fuori di noi. E' più importante avere la possibilità ■ «registrare» che ■ «ascoltare», di «filmare» che di «vedere»; è più importante possedere uno strumento in grado di fermare il fotogram■■ che non essere presente allo svolgersi di un avvenimento con soltanto i propri «nudi occhi». E' più importante avere uno *zoom* che non buone braccia per fendere la folla e avvicinarsi ■ luogo ■ un evento.

In America, nella culla del■ civiltà che ■■ soppiantando Gutenberg, ■■■■ il «segno» forse più spettacolare, più macroscopico di questa rivoluzione antropologica e sociale. Nel grande stadio ■■ «Cosmos» (la squadra che è servita praticamente ad introdurre il calcio in America, grazie ■ dollari sborsati per i vari Pelé, Beckenbauer, Chinaglia e compagnia) proprio dietro le porte sono stati costruiti due colossali schermi: ed è lì, ancor più che sul campo di calcio, che avviene il vero *show*.

Pochi minuti prima dell'in■■ della partita, entrano in campo le «*pon-pon girls*», le sgambettanti ragazze in minigonna che danzano (si ■ per dire) al ritmo di una musica propiziatoria, secondo una traduzione mutuata dal ben più popolare *foot-ball* americano. ■■ chi le vede, dagli spalti, le gambe delle ragazze? Nessun problema, ci pensa la telecamera ■ far apparire sugli schermi in formato gigante le cosce prosperose delle ragazze *made in Usa*. ■ anche la banda — pur con minore interesse del pubblico — subisce lo stesso trattamento da «primo piano».

Ma ecco un rullo ■ tamburi, squilli di tromba. Stanno per entrare in campo i calciatori. Non sparpagliati, alla gregge sciolto, ■■■ ■■ noi, ■■■ ■■■ per uno, accompagnati dalla voce ■ uno *speaker* che ne declama il nome, il ruolo, le generalità, le caratteristiche; e ovviamente sugli schermi compaiono ■■■ via i faccioni sorridenti degli stessi giocatori.

Si inizia la partita, il gioco ristagna, il pubblico ■ abbastanza silenzioso. Sugli schermi compare tutta una serie di divertenti cartoni animati, tra cui una mano che applaude, con la scritta «*Giv'em ■ hand, fans*» (diamogli una mano, tifosi), tanto per ti■■■ ■■ il morale.

Il gioco finalmente si accende, un bel tiro in porta ■ stampa sul palo: prima compare ■■■ vignetta animata ■■ cui si vede una fanciulla cadere dal ponte ■ una nave, con una misteriosa mano che ■■■ da un oblò e ■ salva; poi, appena la regia è ■■ grado di farlo, appare ■ *replay* dell'azione, con l'uso del rallentatore nel momento culminante. ■■ invece il tiro finisce alto, la vignetta che precede il *replay* ■ ambientata nella savana, con una giraffa che guarda in su ■ vede passare un uccello alto sopra la sua testa.

E' un fuoco di fila continuo, fatto ■ invenzioni in serie che la regia manda in on■ — attraverso un calcolatore elettronico che pensa a tutto — a seconda delle varie situazioni che ■ vengono ■ ■■■■. La vera fortuna per ■ spettacolo ■ però ■■ l'incontro finisce in parità anche dopo i tempi supplementari (nessuna partita può finire in pareggio, l'animo supercompetitivo dell'*American people* ■■■ concepisce simili banalità...), perché ci sono i rigori, che qui però non sono rigori ma una sorta ■ punizioni dal limite senza barriera con la palla in movimento. E allora la telecamera ■ sbizzarrisce a riprendere ■ scena da tutte le posizioni e con tutti i possibili tipi ■ obiettivi: da lontano, ■■ vicino, da dietro la porta, da dietro colui che tira il calcio.

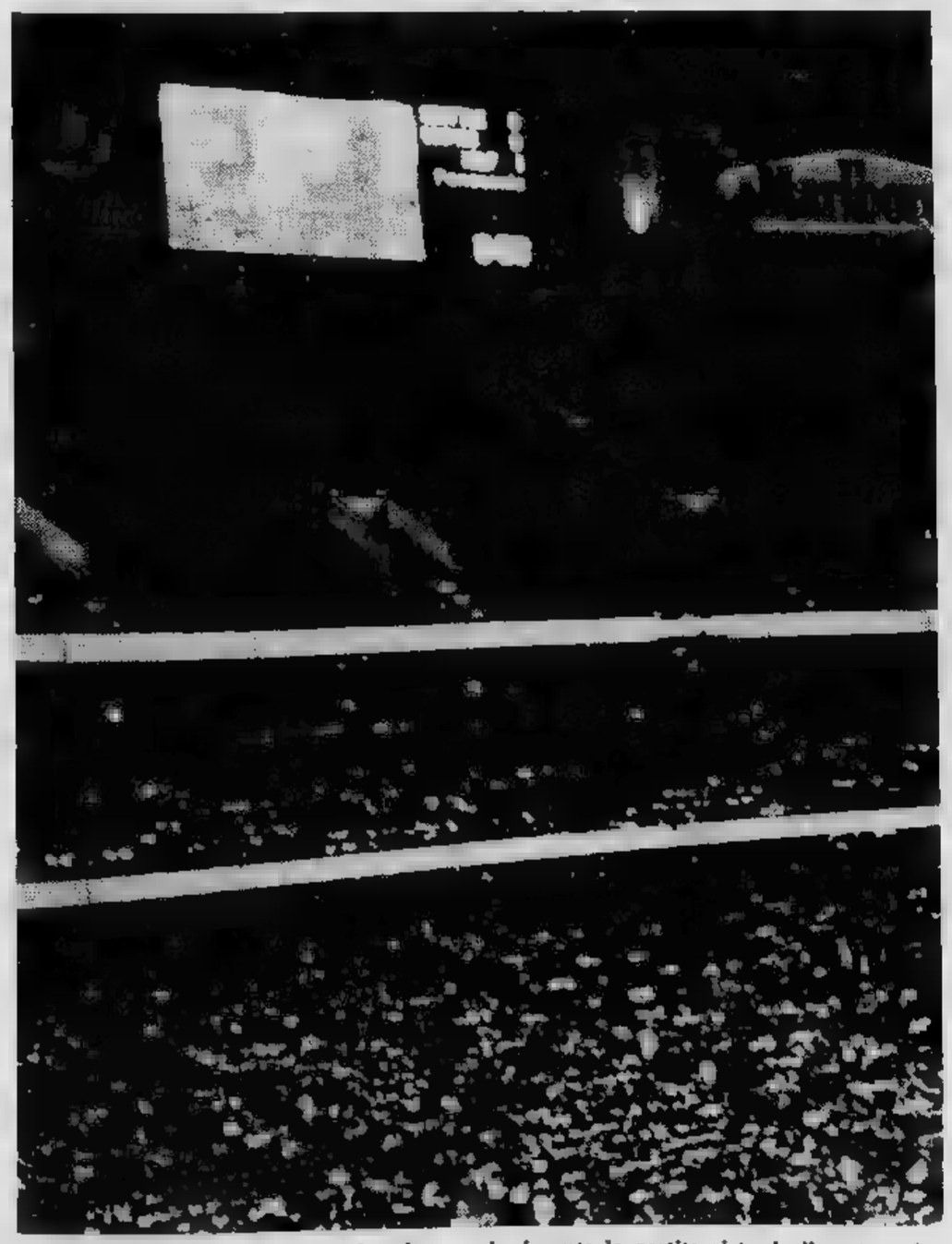
Gli sguardi della gente so■■ più verso ■ campo o più verso gli schermi? Difficile dirlo. Più facile è dire che gli schermi appagano un bisogno, danno una «sicurezza visiva»: subito, senza aspettare di tornare ■ casa ■ sedersi in poltrona davanti alla tv.

Carlo Sartori

Mezzo stadio vuoto, meglio la tv

Chinaglia, emigrante di lusso tra i famosi Cosmos

Il colore ■ assicurato dalle ragazze col pon)pon



Ecco sull'ultimo gradino il grande schermo che inventa la partita vista dagli spettatori

«Uno zoom per i miei occhi»

BERKELEY — «La televisione è in grado di provocare ■■■ stimolazione ■■■otiva fortissima non attraverso la partecipazione diretta ad ■■ evento, ■■ semplicemente guardandolo. ■ tratta di ■■■ funzione assolutamente vita■ nella società moderna. Ma oggi la tv può anche compiere un prodigio maggiore: fornire, a chi partecipa direttamente ad un evento, il supporto tecnologico che avreb■■ ■■ fosse seduto in quel momento a ■■■■ davanti ■ teleschermo: ■ quindi salda il circuito tra esperienza personale ed esperienza vicaria».

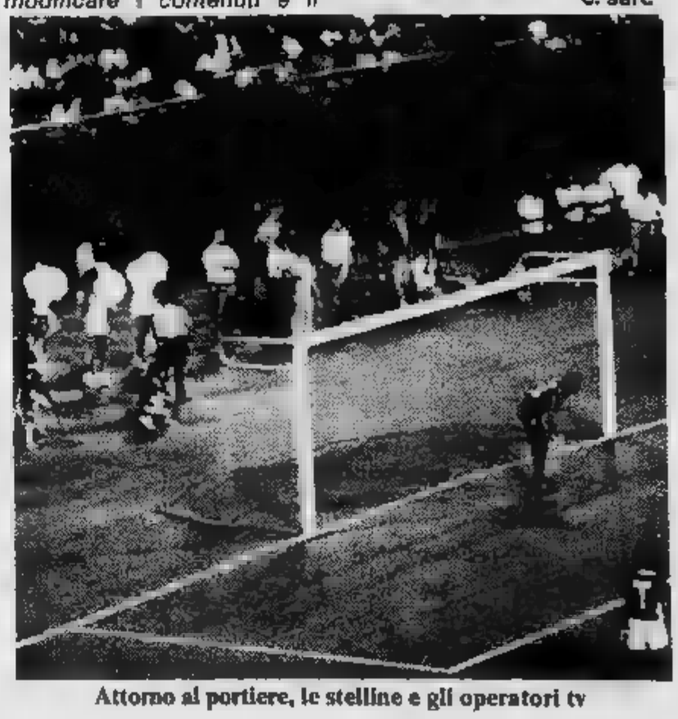
Chi parla è Percy Tannenbaum, docente di comunicazioni di massa alla School of Public Policy della prestigio■■ università ■ Berkeley, in California. A lui chiediamo una sorta di cronistoria ragionata di come si è giunti negli Stati Uniti a fenomeni simili a quelli in atto nello stadio del «Cosmos», dove grandi schermi dietro le por■ ripetono immediatamente ■ scene più emozionanti del■ partite ■ calcio o mostrano al pubblico vignette animate di ■■■ genere.

«Se non ■ può andare alla partita di calcio — *dice Tannenbaum* — vederla ■ televisione è, per certi aspetti, anche meglio. Stando seduti sugli spalti ■ ■ circondati ■■ altre persone, ■ si può eccitare di più, ma accadono molte cose che ■■■ si riesce■ ■ vedere bene. Vorrei, ad esempio, che i miei occhi fossero dotati di uno zoom per poter scrutare in dettaglio il complesso gioco di piedi che un calciatore ha eseguito per segnare un gol: ■ tv me lo concede. E le riprese ■ rallentatore mi permettono di notare aspetti che ■ mio occhio non ■■ fermato, che ■■■ poteva fermare».

In questo senso, è l'opinio■■ del docente, si può davvero dire, sulla scorta di McLuhan, che «il mezzo ■ il messaggio»: *perché è l'esistenza stessa del mezzo, il suo modo di trasmettere immagini, a modificare i contenuti e il modo di riceverli.* «La televi■■■ — *spiega Tannenbaum* — rende ■ cose più vivide, amplifica i nostri normali organi sensori. Sarebbe bello, ■■ dicevo io qualche anno fa, se una persona dalla ■■■■ria un po' debole potesse portarsi dietro, in tasca, una macchina per il *replay* che gli consentisse di rivedere ciò che ha appena visto».

A New York, nello stadio dei «Cosmos», ■■ hanno inventata una che funziona per tutti nel medesimo tempo.

c. sart.



Attorno al portiere, le stelline e gli operatori tv

TELESCHERMI ACCESI

Che cosa vedremo nei prossimi 6 giorni

FILM

LUNEDI' — *La donna del bandito* (reteuno 20,40) che ci viene presentato questa sera nella rassegna della RKO, è una delle tante versioni della leggenda dei banditi americani Bonnie e Clyde. Diretto da Nicholas Ray, recentemente scomparso, è interpretato nei ruoli principali da Cathy O'Donnell e Farley Granger. La vicenda dei due gangster giovani, belli e dannati che terrorizzarono l'America negli anni della depressione era già stata portata sugli schermi da Fritz Lang nel '37 (*Sono innocente* Henry Fonda); Joseph Lewis nel '50 (*La sanguinaria*); da William Withney nel '58 (*Femmina e mitra* brutta traduzione di «The Bonnie Parker Story»); da Arthur Penn nel '67 (il celeberrimo *Gangster story* Faye Dunaway e Warren Beatty); da Robert Altman nel '73 (*Gang* Shelley Duvall e Keith Carradine). La pellicola presentata nel ciclo tv è del '47 e potrà offrire un interessante confronto tutte le altre opere incentrate sull'affascinante mito di Bonnie e Clyde.

A Capodistria, per il ciclo di Vittorio De Sica *Ladri di biciclette* con Lamberto Maggiorani e Franco Interlenghi. Montecarlo alle 21 *Il testimone deve tacere* di Giuseppe Rosati con Bekim Fehmiu e Rosanna Schiaffino. Alle 22,35 il poliziesco *Milano calibro* e Fernando Di Leo con Gastone Moschin e Barbara Bouchet.

MARTEDI' — Ultimi «passi nel fantastico» sulla retedue alle 21,30. Nedo Ivaldi ci guida a rivisitare due opere di Fellini: *Toby Dammit* (episodio da *Tre passi nel delirio*) e *I clowns* scelta ardita in una rassegna che ha visto accomunati mostri, mummie e sadici, che il curatore spiega il significato fantastico e irrazionale della figura del clown. Protagonista dell'episodio *Toby Dammit*, che si rifà ad un racconto di Poe, è Terence Stamp. Nei *Clowns* vedremo invece Billi Scotti, Fanfulla, i Colombaioni, i Fratellini, Pierre Etaix gli Orfei, Anita Ekberg e tanti celebri pagliacci.

A Capodistria una commedia americana dallo squisito titolo *Porca vacca, mi hai rotto...* A Montecarlo alle 21 la commedia di Steno Chiari e Vianello *Amore all'italiana* e alle 22,35 *La polizia è sconfitta*.

MERCOLEDI' — A Capodistria il film di Lelouch *L'amore senza* con Janine Magnan e Guy Malresse. A Montecarlo alle 21 il giallo *Un omicidio perfetto* e *termini di legge* Philippe Leroy e alle 22,35 *Amazzoni, donne d'amore* e *di guerra* con Lucretia Love e Paola Tedesco.

GIOVEDI' — Sulla Svizzera rivede con piacere Charlie Chaplin in *Un re a New York* con Dawn Addams. A Capodistria *Una Magnum Special per Tony Saitta* Stuart Whitman e John Saxon. A Montecarlo è bello dei fumetti Franco Gasparri in *Mark colpisce* avventura dell'omonimo poliziotto.

VENERDI' — Terminato il ciclo Totò, la reteuno propone questa sera un interessante film di Nadine Marquand regista francese nata con la nuovelle vague, moglie Jean-Luis Trintignant che per lei ha interpretato questo *Il ladro di crimini* vicenda psicologica nella quale sono coinvolte anche Florinda Bolkan e Georgia Moll.

Sulla Svizzera la biografia Piaf che avrebbe dovuto andare in onda la settimana. A Capodistria il celebre *Grido* di Antonioni, con Alida Valli e Steve Cochran. A Montecarlo alle Belinda Lee in *Messalina venere imperatrice* e alle 22,45 *I perseguitati* drammatico di Edward Dmytryk con Kirk Douglas.

SABATO — Sulla retedue al posto del film di Ferreri vedremo una pellicola drammatica del '54 firmata da William Wellman e interpretata da Robert Mitchum e Teresa Wright *La belva* che è proprio tale ossia un ferocissimo leone montagna che terrorizza una famiglia di fattori americani.

Sulla Svizzera la commedia *Papà ha... quasi sempre ragione*. A Capodistria vecchia versione del *Conte di Montecristo* con Ermete Zacconi. A Montecarlo il romanticissimo *Pont di Waterloo* con Robert Taylor una deliziosa Vivien Leigh e la regia di Mervyn Le Roy.

Belinda Lee è Messalina nel film di Montecarlo venerdì - Robert Mitchum protagonista de «La belva» (sabato retedue)

Gli altri programmi della settimana

Irresistibile ascesa di Pani

— *Per molti l'avvenimento della giornata è costituito dal ritorno degli eroi* Happy days *(reteuno 19,20)* *Fonzie (Henry Winkler) e Richie (Ronnie Howard) oltre tante altre facce note. Dopo film, 22,15 le* Storie allo specchio. *Sulla retedue una versione della* Traviata *diretta da Julius Rudel e interpretata grande Beverly Sills.*

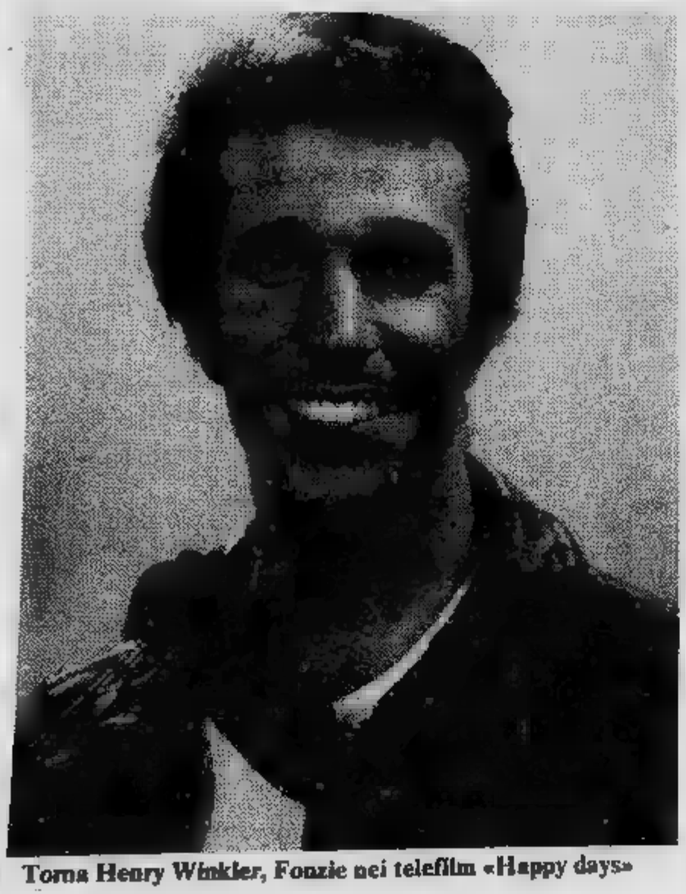
MARTEDI' — *Prima puntata, sulla reteuno* La promessa *giallo derivato da Friedrich Dürrenmatt che ha per protagonista Rossano Brazzi nei panni del commissario Mattai, affian- Macha Meril, Raymond Pellegrin e Diana Torrieri. La regia è di Alberto Negrin. Seguono* Dentro fuori la classe *e un telefilm della serie* L'avventuriero. *Sulla retedue i film di sono preceduti come consueto da* TG2 Galleria.

MERCOLEDI' — *Solito* Grand'Italia, *rubrica ospitale di Maurizio Costanzo e liti medici burloni nel telefilm sulla reteuno. Sulla retedue solito* Bandokan *altro racconto della serie* Racconti in musica *che vede gli attori della Compagnia dell'Elfo* La compagnia. *Alle 22,35 Robert Taylor nel telefilm* I detectives.

GIOVEDI' — *Stefania Rotolo ce mette tutta per te- alto il tono discoteca-spettacolo della reteu- Tilt. Questa le fanno contorno Amij Stewart, An- Steel, Venus Dodson e I Matus. rivede piacere Peppino Di Capri, i Matia Bazar. Gianfranco D'Angelo occupa l'angolino del cabaret insieme Felice Andreasi. C'è anche l'uomo meccanico David Kirktrailor. Maria Grazia Buccella e Dario Argento esibiscono in una gara ballo. Alle 21,55* Speciale TG1 *seguito da* Tribuna politica. *Sulla retedue la serie gialli* Thriller, muori *ripropone una vecchia conoscenza, George Chakiris, l'interprete greco-americano di* West Side Story. *Alle 21,50* Primo piano, *un certo Peter Tosh ed* Eurogol.

— *Si conclude con successo sulla retedue carriera di arrampicatore ciale di* Bel Ami Corra- *Pani. Alle c'è* Lelio per Italiani così *(Testimoni nostro sempo).*

SABATO — *Non si conclude ancora invece la vicenda di Charles Darwin sulla reteuno prosegue sue scoperte. Sulla retedue, prima del film, sesto episodio in serie* L'organizzazione.



Torna Henry Winkler, Fonzie nei telefilm «Happy days»

PROSSIMAMENTE

Il fantasma della mamma blocca l'amante

Singolare operazione quella che la due propone mercoledì 12 alle 21,45 con lo sceneggiato *La compagnia* diretto da Roberto Cacciaguerra e interpretato dal Teatro dell'Elfo, un gruppo di giovanissimi attori che si sono imposti pubblico con spettacoli teatrali anticonvenzionali e divertenti *Le mille e una notte* e il recentissimo *Dracula, il vampiro*.

Il tema centrale *Compagnia* — amore e musica — è svolto in chiave comico paradossale che lascerà senza dubbio sconcertato il grande pubblico. La trama è densa di erotico «suspense»: scalcinata compagnia teatrale cerca di mettere in serie di storie d'amore senza però mai riuscirvi, perché, arrivati dunque, il primo attore vede comparire improvvisamente il fantasma della madre che lo blocca sul più bello.

Come è nata l'idea questo sceneggiato? Roberto Cacciaguerra, che incontriamo Teatro Pier Lombardo Milano presentazione dell'anteprima per la critica, dice che gl'interessava tipo di rapporto che il gruppo dell'Elfo ha con comicità. Questi ragazzi esprimono con un linguaggio che molto simile quello dei fumetti e che quindi può piacere, interessare, divertire, catturare una parte di quel giovane pubblico che fa coda per vedere *Ratataplan* lontano televisione perché lo considera un troppo ovvio e scontato.

Come fare per convincere i dirigenti accettare questo progetto un po' pazzo ermetico? «*Forse stati sedotti dal basso costo dell'operazione. Solo trentadue milioni per un'ora di trasmissione*».

Quale la reazione spettatore medio? «*Rimarrà perplesso e stupito*».

Nient'altro? «*Forse poi penserà che questi giovani parlano tanto dell'amore, cercano sdrammatizzarlo con l'ironia hanno fat- e Nichetti, ma non riescono a viverlo fino in fondo*».

attori del Teatro dell'Elfo sulla rete 2

Se Cacciaguerra potesse rifare *La Compagnia* quali errori eviterebbe? «*Cercherei di rendere lo sceneggiato meno caotico, più semplice e comprensibile. Metterei carne al fuoco. Nella* Compagnia, *infatti, ho voluto portare avanti troppi discorsi, da quello psicoanalitico con la presenza evanescente madre quello di un teatro nel teatro con scelta di rappresentare il vissuto di una compagnia di attori*».

Progetti per il futuro? «*Sempre con il gruppo dell'Elfo un lavoro di fantascienza ambien- Milano. Anche questo caso i costi saranno minimi e lavorerò per la sceneggiatura in stretta collaborazione con Gabriele Salvatores, regista del gruppo, abilissimo uomo di teatro*».

c. cu.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, Infedeltà
Esito assicurato. Torino - C.so Vittorio Emanuele 107 - Tel.511.024 - 538.682

TEATRO

«Vecchio mondo» al Gobetti

La vita comincia a 70 anni

Amori senili al Gobetti in Vecchio mondo *e applausi di giovani, adulti, anziani. Ancora una volta il commediografo sovietico Alexej Arbuzov (Accademia di Irkutsk, La promessa) ha saputo trovare la via più breve e sicura per mettersi in comunicazione con il pubblico. Quale sarà mai il segreto d'un autore, oggi settantenne, passato illeso attraverso le burrascose vicende del potere moscovita, rappresentato in tre continenti?*

Si direbbe che la sua abilità consista nel non rappresentare mai eroi negativi. «Mi ci sono provato qualche volta — ha confessato — dicendomi: "Questa volta lo faccio", ma appena cominciavo a capirlo, gli perdonavo i suoi peccati e una volta perdonato, non era più negativo». *Una logica infantile non troppo in quanto l'ingenuità sbandata a tutti i costi è in ogni momento diventa sospetta. Diventa cioè quanto meno un facile ricorso al manierismo e nel caso peggiore un inganno teso alla platea che non regge all'emotività.*

Anche in Vecchio mondo *Arbuzov non esita a stravedere per i due antagonisti che immagina colti nel tramonto della vita in un sanatorio di Riga in un mese estivo d'un*

Lina Volonghi e Ferruccio De Ceresa, i vecchi innamorati

intorno al '68. Lui è Rodion Nikolaievic, il primario che conduce un'esistenza grama da naufrago del matrimonio e nasconde sotto la scorza burbera i consueti tesori di disponibilità e dell'entusiasmo; lei è Lidija Vassilievna, ex attrice ed ora cassiera, molti legami e dalle moltissime illusioni, decisa a non cadere nella trappola dello scoramento. Rodion è sui sessantacinque, Lidija sfiora i sessanta.

Si conoscono, di solito, per motivi banali. Lui ha ricevuto delle lamentele sulle abitudini di lei, che scavalca i finestroni per uscire in giardino a godere l'alba e recita ad alta voce i versi degli autori preferiti (di notte, si sarà capito). Lei gli ritorce contro le accuse accusandolo di mangiare continuamente dolcetti mentre l'ascolta distratto e attaccando le amministrazioni che vogliono sapere, le indiscrete, gli anni d'una donna ricoverata.

Lidija dovrebbe fermarsi nell'ospedale solo un mese ma s'intuisce che non lascerà mai più il suo orso. Il guaio è che ciò si prevede fin dalla prima scena e che le due di spettacolo non reggono all'assoluta di ritmo narrativo. Inoltre battute del tipo «Dia un'occhiata intorno. Com'è bello vivere, compagna» *dovrebbero essere vietate a norma di legge. Inoltre dove si dicono le parole* «tutta la vita» *andrebbe rivisto e moderato (anche per non ingenerare negli ospiti cronicari facili evasioni sentimentali).*

Al di là dello scherzo, lo spettacolo scorre lineare. Arbuzov ha oliato gl'ingranaggi, la macchina del teatro con lui non s'inceppa. A questo punto Francesco Macedonio, il regista dello Stabile del Friuli-Venezia Giulia che da febbraio il successo con questa rappresentazione, ha deviato il tono sull'infantile, inserendo alla ribalta tra le scene di Sergio D'Osmo una vecchia giostra a cavalli. Forse conveniva sottolineare con freddezza e malizia i punti più sentimentali del testo e rivoltarli complessi.

Per simile operazione non sarebbe bastato forse l'estro d'un Paolo Poli. Figuriamoci Ferruccio De Ceresa e Lina Volonghi, attori olimpici e professionisti esperti, si lanciano in operazioni commerciali. Corretti, cauti, simpaticissimi, pilotano lo spettacolo verso orizzonti sereni, magari largamente inverosimili. Senza che nessuno — nemmeno chi sei mesi fa visto l'analogo Gin game *— il contesti.*

Oggi «Boris Godunov» di Mussorgski

«Prima» alla Scala tra mille polemiche

MILANO — Le polemiche ci fossero, bisognerebbe inventarle perché serata inaugurale della stagione scaligera possa essere tutto fedele a se stessa, alle sue vivaci tradizioni. Anche quest'anno, però, l'eventuale «inventore» è rimasto disoccupato, perché il *Boris Godunov* di Modesto Musorgskij della «prima» di domani, Sant'Ambrogio, la sue brave polemiche non le ha certo lesinate ed ancora lo spettacolo è andato in scena.

È creato intorno a questo lavoro (opera «forte» di un autore russo, cantata in lingua originale l'impegno quindi molti artisti dell'Europa Orientale), un clima da «007» un giovane cantante sovietico, studente alla scuola della Scala, che ha chiesto asilo politico in Italia poco prima di sparire in modo misterioso. Quattro suoi compagni di corso, pure sovietici, hanno fatto precipitosamente rientro in patria, mentre le trattative fra la Scala e la Goskoncert, l'agenzia che dipende dal ministero dello Spettacolo sovietico, hanno lasciato negli amministratori scaligeri, una sia pur leggera insicurezza fino all'ultimo giorno.

Precedenti poco rassicuranti infatti ci sono, e proprio con lo stesso regista che il direttore artistico «dimissionario» della Scala Claudio Abbado ha chiamato a Milano per questo *Boris*: quel Juri Ljubimov cui le autorità sovietiche hanno impedito l'anno scorso di rappresentare *La dama picche* all'Opera di Parigi, ponendo il «veto» solo pochi giorni prima della data fissata per il debutto.

In tutta Italia mercoledì 12

Scioperano i lavoratori del cinema e della tv

ROMA — Uno sciopero generale di tutti i lavoratori del cinema, della radiotelevisione, del teatro, del settore musicale, sportivo e ricreativo, assistiti dall'Enpals è stato proclamato per mercoledì 12 dalla Federazione lavoratori spettacolo (Fls). L'azione è stata indetta soprattutto per la crisi dell'Enpals, che sarebbe neppure in grado di pagare le pensioni, e per l'assenza di strumenti legislativi e regolamentari, la inadeguatezza dei mezzi finanziari e disposizioni e il generale disinteresse manifestato dal governo e dai ministeri competenti per i problemi del settore.

Lo sciopero avrà la durata di una giornata nel settore della produzione cinematografica, mentre le sale effettueranno uno spettacolo in meno. Tutte le manifestazioni serali nel teatro di prosa, lirico e sinfonico, saranno soppresse, mentre i lavoratori della Rai-Tv, delle consociate Rai e delle televisioni private effettueranno una sospensione del lavoro di due ore a fine turno. Soppresse, infine, tutte le manifestazioni nel settore ippico.

Prossimamente in un film con Serrault e la Colli

Il lupo contro l'agnello con la barba di Milian

ROMA — C'era una volta una che cominciava così: «*In una notte buia e tempestosa...*». E in una notte buia e tempestosa prende l'avvio la vicenda narrata nel film *Il lupo e l'agnello* che è agli ultimi metri di pellicola da girare. Protagonista Tomas affiancato da Michel Serrault, e diretto da Francesco Massaro.

Tomas (Tomi per gli intimi) porta spesso in giro quella faccia irsuta di barba che mette paura ai più piccini, ed è giusto quindi che faccia il lupo, mentre — reduce da *Il vizietto* — è l'agnello. Un agnello parrucchiere di grido molto frou-frou con clienti di alto bordo. Vive in una villa con la moglie (Ombretta Colli), la (Laura Adani) e le figlie. «*Sono quattro donne* — spiega Tomas Milian — *che lo martirizzano attraverso una vera e propria dittatura femminile a base di diete macrobiotiche e piccoli soprusi. Riesce a sopravvivere grazie ad una grande capacità ironica*».

Cosicchè quando il lupo, nella di ladro, inseguito dalla polizia irrompe nella villa dell'agnello per cercarvi rifugio, il gran panico iniziale si stempera in un rapporto di amicizia fra il lupo e l'agnello. «*Allora* — riferisce ancora Tomas — *il lupo si installa nella villa e si allea all'agnello e lo aiuta a prendersi una serie di rivincite sulle donne di casa*». Insomma si tratta di una commedia brillante giocata sugli equivoci e i colpi di scena, un nel quale Tomas Milian si è specializzato e si è un suo pubblico.

Tomas, raccontaci la tua vita, a flash.

«*Sono nato a Cuba nel 1937 genitori ricchissimi. A sedici anni piacevano le automobili e la pittura.*

E allora?

«*A 17 anni me ne sono a Miami. Lavavo automobili nelle stazioni di servizio e nello stesso tempo frequentavo l'università*».

E la vocazione artistica venne fuori? «*La sera non avevo niente da fare e andavo al cinema. E facendo scorpacciate di film cominciai a pensare che mi sarebbe piaciuto fare l'attore. Così mi buttai con una pagnia di guitti. Mi detiero una piccola parte, ma io mi impegnai talmente che quando ci fu la prova generale, po' per stanchezza, un po' per l'emozione, po' per il panico, appena entrai in palcoscenico crollai a terra*».

Ti cacciarono via?

«*Pressapoco. Il capocomico mi disse: uno come te, che prende recitazione così sul serio, o non potrà mai recitare o diventa genio del palcoscenico*».

Ma non hai frequentato l'Actors' Studio?

«*Aspetta, quello è venuto dopo. Fui assunto invece come ragazzo d'ascensore in un ospedale. fui messo alla porta a furor di popolo. Manovravo l'ascensore fosse un missile, costringendo medici, infermieri e degenti a picchiate aviatorie. Invocavano la sala operatoria come un luogo di salvezza*».

Trovasti un altro lavoro?

«*Mi presentai ad un ufficio pubblicitario offrendomi disegnatore. che al massimo avrebbero potuto prendermi fattorino, anche perché non risultavo americano*».

E allora andasti all'Actors' Studio...

Chi suona Webern così?

CONCERTI

Il Quartetto Italiano al Conservatorio

Una serata col *Quartetto Italiano* è indizio di sicuro successo; ieri sera non infatti agevole entrare al Conservatorio assediato fin sull'antistante piazza Bodoni da una folla compatta in attesa di improbabile ingresso. Paolo Borciani, Pegreffi, Dino Asciolla e Franco Rossi meritano però appieno gli omaggi della celebrità conquistata attraverso una maturazione artistica praticamente confronti.

preso l'avvio con Quartetto Boccherini che pareva il cauto preambolo imprese ben più elevate. Seguivano infatti due componimenti quartettistici di Webern, *Langsamer Satz* e i Cinque mivimenti dell'op. 5 coi quali Quartetto Italiano offre una prestazioni più elevate. Situati entrambi nella fascia giovanile della produzione di Webern i due lavori offrono del mondo della musica un'immagine antitetica. La *Langsamer Satz* è sprofondata in una struggente atmosfera di congedo dalla più genuina sensibilità tardoromantica mentre l'op. 5 è uno dei presagi più svonvolgenti che mai siano pronunciati sul mondo moderno. Webern vi parla un linguaggio di interiezioni brevissime, veri gesti sonori profferiti un orizzonte di cupa e gelida solitudine quali irradia però una tensione quasi insostenibile.

Dopo aver ascoltato i due capolavori di Webern, l'ascoltatore prende atto che nessuno oggi suona Webern come il Quartetto Italiano, ma questo vertice insorpassabile perfezione esecutiva viene nuovamente raggiunto con Beethoven. Nella seconda parte della serata i quattro più stupendi archi del mondo hanno eseguito quella lunga sonora che è il Quartetto op. 130 di Beethoven nella «Grande Fuga» op. 133. In questo libro di meraviglie capitoli scompaginati ed imprevedibili le postille un diario i quattro divengono più che mai uno strumento solo avvincendo il cuore la mente dell'ascoltatore con una musica che nei toni dimessi della celebre «Cavatina» e in quelli superbi «Grande Fuga» irradia una superiore fervidissima umanità. Gli applausi e le richieste di bis sono stati adeguati all'eccezionalità dell'evento.

Paolo Pestagno

Arrivederci al sabato

Nadia Cassini, protagonista di nuovo teleshow dal titolo «Studio 80» che andrà in onda in primavera. Al suo fianco Christian De Sica e Leopoldo Mastelloni. Il varietà della Cassini avrà come ospite fissa Franca Valeri che sarà la mediatrice fra una platea di giovani e un'altra di quarantenni.

FUORI CASA

1830 — Ccfi via Donati 5 M. Claude Digeon parlerà alle «La revolution de 1830 les intellectuels». Sono in al Centro l'esposizione 150 incisioni sul tema libertà nel XIX secolo e «La permission rira» caricature e litdal Direttorio Secondo Impero.

Rai — alle 21, diretto da Gilbert Amy. del Coro Fulvio Angius. In programma musiche di Petrassi.

Film di — a alle 18 e 21, Kinostudio via Cesare 4/b, proiezione (1974). Prima proiezione italiana (didascalie in inglese).

Danza — Da stasera a domenica, al teatro Erba, spettacoli del Gruppo moderna Contrasto del Centro di formazione Perotti.

di chitarra — Al Postino (via Palazzo Città 14) concerto di chitarra Paletto e Domani canzoni popolari e inaugurazione mostra di pittrici.

Riccardo III al — Va in 20,30 all'Alfieri, in «prima» nazionale, il *Riccardo III* Shakespeare, con regia di Antonio Calenda, il cardello Lo spettacolo allestito dell'Aquila. Interpreti Glauco Mauri, Mertini, Lenegroni, Giampiero Fortebraccio, Rosa Lucia.

Tv 2 Rotonde — Canale 50-60

FILM 13 — La [illegible] di campagna, commedia con Bing Crosby, Grace Kelly, William Holden
14,30 Quiz di scacchi
14,37 Speciale casa
17 — Ragazzi 2R/Speedy
18 — Documentario
18,30 Mondo [illegible]
FILM 19,30 L'odio [illegible] il [illegible] dio, western con Tony Kendall, Carlo Giordana, Gunter Philip
21 — [illegible]
[illegible] — [illegible] dell'amicizia: Liscio 2000

Tva (Aosta) — Canale 39

20 — Disegni animati
FILM 20,30-22 Film
23,20 Playboy [illegible]

Teleradio Asti — Canale 25-51

19,15 TRA flash. Notizie
19,30 Tele servizio
19,45 Una chiesa per [illegible] Architettura, storia e religione
FILM 20,30 Film
22,15 Superclassifica [illegible]
— Collegamento con G.R.P.

TV REGIONALI

T. Alto Mi. — Canale 29-56-69

17,30 Informazioni stasera
17,35 Spendiamoli [illegible]
18,15 Comiche
FILM 18,30 Bonanza, telefilm
19,30 Corriere d'informazione Tv
20 — [illegible]
20,10 [illegible]
21 — [illegible] per tu [illegible] Carlo Tognoli
[illegible] — Playboy di mezzanotte, con Ugo Tognazzi, Le sorelle Bandiera, I Gatti di Vicolo Miracoli, Fred Bongusto
[illegible] — Musicalo
23,15 Accadrà domani
23,30 La ragazza [illegible] vetrina, film

Videovercelli — Canale 37-60

18,30 Autostop. Quiz
FILM 19 — Uomini sul fondo. Dramm. '41
20,30 Videovercelli notizie
20,45 [illegible]
21,45 L'appuntamento. Musicale
22,35 [illegible]

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

9 — [illegible] 2
FILM 12 — Telefilm: Mr. Monroe
12,30 Tv City flash
FILM 12,45 Lassù qualcuno [illegible] Drammatico '56
14,25 Il mercatino
14,50-16,20 [illegible] Jeeg robot
15,20-16,45 Disegni animati: Ryu il ragazzo delle caverne
15,50 Anni verdi
16,50 Videoshow
FILM 17,50 Telefilm: Quella [illegible] nella prateria
19,15 Telecity flash - Sport
FILM 19,50 Telefilm: [illegible]
FILM 20,20 Telefilm: Nypd
21 — Caccia al campione
FILM 24 — Film

Radio Tele Aosta — Canale 33-35

16,45 Documentario
FILM 17,15 Film
18,45 Rendez-vous
19 — [illegible]
19,30 TG - Sport
20 — Gioco
20,15 Per la [illegible]
FILM 20,45 Telefilm. Serie «Ispettore Regan»
21,45 TG (r)
22 — [illegible] Chantant 79
FILM 23,30 Sceneggiato: Edward and Mrs. Simpson

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

14,03 Radiouno jazz '79: Coordinato da Adriano Maz[illegible] «New York, Chicago, New Orleans»
14,30 [illegible] ed [illegible] Documenti, esperienze, annotazioni di metodo, considerazioni linguistiche per [illegible] comunicazione orale
15,03 Eneplano. Radiopomeriggio [illegible] Franco Alunni, Gigi Grillo e Domenico Matteucci. Oggi, venerdì «lo spettacolo»
16,30 [illegible] [illegible] [illegible] cura di Jader Jacobelli. Trasmissione [illegible] Confindustria
17 — Patchwork. Varie comunicazioni per il pubblico giovane [illegible] musica, cronaca [illegible] spettacolo con qualche delirio. Oggi — Country [illegible] folk a strisce. Programma di Enzo Gentile e Roberto Cacciotto - Combinazione [illegible] Fatti musicali, opinioni, collegamenti e altre occasioni. Programma di Wolfango Vaccaro condotto [illegible] Silvia Nebbia - Il giardino delle delizie. Soavità, catastrofi, piccoli tic e grandi nevrosi
18,30 Voci e volti della questione meridionale ovvero dialoghi fra [illegible] Calò librario napoletano e il giornalista Vincenzo ricercatore [illegible] troppo interessato di Aldo De Jaco
19,15 Ascolta, si[illegible] sera
19,20 [illegible] jazz '79. Coordinato da Adriano Maz[illegible] «Un uomo, due volti»
20 — Le [illegible] pretore con Gianfranco Amen[illegible]
20,30 [illegible] in miniatu[illegible] Rumori [illegible] [illegible] Roberto Gandus
21,03 Stagione Sinfonica Pub[illegible] d'Autunno 1979. Direttore Gilbert Amy. Nell'intervallo I [illegible] per orchestra di Petrassi
22,40 Canzoni [illegible]
[illegible] — Prima di dormir [illegible] na. Lettere d'amore e di bugie scritte [illegible] Vito Riviello [illegible] dette da Pino Caruso. Programma [illegible] cura di Giancarlo De Bellis
23,28 Chiusura

2
FM 95,6

14 — Trasmissioni regionali
15 — [illegible] diretta dalla [illegible] F di Roma Radiodue 3131. In studio: Maria Luisa Algini, Angiolino Lonardi, Flaminia Morandi, Fabrizio Ravaglioli (II parte)
15,45 [illegible] 3131 (III parte)
16,37 In Concerti [illegible] serie di concerti pop-rock registrati [illegible] vivo [illegible] New York a Cuba, [illegible] Los Angeles a Londra. Presenta Gigi Marziali
17,25 Estrazioni del Lotto
17,55 Esempi di spettacolo radiofonico Roma magica. Un programma [illegible] Edoardo Torricella con la partecipazione [illegible] Livio Jannattoni e Roberto Augusto Staccioli
18,33 Giovanni Gigliozzi presenta In [illegible] [illegible] Caffè [illegible]
19,50 [illegible] X Formula [illegible] Dario [illegible] [illegible] l'easy-listening - 20,30 [illegible] [illegible] Roberta [illegible] [illegible] music - 21 [illegible] [illegible] e l'International [illegible] - 21,30 [illegible] Nesi e il rock
[illegible] — Nottetempo [illegible] parte) «La [illegible] popolare» a cura di Michele Straniero
22,30 [illegible] parlamentare
22,45 Nottetempo (II parte)
23,29 Chiusura

3
[illegible] 88,2

13 — Pomeriggio [illegible] Notizie, incontri, concerti [illegible] dischi nuovi. Al microfono Paolo Donati [illegible] Mauro Mariani
15,30 Un certo [illegible] musica con Stefano Bonagura, Roberto Carapellucci, Francesca Martinotti, Giorgio Sala e Massimo Villa
17 — La letteratura e le [illegible] Sette storie [illegible] fantasmi [illegible] letteratura dell'800. «La Venere d'Ille» [illegible] Prosper Mérimée
17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna [illegible]
19,15 Concerti d'Autunno 1979. Nell'intervallo I [illegible] [illegible] Spazio Tre
[illegible] — [illegible] [illegible] Aggiornamenti e riletture di Paolo Renosto «Enrico Correggia».
21,30 Spazio Tre Opinione. Interventi, confronti, dibat[illegible]
22 — Festival di Salisburgo 1979 [illegible] del [illegible] Peter Schreier e del pia[illegible] Erik [illegible] (II parte)
22,35 Libri [illegible]
22,45 [illegible] del [illegible]
[illegible] — Graciela Cantiello Rava presenta il jazz
23,40 Il racconto [illegible] [illegible] notte

F
IV CANALE

14 — Il quartetto
14,30 Intavolature
14,50 Per violino, violoncello [illegible] orchestra
15,42 Concerto sinfonico diretto [illegible] Guennadi Rojdestvensky
17,30 Stereofilomusica
19 — La settimana di Hindemith
20 — La vocalità nel Novecento: I poeti [illegible] Giacomo Manzoni
20,45 Rapsodie
21,30 Ritratto d'autore: Il primo Strawinsky
[illegible] — Les «Pieces de Clavecin en concert» di Rameau
22,20 Sui temi di una danza: la follia
23 — A notte [illegible]

V CANALE

14 — Tutto jazz
15 — Cocktail musicale
16 — Colonna continua
18 — Intervallo
20 — Quaderno [illegible] quadretti
[illegible] — Musica leggera in stereofonia

RADIO ALTERNATIVE

Radio Aurora (Fm 89,580 Mhz): t. 634.274.
[illegible] Onda Stereo (Fm 88,500 Mhz): t. 780.4168.
[illegible] [illegible] (Fm 96,400 Mhz): t. 965.8007.
[illegible] (Fm 104 Mhz): t. 516.277.
[illegible] Europe [illegible] (Fm 89,78 Mhz): t. 724.024.
Radio Subalpina (Fm 101 Mhz): t. 835.468 - 830.886.
[illegible] Monte Bianco (Fm 103,700 Mhz): t. 512.828.
[illegible] Torino Liberty (Fm 90,900 Mhz): t. 683.222.
[illegible] ABC (Fm 97 Mhz): t. 542.131.
[illegible] Satumo (Fm 101,300 Mhz): t. 800.9713.
Radio Reporter 93 (Fm 93 Mhz): t. 513.651 - 513.757.
[illegible] Centro 95 (Fm 95-96,200 Mhz): t. 713.074 - 713.075.
Radio Torino 4 (Fm 102 Mhz): t. 613.234.
[illegible] Torino Est (Fm 90 Mhz): t. 518.573.
R. Torino International (Fm 103,300 Mhz): t. 637.837.
Radio [illegible] (Fm 99,600 Mhz): t. 500.720.
Radio Torino [illegible] (Fm 94-101,4): t. 876.661.
Radio Proposta (Fm 88,750 Mhz): t. 545.471.
[illegible] Sky (Fm 92,500 Mhz): t. 901.4405.
G.R.P. (Fm 99,300 Mhz): t. 724.025.
[illegible] [illegible] Eightyeight (Fm 89 Mhz): t. 473.0261.
[illegible] Città Futura (Fm 96,600 Mhz): t. 544.383.
[illegible] Radio Galaxy (Fm 94,750 Mhz).
Radio Superga (Fm 104,300 e 104,600 Mhz).
[illegible] Mole (Fm 101,500 Mhz).
Radio In (Fm 105,500 Mhz): t. 305.134.
[illegible] (Fm 97,700 Mhz): t. 512.092.

Radio Grugliasco Centrale (Fm 99 Mhz): t. 780.0172.
Radio California - La Loggia (Fm 94,300 Mhz).
Radio [illegible] (Fm 94,250 Mhz): t. 205.1304 - 205.1267
[illegible] [illegible] (Fm 100 Mhz): t. 757.333.
Radio Torino City (Fm 88,950 e 94,750 Mhz).
Editrice Radio Manila (Fm 98,600 Mhz): t. 284.831.
[illegible] Radio [illegible] (Fm 97,400 Mhz): t. 739.9261.
[illegible] [illegible] (Fm 94,400 Mhz): t. 830.403.
[illegible] City One (Fm 97,900 Mhz): t. 707.0926.
[illegible] Rivoli (Fm 100,595 Mhz): t. 953.2152.
Radio Gemini One (Fm 102,730 Mhz): t. 530.071.
Radio Express (Fm 100,200 Mhz): t. 531.625.
[illegible] Gamma (Fm 89,400 Mhz): t. 800.9871.
[illegible] Nord (Fm 102,300 Mhz): t. 800.9877. Settimo.
R. Universal (Fm 93,300 Mhz): t. 800.9934 - 800.0710.
[illegible] Borgaro (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.
[illegible] Radicale (Fm 90,300 Mhz): t. 531.355.
[illegible] Zero (Fm 90,600 Mhz): t. 262.2866 - 262.3662.
[illegible] [illegible] [illegible] (Fm 101,200 Mhz): t. 901.4264.
Radio [illegible] Uno (Fm 92,600 Mhz): t. 264.514 - 263.366.
Radio Piemonte [illegible] (Fm 98,850 Mhz): t. 605.3323.
[illegible] Chivasso 94 (Fm 94 Mhz): t. 912.708. Chivasso.
[illegible] Tele 2000 (Fm 91,200 Mhz): t. 897.856.
[illegible] Studio [illegible] (Fm 95,900 Mhz): t. 627.1297.
Radio [illegible] Aperto (Fm 88,200 Mhz): t. 356.666.
R. S. [illegible] (Fm 94,750 e 100,600 Mhz): t. 822.4838.
R. Chivasso International (Fm 91,300 Mhz): t. 911.1581.
La Tua [illegible] - Trofarello (Fm 90,550 Mhz): t. [illegible].
[illegible] Vogue Caluso (Fm 97,200 Mhz): t. 983.2300.
Radio [illegible] [illegible] (Fm 93,800 Mhz): t. 640.7325.
Radio Valgiole Centrale (Fm 90,100 Mhz): t. 358.1846.

TV ESTERE

Svizzera

14 — Telescuola (c)
18 — Per i più piccoli: La televisione (c)
18,05 Aspettando la neve (c)
18,10 Per i ragazzi: Le regole del gioco (decima puntata) (c)
18,50 Telegiornale (c)
19,05 [illegible] (c)
19,35 P.M.A. - Piano [illegible] Assistenza, telefilm (c)
20,05 [illegible] Regionale, rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
20,30 Telegiornale (c)
20,45 Reporter (c)
21,45 Cineclub: Piaf, di Guy Casaril, con Brigitte Ariel e Pascale Christophe (c)
23,25 Telegiornale (c)
23,35 Venerdì sport (c)

Capodistria

18,30 Telesport: Sci - Val d'Isère, Campionati mondiali, discesa maschile
19,25 Odprta meja - [illegible] aperto, trasmissione in lingua slovena (c)
19,50 Punto d'incontro
20 — Cartoni animati (c)
20,15 Telegiornale (c)
20,30 Images, di Robert Altman, con Susannah York [illegible] René Auberjonois (c)
22,10 Locandina, [illegible] manifestazioni economiche (c)
22,25 Notturno pittorico: Marko Murat (c)

Montecarlo

17,40 Cartoni animati
17,55 [illegible] [illegible] contiamo, telequiz a premi presentato [illegible] Gisella Ragano con la collaborazione [illegible] Federico Danti (c)
18,15 Un peu d'amour, d'amitié et beaucoup de musiq[illegible])
19,10 Police [illegible] Fatti e avvenimenti in un commissariato [illegible] polizia, [illegible]
19,40 [illegible] [illegible] (c)
19,50 Notiziario (c)
20 — La poliziotta, telefilm della serie «Squadra emergenza», con Robert Fuller
21 — Pattuglia antigang, di Bernard Borderie, con Robert Hossein e Raymond Pellegrin
FILM 22,30 Oroscopo di domani (c)
22,35 Punto sport, a cura di Gianni Brera (c)
22,45 Ultima chance, [illegible] Maurizio Lucidi, con Fabio Testi e Ursula Andress
0,15 [illegible] (c)
0,25 Montecarlo [illegible]

TV NAZIONALE

Rete uno

13 — **Agenda** [illegible] a cura di Franca De Paoli. Regia [illegible] Fulvio Richetto (c)
13,30 **Telegiornale - Oggi** [illegible] **Parlamento** (c)
14,10 **Corso** [illegible]**tare di economia.** Undicesima puntata: La spesa delle imprese. Regia di Armando Tamburella (c)
14,40 In Eurovisione da Val d'Isère (Francia): **Sport invernali** - Coppa del Mondo [illegible] sci. Discesa libera maschile (sintesi) (c)
17 — **Remi** (Le sue avventure). Trentaquattresima puntata: Scendo sotto terra. Cartoni animati in 3D. Animazioni di Akio Sugino ([illegible])
17,25 **Uffa!, teatrino** [illegible] **storie** [illegible] [illegible] Seconda puntata: Papà [illegible] tornato? Partecipa il gruppo «La scatola magica». Regia di Ezio Pecora (c)
18 — **Le astronavi** [illegible] [illegible] Ipotesi ai confini della scienza (seconda puntata) (c)
18,30 **Estrazioni** [illegible] **Lotto** (c)
18,35 **TG 1 - Cronache:** Nord chiama Sud. Sud chiama Nord (c)
19,05 **Spaziolibero:** I programmi dell'accesso. Centro nazionale psicografico di Maser: «La natura [illegible] [illegible] pericolo» (c)
FILM 19,20 **Le comiche di Bernard Cribbins** (c)
19,45 **Almanacco** [illegible] **giorno dopo,** a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Faville [illegible] Diana De Feo (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Speciale TG 1,** a [illegible] [illegible] Arrigo Petacco (c)
FILM 21,30 **Ottototò: Totòtruffa '62,** di Camillo Mastrocinque, con Totò, Nino Taranto, Estella Blain, Lia Zoppelli, Ernesto Calindri, Oreste Lionello, Pietro De Vico. Comico 1961 — *Antonio e Felice,* [illegible] *guitti di varietà, vivono di espedienti mettendo a profitto le «tecniche» apprese in palcoscenico. Per avversario hanno un ex compagno di scuola diventato commissario di polizia*
23,05 **Telegiornale.** Nel corso della trasmissione: Napoli: Telecronaca della cerimonia conclusiva per l'assegnazione del Premio Napoli di Narrativa 1979 (c) - **Oggi** [illegible] **Parlamento** (c)

Rete due

12,30 **Spazio dispari,** rubrica bisettimanale (c)
13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **La ginnastica presciistica.** Conduce Toni Sailer (nona puntata) (c)
17 — **Peter: Peter e il fantasma,** cartone animato (c)
17,05 **Il dirigibile,** spettacolo [illegible] Mal, Mimmo Craig, Graziella Porta. Regia di Raoul Bozzi (c)
17,35 **Pomeriggi musicali:** Concerto del Quintetto della Rai di Torino: Johann Christian Bach, Antonio Vivaldi
18 — **Visti da vicino.** Incontri con l'arte contemporanea: Sergio Vacchi, pittore. Intervie[illegible] Giuliano Briganti. Regia [illegible] Franco Marotta (replica) (c)
18,30 **Dal Parlamento** (c) - [illegible] [illegible] - **Sportsera** (c)
18,45 **Estrazioni** [illegible] **Lotto** (c)
FILM 18,50 **Buonasera con... Alberto Lupo.** Nel corso del programma: Il compleanno di Mindy, telefilm (c)
19,45 **TG 2 - Studio aperto**
20,40 **Bei-Ami,** sceneggiato, [illegible] Corrado Pani, Rada Rassimov, Raoul Grassilli, Martine Brochard, Arnoldo Foà. Regia di Sandro Bolchi (terza puntata) (c)
21,55 **Sì, no, perché:** Crisi ideologica [illegible] partiti, conduce in studio Paolo Glorioso. Regia di Giovanni Ribet
22,45 **Teatromusica.** Quindicinale dello spettacolo: Che c'è da ridere? (c)
23,30 **TG 2 -** [illegible]

Rete tre

15 — [illegible] **Vivaldi:** Stabat Mater, per [illegible] soprano, archi, organo e cembalo (c)
15,20 **I grandi compositori:** Debussy, scritto e diretto da Jeremy Marre (c)
15,45 **Concerto della Banda del Corpo delle** [illegible] [illegible] **Sicurezza** diretta da Pellegrino Bossone. Realizzazione di Gianni Valano (c)

PROFUMI
Servetti
PRESENTA
Symbiose di Stendhal
il profumo non convenzionale per la donna moderna, dinamica e responsabile.

TV PRIVATE

La [illegible] [illegible] **garantisce l'esattezza dei programmi** [illegible] **quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.**

Tele Torino — Canali 61-50-32-43

FILM 13 — [illegible] **Sartana,** [illegible] [illegible] [illegible] **morte,** western (c)
17 — [illegible] [illegible] **tredici,** replica (c)
17,30 **Le** [illegible] **dell'ape Magà:** l'ape domestica, cartoni animati (c)
18 — **Galking, il** [illegible] **guerriero:** Incontri sulla Luna, cartoni animati (c)
18,30 **Guardatevi** [illegible] **specchio,** rubrica di bellezza (c)
FILM 19 — **Il** [illegible] **mondo di Mr. Monroe,** telefilm (c)
19,30 [illegible]
20 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della hit parade (c)
20,45 **Metti,** [illegible] [illegible] [illegible] **bar,** competizione fra bar cittadini condotta da Eligio Irato (c)
FILM 22,15 Suspense del venerdì: **Cinque bambole per** [illegible] **luna d'agosto,** di [illegible] Bava, con William Berger, Ira Furstemberg, Edwige Fenech. Giallo 1970 — *Ospiti di un industriale in una villa su un'isola deserta cadono ad uno* [illegible] *uno vittime dello stesso assassino* (c)
FILM 23,30 **La** [illegible] [illegible] **due volte,** [illegible] Harald Philipp, con Dean Reed, Fabio Testi, Adolfo Celi, Femi Benussi, Nadia Tiller, Anita Ekberg. Giallo 1971 — *I due hanno assistito, non visti, al tentativo d'omicidio di una donna, che la mattina seguente viene trovata morta. Uno di loro pensa al ricatto* (c)

Tele Studio Torino — Canale 24

[illegible] 12,45 [illegible] [illegible] avventuroso
14,30 **Il come donna** (c)
15,30 **Pomeriggio con noi** (c)
FILM 15,45 **Charlie's Angels:** Lady Killer, telefilm (c)
16,45 **Un po' di** [illegible] (c)
17 — **Speciale casa**
17,40 **Quelli** [illegible] **girandola:** L'amido, per i più piccoli (c)
18,10 **Il** [illegible] **di Charlie Chan:** Doppio problema, cartoni animati (c)
18,45 [illegible] **Jr. e gli Impossibili:** Mamma macabra, cartoni animati (c)
19 — **Balla che ti passa** (c)
19,30 **Totogoal pronostici,** gioco a premi (c)
FILM 20,30 **L'uomo dagli** [illegible] **di ghiaccio,** di Alberto De Martino, [illegible] Antonio Sabato, Barbara Bouchet. Giallo 1971 — *Un cronista ha contribuito a far condannare un uomo per l'omicidio di un senatore,* [illegible] *qualcosa gli fa sospettare di essersi sbagliato* (c)
22,30 [illegible] **prix,** settimanale di automobilismo (c)
[illegible] 23,40 **Sospiri,** di Jess Franco, con William Berger. Giallo 1977 — *Da un racconto di Poe: una catena* [illegible] *delitti è legata forse* [illegible] *un testamento, forse ad un'antica maledizione* (c)
FILM 1,30 **Film**

Tele Europa 3 — Canale 58

FILM 13,15 **Maigret e i gangsters,** poliziesco
14,45 **393421, annunci cercapersone** (c)
FILM 15,30 **Le** [illegible] **celebri:** Il conte di Lavallette, telefilm (c)
[illegible] 16,30 **Il magnifico King,** telefilm (c)
17 — [illegible] (c)
17,15 [illegible] **nonni,** per gli anziani (c)
FILM 18,15 [illegible] [illegible] La via del cimitero, telefilm (c)
19,15 [illegible] Ted e Annie, telefilm (c)
19,45 **Europa** [illegible] informa, [illegible] a cura dell'Agp
20 — [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] rassegna degli spettacoli della settimana (c)
FILM 20,30 **Totò** [illegible] **d'oro.** Comico
FILM 22,15 [illegible] **Cyclops,** di Ernest Schoedsack, con Albert Dekker, Hanice Logan. Horror 1950 — *Isolato* [illegible] *i monti peruviani* [illegible] *biologo impazzito trasforma in creature lillipuziane gli scienziati che ha invitato ad assistere ad uno strano esperimento*
FILM 23,45 **Film**
FILM 1,30 [illegible] **a Tahiti,** [illegible] Ralph Habib, con Martine Carol, Serge Reggiani. Drammatico [illegible] 1958 — *Un notaio, un avventuriero, un gangster* [illegible] *una ragazza innamorata cercano* [illegible] *giovane che ha ereditato, ma* [illegible] *andato a vivere* [illegible] *Tahiti dove nessuno lo trova più* (c)

G. R. P. — Canale [illegible]

14 — **Grp flash**
14,15 **Spazio 5,** rubriche per la donna a cura [illegible] Maresa Ferraris (c)
FILM 15,35 **Monkees,** telefilm (c)
16,20 **Grp flash**
16,35 **Indovina** [illegible] **è,** quiz (c)
16,45 **La pallina blu,** per i più piccoli (c)
17,45 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
18,10 **Questo grande, grande cinema,** interviste, anticipazioni e curiosità (c)
18,45 **Il protagonista,** [illegible] Gianni Rivera (c)
19,15 **Grp flash**
19,40 **Fatti** [illegible] **Torino,** a [illegible] [illegible] Mario Pisano (c)
20,18 [illegible]**na chi è,** quiz (c)
FILM 20,30 [illegible]**0** [illegible] **In Italy,** di Silvio Amadio, con Hugh O'Brian, Cyd Charisse, Memmo Carotenuto. Giallo 1965 — *Giornalista americano* [illegible] *Roma indaga sulla sparizione di un connazionale che la polizia* [illegible] [illegible] *appartenere* [illegible] *giro della droga* (c)
22,15 **L'incompiuta,** quiz (c)
22,30 **Fantastico,** musica brasiliana (c)
23,30 **Monkees,** telefilm (c)
0,10 [illegible] **con Luigi Cimma** (c)
1 — **Dai giornali di** [illegible] (c)
FILM 1,10 **Film**
FILM 2,30 **Contronatura,** di Anthony M. Dawson, con Marianne Koch. Giallo 1970 (c)
FILM 4 — **Il giorno** [illegible] **giudizio**
FILM 5,30 **La vendetta di Fu** [illegible] **Chu,** di Jeremy Summers, con Christopher Lee. Avventuroso 1968 (c)

Tele Subalpina — Canale 46

FILM 13 — **Film**
14,30 **I cartoni animati** [illegible] **Walt Disney** (c)
FILM 17,30 **Mexico,** [illegible] [illegible] [illegible] **per** [illegible] **gringhero,** di Emilio Fernandez, con Maricruz Olivier. Avventuroso 1968 — *Tornato al paese* [illegible] *dopo quindici anni scopre che* [illegible] *moglie è stata costretta a sposare un possidente che per eliminarlo lo fa accusare di due omicidi* (c)
19,30 **Piemonte sportivo**
FILM 19,45 **Sette** [illegible] [illegible] [illegible] Western (c)
21 — **Informazioni del Piemonte:** Mangiare bene
FILM 21,15 **Giamaica,** [illegible] Lewis R. Foster, con Ray Milland, Arlene Dahl. Avventuroso 1954 — *La posta in gioco* [illegible] *una sontuosa villa in Giamaica, e qualcuno per impadronirsene ha ucciso un uomo e tenta di ucciderne altri* (c)
FILM 22,30 **Leonor,** di Juan Bunuel, con Michel Piccoli, Liv Ullman. Drammatico 1975 — *Signore del basso Medioevo resuscita la moglie stringendo un patto col Diavolo. La donna per mantenersi in vita ha però bisogno del sangue di molti bambini* (c)

Videogruppo — Canale 52

FILM 14 — **E** [illegible] **oggi... fosse già domani?,** [illegible] Kevin Billinghton, con David Hemmings, Gayle Hunnicutt. Drammatico 1974 — *Nella tormentata vita di due coniugi sconvolti dalla morte del figlio, le immagini del presente si sovrappongono a quelle del passato e del futuro* (c)
16 — [illegible] **Willer,** cartoni animati (c)
FILM 16,30 Cineclub: **L'angelo azzurro,** [illegible] Josef von Sternberg, con Marlene Dietrich, Emil Jannings. Drammatico 1930 — *La drammatica passione di un professore di liceo che per amore di una ballerina si riduce ad adempiere le mansioni più umilianti in una compagnia di artisti di varietà*
18,20 **Speciale casa**
18,40 **Guida** [illegible] **sopravvivenza** (c)
19 — **La** [illegible] **domanda,** filo diretto col sindaco Diego Novelli (c)
19,35 **Videonotizie 2**
20 — [illegible] [illegible] **è anche loro,** documentario (c)
FILM 20,50 **Agenzia Rockford,** telefilm poliziesco (c)
21,50 [illegible] **visione** (c)
22 — **Cronache torinesi,** [illegible] [illegible] di Federico Peyretti [illegible] Laura Cerro (c)
22,40 **Il playboy** [illegible] **mezzanotte,** spogliarello, cabaret e varietà (c)
23,50 [illegible] [illegible]
FILM 0,10 **L'uomo** [illegible] [illegible] **Il suo cadavere,** di Guy Green, con Michael Craig. Poliziesco 1957 (c)
FILM 1,30 **La** [illegible] **di tutti,** di Brice Humberstone, con Betty Grable. Commedia.
FILM 3 — [illegible] **Paso,** di Lewis R. Foster, con John Payne, Sterling Hayden. Western 1949
FILM 4,30 [illegible] **dollari sul** [illegible] di Albert Cardiff, con Anthony Steffen. Western 1966 (c)
FILM 6 — [illegible] **Johnny Texas,** di Emimmo Salvi, con Fernando Sancho. Western 1967 (c)

Tele Manila 1 — Canale [illegible]

FILM 15,30 **La calda pelle,** [illegible] Jean Aurel, con Anna Karina, Elsa Martinelli, Michel Piccoli. Commedia 1965 — *Due episodi: un timido corteggia una falsa ingenua; spregiudicatissimo dentista s'imbatte in un'affascinante fanciulla ancor più disinibita*
17 — **Uno a te, uno a me,** per i più piccoli
18 — **Due milioni di amici**
18,30 **Gli sport allo specchio**
19 — **Star bene** [illegible] **le erbe,** l'erborista consiglia ricette per telefono
19,35 **Il parolone,** gioco [illegible] premi
20 — **Cartoni** [illegible] (c)
FILM 20,15 **Tre** [illegible] [illegible] **Manhattan,** di Marcel Carné, con Annie Girardot, Maurice Ronet. Drammatico [illegible] — *Da un romanzo di Simenon: lui è divorziato, lei pure. L'amore nasce improvviso,* [illegible] *rischia di troncarsi quando lui scopre che lei* [illegible] *stata e forse* [illegible] *ancora,* [illegible] *poco di buono* (c)
22,10 **Il superparolone,** gioco [illegible] premi
FILM 23,15 **Dick Powell Theatre,** telefilm (c)

Tele Piemonte — Canale 33

17 — **Programmi del giorno**
17,05 **Cartoni animati**
17,35 **Sinhue l'egiziano**, romanzo a colori con Edmund Purdom e Jean Simmons
19,30 Documentario a colori
19,45 **T. G.**
— — **guerra e pace** (c)
21,30 **T. G. Sera**
21,45 **Violenza armata a** Francisco, poliziesco a colori Ron Castel e Melvin
23,30 **Astropanorama giornaliero**
23,35 **Chiusura trasmissioni**

Videovercelli — Canale 37-60

18,30 **Ehi, bambini!**
FILM 19 — americano (drammatico '77)
20,30 **notizie**
20,45 **Videovercelli sport**
FILM 21/22,30 **Film**

Tva (Aosta) — Canale

20 — **Passatempo**
FILM 20,20/22,30 **Film**

STP (Casale-Vc) — Canale

FILM 12,15/14 **Aquile sul Pacifico** (Guerra, '43)
19 — **pressione.** Filo diretto musicale
— — **Anteprima sport**
20,30
FILM 20,45 **sul ring** (drammatico, '49)
22,15 **Documentario**
23 —
FILM 23,30 **del** (avventuroso)

TV REGIONALI

Tv 2 Rotonde — Canale 50-60

12 — **a tavola** (programma musicale)
13 — **Il testamento del dott.** poliziesco con Gert Froebe, Santa Berger, Walter

Senta Berger a Tv 2 rotonde

14,30 **Quiz di scacchi**
16 — (programma musicale)
17 — **Soluzione di scacchi e... «La ruota gira»**
18 — **Anteprima sport**
19 —
19,30 **Speciale casa**
FILM 19,50 **grande** drammatico con Lua Manoa, Germano Longo
21,30 **in** (folclore)
23,30 **2**

Radio Tele Aosta — Canale 33-35

16,45 **Documentario**
FILM 17,15 **Film**
18,45 **Rendez-vous**
19 — **Rubrica**
19,30 **TG - Sport**
20 — **Gioco**
FILM 20,15
21,45 **TG (r)**
22 — **La pozzanghera**
FILM 23 — **Film**

Teleradio city (Al) — Canale 44-47

9 — **allo studio 2**
12 — **Mr. Monroe**
12,30 **TV city flash**
FILM 12,45 **Viaggio nell'interspazio** (Fantascienza, '53)
14,25 **Il**
14,50/16,20 **Disegni animati: «Jeeg**
15,20/18,45 **Disegni «Ryu delle caverne»**
15,50 **Anni verdi**
18,50 **Videoshow**
FILM 17,50 Telefilm: **Projet Ufo**
19,15 **Telecity flash. Sport**
FILM 19,50 Telefilm: **Monroe»**
20,20 **N.Y.P.D.**
21 — **Pittori contemporanei**
FILM 21,30 Telefilm: **«Quella nella prateria»**
22,30
FILM 22,50/0,45 **Film**

Teleradio Asti — Canale 25-51

— Collegamento con G.R.P.
14 — **TRA**
14,15 Giochi, quiz, musica, balli
15,15 **Per voi bambini**
16, 20 **Collegamento con**

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

6 — **Stanotte, stamane** (1ª parte)
6,40 **al Parlamento**
8,50 **Stanotte,** (2ª parte)
9,15 **Musica per archi**
9,30 **Santa Messa**
10,13 **Black-out.** Programma di Luciano Salce, Italo Terzoli, Enrico Vaime, Franco Belardini, Fulvia Midulia e Guido Sacerdote
11,10 **Lo stadio dei centomila.** Un programma di Italo Ormanni e Tonino Massaro
12,06
12,30 **Primo, a...** Immaginazione, rumori e musica in cucina
13,15 Gianni Minà presenta **rock al rock**
14 — **Sei personaggi in bambino.** Testo e narrazione di Pietro Formentini
14,20 **Ci noi.** Programma i più giovani di Paola Scarabello presentati da Cristina Piras
15,05 **Una nuvola di sogni rosa e gialla.** Storia e storie brigantaggio Meridionali d'Italia
15,15 **Da costa a** Novità dagli Uniti presentate da Vera Giannini
16,15 **Shampoo.** Programma di Giuliana Longari
17 — **jazz '78.** Coor- Adriano Mazzoletti
17,30 **Lorenzo da Ponte:**
18 — **Europa.** sull'Europa domani
18,35 **Un'edicola noi.** Programma di Gigliola Fantoni e Sbernini
19,1 **si fa sera**
19,20 **da fini**
20 — **buonasera.** Divagazioni e attualità Luciano Sterpellone
20,30 Programma Luciano Salce, Terzoli, Enrico Vaime, Franco Belardini, Fulvia Midulia e Guido Sacerdote (replica)
21,30 **Nastromusica via Adagio 7.** Di Renato Bossa e Vincenzo Grisostomi
22,15 **In diretta dal Club Jazz Italiani**
23 — **Prima dormir**

2
FM 95,6

6 — **Sabato e domenica.** Viaggio proposto e presentato Massimo Oldoni
9,05 **Una George** con Ilaria Occhini e Raoul Grassilli
9,32 Canzoni e altri delitti raccontati e risolti Bruno Lauzi
10,12 **La corrida.** Presenta Corrado
11 — **Long Playing Hit.** Pre- Francesco Acamporа
12,10 **Trasmissioni regionali**
12,45 **Alto gradimento**
13,40 **Sound-Track.** Musiche e presentati Francesco Valrano
14 — **Trasmissioni regionali**
15 — **per archi**
15,10 **Giuseppe virtuosi di violino.**
15,45 Presenta Foxy John (replica)
16,37 **In Concerto** Una serie di concerti presentati Gigi
17,20 Invito **Tre sorelle.** Dramma in quattro atti di Antòn Cèchov.
19,50 **Prego, gradisca un po' di** Divagazioni di Silvano Ambrogi certi bizzarri e incorreggibili ritorni
— — Dall'Auditorium Foro Italico I di Roma.
22,50 **distanza di anni.** Vagabondaggio della musica leggera di ieri e di oggi con Nunzio Filogamo e Gloria Maggioni su Reggiani e Nico Orango

3
FM 98,2

6 — **Preludio**
7 — **Il concerto del mattino** (1ª parte)
7,30 **pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Todisco
8,25 **Il concerto mattino** (2ª parte)
10 — . Programma di Pierluigi Tabasso
11,30 **Invito all'opera.** Programma in due giornate Enzo Restagno (1ª parte)
12,45 **Panorama italiano**
13 — **Musica per cinque.** Quintetto italiano
14 — **Contro /** Blues ieri, blues oggi di Kulpers
15,30 **Un** con Sandro Bonagura, Roberto Carapellucci, Martinotti, Giorgio e Massimo Villa
17 — Musiche, mostre, spettacoli, presentati da Claudio Gorlier (1ª parte)
18,45 **Quadrante internazionale**
19,15 **Spazio Tre** (2ª parte)
19,45 **Rotocalco parlamentare** a cura di Adriano Declich
20 — **Il discofilo.** Musiche e canzoni soprattutto di ieri
21 — **ca** Presentazione di Luca Fontana
22 — **La colomba e la civetta: L'uomo e i suoi miti.** Conversazione Mara
22,15 **Giacomo Puccini**
23 — **Ludwig va**
23,25 Graciela Cantiello presenta **Il jazz.** Improvvisazione e nella musica

F
IV CANALE

11 — **Le orchestre e i cori della Rai: orchestra Sinfonica e Coro di Milano**
12,30 **I musicisti della rinascita: Ferruccio Busoni**
13,15 **Il solista: Alexis Weissenberg**
14 — **Forme musicali del '400**
14,30 **Musiche di balletto**
15,42 **Concerto operistico con la partecipazione del soLisa Della Casa e del baritono Dietrich Fischer-Dieskau. Due con- per chitarra orchestra interpretati da John Williams**
17,30
19 —
20 — **J.**
20,50 **Cadillac. Musica di Paul**
22,20 **Concertino**
23 — **A notte alta**

V CANALE

10 — **Crescendo in musica**
11 —
12 — **Scelti per voi**
13 — **I Cantautori**
14 — **Tutto jazz**
15 — **Cocktail musicale**
16 — **Meridiani e paralleli**
18 — **Invito alla musica**
20 — **Scacco matto**
22 — **Musica leggera in sta-**

TV ESTERE

Svizzera

14,25 **Sci:** Slalom gigante maschile (c)
15,05 **Ritorno a S. Giovanni** (c)
FILM 15,50 **Bernadette,** di Henry King, con Jennifer Jones
18 — **Video libero** (c)
18,25 **Jazz magazine** (prima puntata) (c)
18,50 **Telegiornale** (c)
19,05 **Estrazioni del Lotto** (c)
19,10 **Il Vangelo di domani** (c)
19,25 **Scacciapensieri** (c)
20,05 **Il Regionale,** rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
20,30 **Telegiornale** (c)
FILM 20,45 **che vince: che perde,** di Irvin Kershner, con George C. Scott e Sue Lyon (c)
22,25 **Telegiornale** (c)
22,35 **Sabato sport**

Capodistria

16 — **Telesport:** Ginnastica
17 — Da Belgrado: **Pallacanestro:** Crvena Zvezda-Jugoplastica
18,30 **d'Isère:** Slalom gigante maschile
19,30 **L'angolino dei ragazzi:** Lo studente, la locandiera e il giudice (c)
19,50 **Punto d'incontro**
20 — **Cartoni** (c)
20,15 **Telegiornale**
FILM 20,30 **I tromboni Fra Diavolo,** di Giorgio Simonelli, con Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello (c)
22,05 **L'Italia dal cielo.** Il Lazio (prima parte). Regia di Folco Quilici (c)
22,45 **Canale 27;** i programmi settimana

Montecarlo

17,40 **Cartoni animati** (c)
17,55 **contiamo,** telequiz premi presentato da Gisella Pagano con la partecipazione di Federico Danti (c)
18,15 **Varietà:** Fantastico n. 11, spettacolo musicale Roberto Carlos, Jorge Ben e Bob Dylan
19,10 **Police station** - Fatti e avvenimenti in un commissariato di polizia, telefilm
19,40 **menu** (c)
19,50 **Notiziario** (c)
20 — **Orzowei,** sceneggiato, con Peter Marshall e Stanley Baker (quinta puntata)
FILM 21 — **I canadesi,** di Burt Kennedy, con Robert Ryan e John Dehner (Western 1961) —
22,30 **Oroscopo di** (c)
22,35 **Tutti ne parlano,** dibattito
23,20 **Notiziario** (c)
23,30 **Montecarlo sera**

AL SALONE «LA STAMPA»
VIA ROMA 80 - TORINO
Sono in vendita a L. 1.500 i poster
PIEMONTE DA SALVARE

Donando sangue
all'AVIS
potrai
aver salvato
umana

TV NAZIONALE

Rete uno

12,30 **I mari dell'uomo,** un programma di Folco Quilici. Quarto episodio: Vivere sul mare (c)
13,30 **Telegiornale**
FILM 14 — **Angeli con la pistola** («A Pocketful of Miracles»), di Frank Capra, con Glenn Ford, Bette Davis, Hope Lange, Peter Falk, Peter Mann — *Annie, vecchia endicante a Broadway, ha un cliente abituale: un gangster che prima di ogni impresa è solito acquistare da lei, per scaramanzia, una mela rossa* (c)
16,10 Teatro Tenda a strisce a Roma: **Francesco Gregori in concerto** (c)
17 — **Natalinsieme:** Qui Presepe. Conduce in studio Fortunato Pasqualino con Maria Giovanna Elmi e Massimo Giuliani. Regia di Enrico Vincenti (c)
18 — **L'uomo Nilo.** Terza puntata: Il deserto rosso. Realizzazione di Giorgio Gatta (c)
18,30 **Dal rock al rock.** Dal vivo: Cheaptrik (c)
FILM 19,20 **Le comiche Cribbins** (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo,** a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo (c)
20 — **Telegiornale**
20,40 **Fantastico** (Trasmissione abbinata alla Lotteria Italia), con Beppe Grillo, Loretta Goggi con la partecipazione di Heather Parisi. Orchestra diretta da Tony Vita. Scene di Gianni Villa. Costumi di Franco Laurenti. Coreografie di Gisa Geert e Franco Miseria. Regia di Enzo Trapani (decima trasmissione) (c)
21,55 **Il viaggio di Charles Darwin,** sceneggiato. Quinta puntata: «Sentivo a portata di mano quel mistero dei misteri...», con Malcolm Stoddard, Andrew Burt, David Ashton, Peter Settelen, Andrew Dunford, Paul Ridley, Michael Cover, Juan Pablo Donoso, Simon Kennedy, Lilita Barros. Regia di Martyn Friend —
23 — **Telegiornale**

Rete due

12,30 **Sono io** il mestiere di barbone, telefilm, con Adrian Dannatt, Stancy Dorning, Diana Fairfax. Regia di John Davies
13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **Di nostra,** un programma della Redazione economica del TG 2 servizio del consumatore (c)
14 — **Peter:** Peter ristorante, cartone animato
14,05 **Speciale trentaminuti giovani,** a cura di Enzo Balconi: Magicamente, di Rosange- Locatelli (c)
14,35 **Fiabe incatenate,** dal volume di Beatrice Solinas Donghi. Adattamento e musiche di Sandro Tuminelli. Pupazzi di Lidia Forlini. Regia di Gigliola Rosmino. Quarta puntata: Smeraldina e i tre fratelli (c)
15,10 **Pomeriggio sportivo** (c) - In Eurovisione Val d'Isère (Francia): **Sport invernali** - Coppa del Mondo di sci. Slalom gigante maschile (seconda manche) (sintesi) - Milano: **Ippica.** Criterium trotto - Bologna: **Motociclismo.** Trial internazionale
16,40 **sul palcoscenico,** di Ronald Neame, con Judy Garland, Dirk Bogarde, Jack Klugman, Gregory Philipps (c)
18,20 **variabile,** settimanale di turismo tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua (c)
19 — **TG 2 - Dribbling,** rotocalco sportivo del sabato, a cura di Beppe Berti e Remo Pascucci (c)
19,45 **TG 2 - Studio aperto**
20,40 **L'organizzazione,** sceneggiato. Quinto episodio: Tecniche di spostamento, con Donald Sinden, Anton Rodgers, Peter Egan, Bernard Hepton, Jill Melford, Elaine Taylor. Regia di James Ormerod (c)
21,35 **Ciao Marco** (Viaggio nelle tavole Ferreri), di Pietro Pintus. **La** Marco Ferreri, con Marcello Mastroianni, Catherine Deneuve, Michel Piccoli (Drammatico 1972) — *Giorgio, raffinato disegnatore, vive in solitudine su un'isola con la sola compagnia del cane Pelampo. Arriva Lisa e ben presto cominciano le disgrazie* (c)
23,15 **TG 2** - Nel corso della trasmissione: In Eurovisione da Spalato (Jugoslavia): **Pugilato:** Parlov-Kamel. Titolo, mon- massimoleggeri (c)

CENTRO IMPORTAZIONE TAPPETI ORIENTALI
Torino, via Lagrange
tel. 519.665
Convenienza da toccare con mano.

TV PRIVATE

La redazione garantisce l'esattezza dei programmi in quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

Tele Torino Canali 61-50-32-43

12 — **Snack,** dediche (c)
FILM 13 — **Cinque per la luna d'agosto,** di Mario Bava, con William Berger, Ira Fürstemberg. Giallo, 1970 (c)
FILM 17,30 **Lolek e Bolek,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Telefilm**
19,30 **Documentario**
FILM 20 — **Il fantastico mondo di Mr. Monroe:** L'umorista, telefilm (c)
20,30 **Ecco lo sport,** a cura di Bruno Perucca (c)
FILM 21 — **Tre contro tutti,** di John Sturges, con Frank Sinatra, Dean Martin, Peter Lawford, Sammy Davis jr. Western, 1962 —
23 — **L'incontro** (c)
FILM 23,30 **La notti Decamerone,** di G.P. Callegari, con Femi Benussi, Don Backy. Comico, 1973 —

Videogruppo Canale

7,15 **Svegliamoci insieme** (c)
8 — **La fidanzata tutti,** di Brice Humberstone, con Betty Grable. Commedia
10 — **Documentario**
FILM 10,30 **Le**
FILM 11 — **Destinazione luna,** di Irving Pichel, con John Archer, Warner Anderson. Fantascienza, 1950 (c)
13 — **Special show** (c)
14 — **Progetto micidiale,** di K. Hughes, con Ja- Coburn, Lee Grant. Spionaggio, 1973 (c)
16 — **La città domanda,** filo diretto col sindaco Diego Novelli. Replica (c)
FILM 16,30 **La battaglia Danubio,** di Livio Giuli, con Irina Petri, Mazzaro Varalli. Bellico, 1964 — *Partigiano rumeno s'imbarca su un battello che trasporta destinate nazisti per tentare di dirottarlo verso i suoi compagni* (c)
18,20 **Speciale casa**
18,40 **Guida alla sopravvivenza** (c)
19 — **Vg sport** (c)
19,35 **Videonotizie 1**
FILM 20 — **Il di Fort Apache,** di John Ford, con John Wayne, Henry Fonda, Shirley Temple. Wester, 1947 —
21,50 (c)
22 — **Documenti,** di Sergio Rogna
22,40 **Portami tante** le canzoni del passato prossimo riproposte Enza Sampò (c)
23,35 **Videonotizie 2**
FILM 0,10 **Una notte d'amore: Amore città,** di Risi, Lizzani, Antonioni, Fellini, Maselli, Lattuada, con Antonio Cifariello, Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello e attori non professionisti. Inchiesta, 1953 - **I caldi amori,** di R. Vadim, con Françoise Brion, Catherine Deneuve. Drammatico, 1967 (c) - **Giulietta, Romeo e le tenebre,** di Jiri Weiss Dana Sinatra, Ivan Mistik. Drammatico 1961 - **L'amore più grande del mondo,** di R.G. Springsteen, con Ann Sheridan, Barkley. Drammatico, 1956 - **Sayonara,** di Joshua Logan, Marlon Brando, Patricia Ovens. Sentimentale, 1958

Tele Europa 3 Canale 58

7 — **Chicchirichì** (c)
8,45 **N.Y.P.D.,** telefilm (c)
9,15 **Filo diretto** (c)
FILM 10 — **Dottor Cyclops,** di Ernest Schoedsack, Albert Dekker, Janice Logan. Horror, 1950
FILM 11,30 **Il magnifico King,** telefilm (c)
12 — **Speciale casa**
12,30 Ted e Annie, telefilm (c)
13 — **Europa 3 informa,** a cura dell'Agp
FILM 13,15 **Totò gambe d'oro.** Comico
14,45 **Fuorigioco,** giochi in diretta (c)
15,30 **Classe ferro,** conduce Renzo Palmer (c)
17,15 **Star parade** (c)
FILM 18,15 **Bonanza:** Il figlio Payute, telefilm (c)
FILM 19,15 **N.Y.P.D.,** telefilm (c)
19,45 **Europa 3 informa**
20 — **Charme,** con Graziella Porro e Nicoletta Pezzutti (c)
FILM 20,30 **Il marito,** di Nanni Loy Gianni Puccini, con Alberto Sordi, Aurora Bautista. Commedia, — *Soggiogato moglie, educata, colta, fine ed enormemente autoritaria, un imprenditore edile perde gli amici, non ha più iniziativa e si spinge sull'orlo fallimento*
FILM 22,15 **Colt,** di Michele Lupo, con Giuliano Gemma. Western, 1966 —
FILM 23,45 **Le piacevoli notti,** di Armando Crispino, con Vittorio Gassman, Gina Lollobrigida, Ugo Tognazzi, Adolfo Celi, Luigi Vannucchi. Commedia, 1967 — *In tre allegri episodi, intrighi amorosi e no, ambientati nel Rinascimento* (c)
FILM 1,30 **di Natale,** di Terence Young, con William Holden, Virna Lisi, Bourvil. Drammatico, 1970 —

G. R. P. Canale 42

FILM 7 — **L'interrogatorio,** di Vittorio De Sisti, con Benjamin Lev. Drammatico, 1970 (c)
7,45 **Dai giornali oggi** (c)
FILM 8,30 **Porca vacca mi hai rotto!,** di Cliff Owen, Wilfrid Brambell, Harry H. Corbett. Commedia, 1972 (c)
FILM 10 — **made in Italy,** di Silvio Amadio, con Hug O'Brian, Cyd Charisse, Memmo Carotenuto. Giallo, 1965 (c)
FILM 11,30 **Telefilm**
12,20 **Dieci uccisi un piccolo indiano,** di Gianfranco Baldanello, con Fabio Testi, Rosalba Neri. Western, 1969 —
14 — **Grp flash**
14,15 **Spazio 5,** rubriche per la donna a cura di Alessandra Fontana (c)
15,35 **Vinovo corre** (c)
16,20 **Grp**
16,35 **Guarda in su,** quiz (c)
FILM 17,35 **Danguard Ace,** cartoni animati (c)
18,10 **Master Mind** (c)
18,45 **Maxivetrina** (c)
19,15 **Grp flash**
19,40 **Rubrica filatelica,** a cura di Renzo Rossotti (c)
20,18 **Guarda in su,** quiz (c)
FILM 20,30 **Images,** di Robert Altman, con Susanna York, René Auberjonois, Marcel Borzuffi. Dramma psicologico, 1971 —
22,15 **Codice segreto,** quiz (c)
22,30 **Pronto, taxi,** gioco a premi in collaborazione col Radio Taxi (c)
FILM 23,30 **Monkees,** telefilm (c)
0,10 **Mezzanotte con Luigi Cimma** (c)
0,35 **Proibito,** spogliarello e oroscopo particolare (c)
1 — **Dai giornali domenica** (c)
FILM 1,10 **Film**
FILM 2,30 **La vendetta Fu Man Chu,** di Jeremy Summers, con Christopher Lee. Avventuroso, 1968 (c)
4 — **L'interrogatorio**
5,30 **Porca vacca, mi rotto!**

Tele Subalpina Canale 46

13 — **Terra di giganti,** commedia
14,50 **Torino moda** (c)
FILM 17,30 **Cartoni animati** (c)
FILM 18 — **Film**
FILM 19,30 **Film**
FILM 21,15 : **L'acciarino magico,** di Svend Methling. Cartoni animati, 1969 (c)
FILM 22,30 **Tre Supermen a Tokyo,** Bitto Albertini, con George Martin, Gloria Paul. Avventuroso 1968 —

Rete Manila 1 Canale 44

FILM 10 — **Un per Ringo,** di José Luis Madrid, con Lex Barker, Marianne Koch. Western, 1967 —
12 — **Napoli e oggi**
FILM 13 — **Sangue di Zingara,** di R. Bisaglia, con Maurizio Arena, Olga Solbelli. Drammatico, 1958 —
FILM 15 — **Pussy, la buona,** di Ewing Brown, con William Shatner. Commedia, 1976 — *Guai e drammi grandi piccoli sono le conseguenze dell'amicizia fra un bimbo un'orca addomesticata* (c)
16,35 **Tombolino, per i più piccoli.** Presenta Silvano Noto (c)
18,30 **Sordità,** consulenza consigli
19 — **Goal,** di Vittorio Sachero
FILM 19,35 **chic**
FILM 19,40 **Cartoni animati** (c)
FILM 19,45 **Il ritorno Godzilla,** di Jun Fukuda, con Jun Tazaki. Fantascienza, 1972 — *Per difendersi da schiera di soldati sanguinari due uomini un'isola alla ricerca di naufrago decidono di risvegliare un mostro che dorme in un vulcano* (c)
21,30 **meridionale**
23,30 **Telefilm**

Tele Studio Torino Canale

9 — **Buongiorno** (c)
10 — **Annunci economici** (c)
FILM 10,30 **animati** (c)
11,30 **concerto** (c)
12 — **Speciale casa** (c)
12,30 **Rassegna stampa** (c)
FILM 12,45 **I sabotatori,** di Alfred Hitchock, con Priscilla Lane, Robert Cummings. Poliziesco, 1942 —
14,30 **D come donna** (c)
FILM 15,45 **L'uomo dagli ghiaccio,** di Alberto Martino, con Antonio Sabato, Barbara Bouchet. Giallo 1971 (c)
17,40 **girandola:** La pasta, l'amido il sale, per i più piccoli (c)
FILM 18,10 **Gli** Attacco dallo spazio, cartoni animati (c)
FILM 18,40 **Shazzan:** Il magnifico buffone, cartoni animati (c)
19 — **A Capo d'Orlando,** gioco a premi (c)
19,30 **prix** (c)
20,30 **noi,** con Mario Castagneri e Luisella Guidetti (c)
FILM 22 — **Thriller:** Una moglie scomoda, telefilm (c)
FILM 23,15 **Terrore a Dunwich,** di Daniel Haller, con Sandra Lee, Dean Stockwell. Giallo
FILM 0,50 **Film**

La violenza e la paura in tv «Primo piano» ha scelto Padova

Padova, città nell'occhio del ciclone per le molte contraddizioni e [illegible] che genera, è la pratica la protagonista di *Primo piano*, la rubrica della seconda rete tv curata da Stefano [illegible] e Ivan Palermo. La trasmissione di giovedì 13 dicembre inaugura la seconda serie (la prima puntata ha per titolo *Padova: la violenza e la paura*, il programma è [illegible] Lucio [illegible] e Sergio Tau).

«*Già lo scorso anno* — hanno detto i due autori — Primo piano [illegible] *dedicato un'attenzione particolare ai temi* [illegible] *violenza politica e del terrorismo, e ai fenomeni* [illegible] *tra i più drammatici del nostro Paese. Padova negli ultimi tempi è* [illegible] *uno degli epicentri della violenza politica: ci è parso giusto occuparsi dei vari fenomeni che in essa si agitano anche negli ultimi tempi della lavorazione abbiamo ricevuto in un albergo della città una minacciosa telefonata anonima*».

Questa atmosfera di terrore nella quale vivono non pochi protagonisti della vita [illegible] — docenti universitari e [illegible] politici in particolare — si riflette nella trasmissione. E' il caso, ad esempio, del prof. Severino Galante, [illegible] di Storia dei partiti politici nella facoltà di Scienze politiche, il quale con accenti drammatici racconta [illegible] è costretto a cambiare alloggio tutte le sere in attesa — ha [illegible] — del colpo di pistola che, [illegible] minacciano gli autonomi, [illegible] *sarà solo intimidatorio*».

Novantamila studenti [illegible] 240 [illegible] abitanti (60 mila universitari, circa 30 mila [illegible] che frequentano le scuole [illegible] centro cittadino) fanno di Padova — dicono gli autori dell'inchiesta — un esempio «*del rapporto sbagliato tra città e territorio, tra i più drammatici del nostro Paese. Da parte, dunque, l'Università, considerata la fabbrica del terrorismo, completamente staccata dalla realtà cittadina; dall'altra la borghesia mercantile, professionisti, mercianti, costruttori, che specula sulla presenza degli studenti con gli affitti delle case e i prezzi elevati dei servizi e dei generi alimentari*».

Nelle interviste sfilano una parte i protagonisti di questa realtà, Angelo Ventura, Guido Petter, i [illegible] feriti, e Severino Galante, docente di Storia dei partiti [illegible] di [illegible] politiche, che vive, giorno per giorno, la minaccia [illegible] la prossima vittima della violenza organizzata.

Dall'altra, gli autonomi con la loro libreria, il «Calusca», la loro radio, [illegible] Sherwood, i loro giornali. Lo storico [illegible]o Lanaro, il sociologo Sabino Acquaviva, lo scrittore Ferdinando Camon, [illegible] spiegare quanto avviene a Padova; [illegible] il Veneto, [illegible] la loro tradizione cattolica, il [illegible] loro bianco [illegible] loro politica, la debolezza [illegible] Padova, dove da almeno anni, si verificano [illegible] ed episodi che anticipano quelli che poi [illegible] a livello nazionale.

Favorite le tv private?

ROMA — L'allarme viene da alcuni [illegible] della Rai — scrive *l'Unità* stamane —. Al ministero delle Poste si stanno precostituendo le basi per un regolamento provvisorio [illegible] privata — il disegno di legge del quale il ministro Colombo [illegible] parlato in varie occasioni [illegible] due [illegible] pericolose: penalizzare il servizio pubblico (a spese soprattutto della 3ª Rete); salvaguardare [illegible] gli interessi dei grandi circuiti televisivi nazionali sacrificando, se necessario, parte dell'emittenza privata non legata ai big dell'editoria e della finanza.

La vicenda prende corpo il [illegible] ottobre scorso quando il ministro Colombo istituisce una commissione di esperti — rappresentanti della Rai, [illegible] associazioni di emittenti private, [illegible] del ministero, ai quali si aggiungeranno più [illegible] rappresentanti [illegible] Cta (il consorzio che riunisce le imprese editoriali che hanno interessi nei circuiti televisivi) e un rappresentante dei pubblicitari.

Il ministro — confida qualche funzionario delle [illegible] — se l'è presa perché si è irriso a una [illegible] dichiarazione [illegible] davanti alla commissione di vigilanza («io per la misurazione delle frequenze vado a naso») e ha deciso di chiamare in campo gli esperti perché — [illegible] recita il decreto — si proceda [illegible] ricognizione delle esigenze del servizio pubblico e [illegible] disponibilità di frequenze per i privati»: il tutto sulla base del piano nazionale di ripartizione del dicembre '76 che [illegible] al ministero ampi margini di discrezionalità. La commissione si è riunita — e quel che se ne sa — tre volte, la ultima il 26 novembre [illegible].

Le associazioni [illegible] raccolgono le emittenti private «indipendenti» — continua *l'Unità* — [illegible] già [illegible] le mani avanti contestandone la composizione (contrasterebbe [illegible] la stessa sostanza del decreto) e facendo capire che [illegible] ci stanno a [illegible] soluzione che dovesse rispecchiare certe previsioni fatte in maniera più o meno [illegible] del ministro: sopravviveranno una decina di grandi tv private, poi per le altre si vedrà.

ECCEZIONALE AVVENIMENTO!
Fra pochi giorni a [illegible]
vi sarà l'inaugurazione di
MILLELUCI
il più grande
dancing-musical d'Europa
TUTTE LE [illegible] SPETTACOLI
PARIGINI e LONDINESI

2 ritmi
Str. Givoletto S.Gillio
Stasera si balla con
LA FORMULA [illegible]

SUPER SONIC LEINI' domani ore 15 e 21
FRANCO DANI
Ingresso L[illegible]

TV REGIONALI

Teleradio city (Al) Canale 44-47

10 — Vivi la domenica
FILM 12 — Telefilm: Mr. Monroe
FILM 12,45 La pista degli elefanti (Avv. '54)
14,20 [illegible] prateria
FILM 15,10 Film
17 — Superclassifica [illegible]
17,30 [illegible]
FILM 17,40-22,40 [illegible] Project Ufo
18,45 Disegni [illegible] Ryu il ragazzo [illegible] verne
19,15 [illegible]ty flash - Sport
FILM 19,50 [illegible]: Tony e il professore
20,55 [illegible]
21,15 [illegible]
22,10 Il salotto
23,10 [illegible] Anteprime cinematografiche
FILM 0,15 Film

STP (Casale-Vc) Canale 50

19,30 Delitto in [illegible] dimensione (Fantascienza, '59)
20,45 Domenica sport
21,15 Relazione intima (Dramma, '75)
22,30 La [illegible] è spettacolo
[illegible] — Domenica sport
FILM 23,15 Vogliamo dimagrire (Comico, '43)

Radio Tele Aosta Canale 33-35

FILM 16 — [illegible]
17,35 Speciale [illegible]
18,05 [illegible] ragazzi
18,50 [illegible]
19,05 Disegni [illegible]
19,30 TG
19,45 Disegni [illegible]
20,10 Domenica sport
FILM 20,35 Film
22,15 Telefilm: L'uomo di Amsterdam
23,20 Film

TV ESTERE

Svizzera

14 — Un'ora [illegible] voi (c)
15 — Ritorno a [illegible] Giovanni (c)
15,45 tara on ice (c)
FILM 16,10 [illegible] colpo di Joe l'Indiano, telefilm (c)
17 — Trovarsi in casa (c)
19 — Telegiornale (c)
19,10 [illegible] parola [illegible] signore (c)
19,20 Piceri [illegible] musica (c)
20,05 Intermezzo (c)
20,10 Il Regionale, rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana (c)
20,30 Telegiornale (c)
20,45 La marchesa di Bordeaux, sceneggiato, tratto dal [illegible] omonimo di Ponson du Terrail, con Odile Versois (quinta ed ultima puntata) (c)
21,50 La domenica sportiva (c)
22,50 Telegiornale (c)

Capodistria

18,30 Telesport: Ginnastica. Da Forth Worth: Campionati mondiali - Individuali femminili
19,30 L'angolino dei ragazzi: La primavera nella foresta verde, telefilm della serie «Favole della foresta»
20 — [illegible] 27, i programmi della settimana (replica) (c)
20,15 Punto d'incontro, settimanale del Telegiornale (c)
FILM 20,35 I [illegible] che sconvolsero il West, di Enzo Giordani, con Antonio Sabato, John Saxon e Franx Wolff (c)
22,15 [illegible] concert, spettacolo musicale con Mike Oldfield (c)
22,45 Telesport: Ginnastica. Da Forth Worth: Campionati mondiali: Gare maschili agli attrezzi

Montecarlo

FILM 17 — La grande [illegible] di Ringo, di Mario Maffei, con William Berger
18,35 Telemontecarlo baby
19,10 Police station, fatti di avvenimenti in un commissariato di polizia, telefilm
19,40 Tele [illegible] (c)
19,50 [illegible] (c)
20 — Ombra del passato, telefilm della serie «sotto accusa», con Ben Gazzara, Chuck Connors, John Larch
21 — [illegible]le speciale Lady Chaplin, di Alberto De martino, con Ken Clark e Daniela Bianchi
22,30 Oroscopo di domani (c)
22,35 Cinema, cinema! Come, quando, con chi andare al cinema (c)
23,05 Notiziario (c)
23,15 Montecarlo [illegible]

ALLA RADIO E FILODIFFUSIONE

1
FM 92,1

6 — Risveglio [illegible]
6,30 Musica per un giorno di festa (I parte)
7 — Luciano Alto e Valentina Amurri presentano Sentite dire [illegible] un microfono [illegible] tra la gente
7,35 Culto evangelico
8,40 Musica per un giorno di festa (II parte)
9,10 Il mondo [illegible] di [illegible] e vita cristiana
9,30 Santa Messa
10,13 Antonio De Robertis e Paolo Testa presentano I grandi del jazz
11,15 Radio match. Confronto musicale condotto, moderato e provocato da Gianni Meccia
12 — Franca Valeri presenta Rally. Selezione di regolarità, ritmo e gradimento per la vostra discoteca
12,30 Lea Pericoli e Nicola Pietrangeli presentano Stadiaquiz. Primo tempo
13,15 Antonio De Robertis e Paolo Testa presentano Il Cantagiro - Il prima venuto e...
14,20 Lea Pericoli presenta [illegible] bianca. Dagli studi [illegible] dagli [illegible]. Conducono Lea Pericoli e Massimo De Luca
15,20 Tutto il calcio minuto per minuto a cura di Guglielmo Moretti [illegible] Roberto Bortoluzzi
16,30 Nicola Pietrangeli presenta [illegible] Secondo tempo, gioco e premi dopo partita
18 — Radiouno per tutti. Colloqui con il direttore della [illegible]
18,30 [illegible] il campionato di pallacanestro a cura di Massimo De Luca
19,20 [illegible] al [illegible]
19,25 Jazz, classica, pop
20 — [illegible] Opera in tre atti. Musica di Benjamin Britten
22,35 Facile ascolto
[illegible] — Paola [illegible]... e streghe. Programma a cura di Giancarlo De [illegible]

2
FM 95,6

6 — Sabato e [illegible] Viaggio attraverso l'Italia proposto e presentato [illegible]
8,15 [illegible] Rubrica religiosa
8,45 Giorgio Guarino e Giuseppe Neva presentano [illegible] Programmi televisivi commentati e critici e protagonisti
9,35 [illegible] 12 anni di Gran Varietà [illegible] Raffaella Carrà, Johnny Dorelli, Vittorio Gassman, Nino Manfredi, Paolo Panelli, Enrico Maria [illegible] e Valeria Valeri. Presenta Gianni Agus
11 — Alto [illegible] Programma di Renzo Arbore e Gianni Boncompagni
12 — [illegible] sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
12,15 Le mille canzoni
12,45 Hit Parade [illegible] dei caldi. [illegible] Foxy John
13,40 Sound-Track. [illegible] e cinema presentate da Francesco Valrano
14 — [illegible] regionali
14,30 Domenica sport a [illegible] Guglielmo [illegible] e Giliberto Evangelisti con Enrico Ameri, conduce [illegible] Giobbe (I parte)
15,20 Domenica con [illegible] Conduce Franco [illegible] (I parte)
16,30 Domenica sport (II parte)
17,15 Domenica [illegible] (II parte)
18,33 Domenica con [illegible] (III parte)
19,50 Il pescatore di perle con Franco Soprano
20,50 Spazio X Formula 2 Stereo Nesi e Il rock - 21,30 Cesare De Roberto e la disco-music - 22 Beppe Vidotti e l'internazionale pop
22,45 [illegible] Europa a cura di Gina [illegible] e Gianni Padoan

3
FM 96,2

7,30 Prima pagina. I giornali [illegible] letti e commentati [illegible] Dino [illegible]
8,25 Il concerto [illegible] (II parte)
8,45 [illegible] In[illegible]
9 — La [illegible] di Germano Lombardi
9,30 Domenicatre. Settimanale di politica e cultura a cura di Franco Calderoni
10,15 I protagonisti. Violinista Victor Tretiakov (I parte)
10,55 I protagonisti (II parte)
11,30 Il tempo e i giorni. Rubrica di cultura religiosa a cura di Mario Arosio
12,45 Panorama europeo
13 — Disco novità
14 — Pagine [illegible]
14,45 Controsport. Settimanale [illegible] di Giuseppe [illegible]
15 — [illegible] di un viaggio nella cronaca
16,30 Il passato [illegible] Un programma di Augusta Monferini
17 — Invito all'opera I [illegible] Cantori di Norimberga. Testo e musica di Richard Wagner
22,10 Libri novità
22,25 Ritratto d'autore: [illegible] Borodin
23,25 [illegible] Centazzo presenta Il jazz, improvvisazione e creatività nella musica

F
IV CANALE

6 — Mattutino [illegible]
7 — Interludio
8 — Concerto di apertura
9 — Pagine organistiche
9,30 Concerto operistico
10,10 Nicolai Rimsky-Korsakov
10,45 Rarità musicali
11 — [illegible] religiosa nella [illegible]
11,40 Concertino
11,50 Interpreti alla [illegible] André Cluytens
12,30 Compositori [illegible]
13,15 Coralità di Brahms
13,30 Per saxofono
14 — Children's corner
14,30 Violinista Henryk Szeryng
15,42 Novità discografiche
17,30 Stereofilomusica
19 — Concerto sinfonico diretto da Claudio [illegible]
20 — [illegible]
20,40 Fogli d'album
20,50 Itinerari operistici: [illegible] Lully e Rameau
21,30 Antologia di interpreti
23 — A notte [illegible]

V CANALE

8 — Concerto a modo mio
9 — [illegible] un capo all'altro del mondo
10 — Crescendo in musica
11 — I Re
12 — [illegible] per [illegible]
13 — I Cantautori
14 — Tutto jazz
15 — [illegible] musicale
16 — Il Leggio
18 — Invito alla musica
[illegible] — Quaderno a quadretti
22 — Musica leggera e stereofonia

TV NAZIONALE

Rete uno

10,45 **Le ragioni della speranza,** riflessione sul Vangelo (c)
11 —
11,55 **del tempo,** settimanale di attualità religiosa (c)
12,30 **Navigazione a vela sul ghiaccio,** uno sport veloce e affascinante, documentario
13 — **TG l'una,** quasi un rotocalco per la domenica (c)
13,30 **TG 1 notizie**
14 — Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta: **Domenica in...** con Cronache e avvenimenti sportivi, a cura di Paolo Valenti
14,15 **Notizie sportive** (c)
14,20 **Disco ring,** settimanale di musica e dischi, condotto da Awana Gana (c) - **In...** diretta da Studio (c)
15 — **Notizie sportive** (c) - **In...** diretta da Studio (c)
15,25 **Tre stanze e cucina,** con Alexander , Laura D'Angelo, Ave Ninchi, Memo Remigi, Sbirulino, Tullio Solenghi. Regia Luigi Bonori (terza puntata) (c) - **In...** diretta da Studio (c)
16,30 **90° minuto** (c)
16,50 **Bis** (Portafortuna della Lotteria Italia), gioco a premi con concorso dei telespettatori (c)
17,30 **Jane Eyre:** Nel castello del Rochester. George Scott, Jack Hawkins, Susanna York. Regia di Delbert Mann (terza parte) (c)
18,10 **Notizie sportive** (c)
18,15 **Campionato italiano di calcio.** Sintesi di un tempo una partita di Serie B - **In...** diretta da Studio (c).
20 — **Telegiornale**
20,40 **Martin Eden,** sceneggiato. Christopher Connelly, Andrea Ferréol, Delia Boccardo, Capucine, Mimsy Farmer. Regia di giacomo Battiato (terza puntata) (c)
21,40 **sportiva,** cronache filmate commenti sui principali avvenimenti della giornata (c)
22,40 **Prossimamente,** programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci (c).
22,55 **Telegiornale**

Rete due

12,30 **Gli cartoni animati** (c)
13 — **TG 2 - Ore tredici**
13,30 **Alla conquista West,** James Arness, Fionnula Flanagan, Bruce Boxleitner. Regia di Bernard McEveety e Vincent Mceveety (decima puntata) (c)
15 — **Prossimamente,** programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci (c)
15,15 **TG - Diretta sport,** telecronache di avvenimenti sportivi in Italia all'estero, a cura di Beppe Berti (c) - Milano: **Ippica** Premio Inverno (c)
16,30 **Pomeridiana,** spettacoli di prosa, lirica balletto, presentati da Giorgio Albertazzi. Igor Stravinsky: **Apollon Musagète,** balletto. Coreografia George Balanchine. Orchestra Sinfonica della Radio di Colonia diretta da Zdenek Maçal. Regia di Peter Weigl (c) - **tutti miei figli,** dramma in tre atti di Arthur Miller. Traduzione di Bruno Fonzi. Interpretato da Giorgio Bonora, Mario Carotenuto, Renato Romano, Didi Perego, Roberto Bisacco, Anna Miserocchi. Scene di Pino Valenti. Costumi di Guido Cozzolino. Regia Marco Leto.
18,40 **TG 2 - Gol flash** (c)
19 — **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A (c)
19,50 **TG 2 - Studio aperto**
20 — **2 - sprint,** e personaggi della giornata sportiva, a cura Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci e Giovanni Garassino (c)
20,40 Alberto Sordi presenta: un **no.** Seconda serie: Dalla Repubblica miracolo economico. Un programma ideato e realizzato da Alberto Sordi. Collaborazione Giancarlo Governi. Musiche di Piero Piccioni (sesta ultima puntata)
22 — **TG - Dossier,** il documento della settimana, a cura di Ennio Mastrostefano (c)
22,55 **TG 2 - Stanotte**
23,10 **Concerto sinfonico,** diretto da Thomas Schippers. Maurice Ravel: Dafne Cloe. Orchestra sinfonica di Roma della Rai

Nelle edicole Torino in vendita
TORINO COME ERAVAMO
un ricordo della vecchia Torino cura di
LA STAMPA - STAMPA SERA
L. 2000

TV PRIVATE

La non garantisce l'esattezza dei programmi quanto soggetti a possibili variazioni all'ultimo momento.

G. R. P. - Canali 42-66

FILM 7 — di Anthony Dawson, con Marianne Koch. Giallo 1970 (c)
7,45 **Dai giornali** (c)
FILM 8,30 **Dieci bianchi piccolo indiano,** di Gianfranco Baldanello, con Fabio Testi, Neri. Western (c)
FILM 10 — **Images,** Robert Altman, con Susannah York, René Auberjonois. Dramma psicologico 1971 (c)
11,30 **Mano, pazza,** per i più piccoli (c)
12 — **Vangelo festivo** (c)
12,30 **Il giorno del giudizio**
FILM 14 — (c)
14,30 **corre** (c)
17,35 **Cartoni** (c)
18,15 **Torino cinema Torino,** rassegna degli spettacoli della settimana (c)
19 — **Canale 42,** prossimamente sul Grp (c)
19,30 **Saper vivere,** a cura di Francine Fiore (c)
20 — **La galleria,** a cura di Luigi Carluccio (c)
FILM 20,30 **All'ombra piramidi,** di Charlton Heston, con Charlton Heston, Hildegard Neil, Eric Porter. Storico-drammatico 1972 — *Da «Antonio e Cleopatra» di Shakespeare, il dramma di Antonio soggiogato dalla bellezza della regina dell'Egitto* (c)
22 — **Andiamo al cinema** (c)
22,30 **L'appuntamento,** spettacolo musicale (c)
FILM 23,15 **Nata libera:** Il rinoceronte bianco, telefilm (c)
FILM 24 —
FILM 0,35
FILM 1,05 **Film**
FILM 2,30 **Gli uomini di Marte,** di Seika Den; con Weng Chang Lung. Fantascienza 1976 (c)
FILM 4 — **Rio Conchos,** di Gordon Douglas, con Tony Franciosa, Richard Boone. Western 1964 (c)
FILM 5,30 **Lo King,** di Don Reynolds, con Richard Harrison, Klaus Kinski. Western 1972 (c)

Videogruppo - Canale 52

7,15 **Svegliamoci insieme** (c)
FILM 8 — **Johnny Texas,** di Emimmo Salvi, con Fernando Sancho. Western 1967 (c)
10 — **Documentario**
10,30 **Special show** (c)
FILM 11 — **La fidanzata di tutti,** di Brice Humberstone, con Betty Grable. Commedia
12,30 **Speciale casa**
FILM 13 — **Tony e il professore,** telefilm (c)
FILM 14 — **Luna,** di Irving Pichel, con John Archer, Warner Anderson. Fantascienza 1950 — *La travagliata impresa della conquista della Luna parte di un industriale americano* (c)
16 — **Special show** (c)
16,30 **Il mondo è anche loro,** documentario (c)
FILM 17 — **Il massacro di Fort Apache,** di John Ford, con John Wayne, Henry Fonda, Shirley Temple. Western 1947
18,30 **Cartoni** (c)
19 — **cinema,** consigli di Federico Peyretti (c)
FILM 20 — **Fila e arena,** Mario Mattoli, con Totò, Isa Barzizza. Comico 1949 — *Per sgusciare dalle mani della polizia che lo crede un assassino, Totò scappa Siviglia dove per equivoco viene scambiato per un toro e costretto a scendere nell'arena*
21,50 **Prima visione** (c)
— cartoni animati (c)
FILM 22,30 **La signorina e il cow boy,** di William Seiter, con John Wayne, Jean Arthur. Sentimentale 1946 — *Romantica dattilografa di New York s'innamora di rozzo cow boy, ma non lo ammette, e questo manda lui su le furie*
FILM 0,10 **L'angelo azzurro,** Josef Sternberg, con Marlene Dietrich, Emil Jannings. Drammatico 1930
FILM 1,30 **Il massacro di Fort Apache**
FILM 3 — **L'uomo che vide il suo cadavere,** di Guy Green, Michael Craig. Poliziesco 1957 (c)
FILM 4,30 **I due invincibili,** di Andrew McLaglen, con John Wayne, Rock Hudson. Western 1970 (c)
6 — **El Paso,** di Lewis R. Foster, con John Payne, Sterling Hayden. Western 1949

Tele Subalpina - Canale 46

FILM 16 — **Film**
FILM 17,30 **Film**
FILM 18,50 **Film**
FILM 20,30 **Film**
FILM 22 — **Film**

Tele Studio Torino - Canale 24

9 — **Doppio sandwich,** programma musicale (c)
9,30 **Cartoni** (c)
10,30 **piemontese,** a cura di Camillo Brero (c)
11 — **La domanda,** argomenti giuridici illustrati da Antonio Foti (c)
11,40 **Speciale casa** (c)
12 — **domenica,** anticipazioni sportive (c)
FILM 12,45 **Operazione Uragano,** di Fritz Umgelter, con Heinz Weiss, Sylvia Pascal. Spionaggio — *Agente Fbi riesce infiltrarsi in banda newyorchese che ha forse qualcosa a che fare con una catena di delitti e con uno strano progetto di distruzione di una scuola* (c)
14,30 **Musica classica,** sinfonica e operistica (c)
15 — **Boomerang,** attualità (c)
FILM 15,30 **Telefilm**
FILM 16,30 **Telefilm**
17,30 **Caravansemmel,** caravanning e campeggio (c)
18,10 **Il clan di Charlie** il grande illusionista, cartoni animati (c)
18,40 **Frankenstein jr. e gli imposabili:** L'uomo-puzzle, cartoni animati (c)
19 — **Campionato di primavera:** cronaca dell'incontro Torino-Modena (c)
20,30 **The Johnny Thompson Singers,** spettacolo musicale (c)
FILM 22 — **Jason King:** Un telefilm per Caine, telefilm (c)
FILM 23,15 **Il grande colpo di Sourcouf,** di Sergio Bergonzelli, con Gérard Barray, Antonella Lualdi. Avventuroso 1967 — *Per ordine di Napoleone un simpatico pirata deve introdursi un'isola tenuta dagli Inglesi per rubare documenti segreti* (c)
FILM 0,50 **Film**

Tele Europa 3 - Canale

9 — **Chicchirichì** (c)
FILM 10 — **L'albero di Natale,** di Terence Young, con William Holden, Virna Lisi. Drammatico 1970 (c)
11,30 La via cimitero, telefilm (c)
12,30 (c)
FILM 13,15 **marito,** Nanni Loy e Gianni Puccini, Alberto Sordi, Aurora Bautista. Commedia 1958
14,45 **Roger Ramjet,** cartoni animati (c)
15,15 **fetta di sorriso,** programma realizzato in collaborazione con l'Unicef (c)
16,30 **Captain Phatom,** cartoni animati (c)
FILM 17,15 **Le evasioni** telefilm
FILM 18,15 La vita rosa, telefilm (c)
19,15 **I quattro moschettieri:** La valigia diplomatica, telefilm (c)
— **Un tocco di classica** (c)
FILM 20,30 **Arizona Colt,** di Michele Lupo, con Giuliano Gemma. Western 1966 (c)
22 — **Parigissimo,** con Jean Castel (c)
22,15 **Operazione love,** di Lewis Allen, con Lana Turner, Barry Sullivan. Sentimentale 1958
FILM 23,45 **Le di Parigi,** di José Benazeraf. Documentario 1965 — *Balletti e strip parigini passati in rassegna da un produttore in cerca di numeri di varietà* (c)
FILM 1,30 **Maigret e i gangsters;** di Gilles Grangier, Jean Gabin, Françoise Fabian. Poliziesco 1964 — *Indagando su un omicidio, Maigret scopre le fila di intrigo forse ideato dall'Fbi* (c)

Tele Torino Intern. - Canale 61

12 — **Superclassifica show,** i filmati delle canzoni della Hit parade (c)
12,45 **sport,** replica (c)
FILM 13,15 **Tre contro tutti,** di John Sturges, con Frank Sinatra, Dean Martin. Western 1962 (c)
17 — **Lolek e Bolek;** cartoni animati (c)
18 — **Telesprint** (c)
FILM 19 — **La casa nella prateria:** La casa abbandonata, telefilm (c)
FILM 20 — **addosso,** rassegna di commedie italiane: **Il presidente del Borgoroso Football Club,** Luigi Filippo D'Amico, con Alberto Sordi. Commedia — *Tutto casa e chiesa, eredita la presidenza di una squadra di calcio rivelandosi scarsamente all'altezza dei suoi compiti* (c)
FILM 21,30 **lui, lei,** di Waris Hussein, con Elizabeth Taylor, Richard Burton. Sentimentale 1975 — *Due coniugi vivono separati ormai da anni. Un importante affare richiama in patria lui che approfitta per tentare una riconciliazione* (c)
23,15 Il uomo a **Marrakesh,** Don Sharp, con Senta Berger, Anthony Randall, Margaret Lee. Spionaggio 1967 — *Capo di una gang internazionale uccide un uomo per incolparne l'amica, spia dell'Fbi* (c)

I CINEMA DI TORINO

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis: Cinema Adriano, Arco, Artisti, Bernini, Jolly, Maffei, Roma.

Film segnalato dalla critica: **Ciao maschio** (Bernini).

TUTTOLIBRI

[redacted] per riconoscere i tuoi libri
in edicola [redacted] mercoledì

cinema prime [redacted]

[redacted] c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007
Senza buccia, di Marcello Aliprandi, con Olga Karlatos, Juan Carlos Reys, Ilona [redacted], Lilli Carati (Italia - Colori) — Giovani al mare vengono convertiti da una coppia di nordici al nudismo, ciò crea problemi sentimentali.
Orario: 14,30; 16,35; 18,20; 20,25; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia
Critica ● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000

ARCO-INC c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621
Molière, [redacted] Arianne Mnouchkine, con Philippe Caubère, Josephine Derenne (Francia - Colori) — Il grande commediografo francese dalla vita tumultuosa visto come uomo e come artista. Presentato a Cannes.
Orario: 14,30; 17,45; 21,15. Non viet. ★ Commedia drammatica
Critica ●●● [redacted] OOOO Ingresso [redacted]

ARISTON s. Lagrange 21 Tel. 546.147
[redacted] alla mia età, di Orlando Yenenez, con [redacted] Ig[redacted] Lorenz, Karl Linley (Spagna - Colori) — Romantica e [redacted] d'a[redacted] sull'onda [redacted] canzoni dell'affascinante [redacted] spagnolo.
Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ■ Commedia
Critica ● Pubblico OOOO [redacted] L. [redacted]

[redacted] s. Sommeiller [redacted] Tel. 587.190
Aragosta a colazione, di Giorgio Capitani, con E. Montesano, C. Brasseur, J. Agren, C. Auger, S. Dionisio (Italia - Colori) — [redacted]co e fortunato aiuta l'amico licenziato in cambio di una copertura alle [redacted] scappatelle.
Orario: 14,20; 16,10; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30 ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOOO [redacted] L. 3000

ARTISTI EROTIC Center v. Artisti Tel. 831.374
Fantasie erotiche, di Tudor Gates, con Anna Bergman, Susy Mandel, Peter Blake, George Baker (Usa - Colori) — Bella e passionale, sogna per sé spregiudicate ed esplosive [redacted]. Vietato 18.
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. ★ Commedia [redacted]
[redacted] non recensita Ingresso L. 2500

ASTOR v. Viotti [redacted] Tel. 519.516
Fuga da Alcatraz, di Don Siegel, con Clint Eastwood, Patrick McGoohan (Usa - Colori) — Dal romanzo di J. Campbell Bruce, la straordinaria [redacted] di tre uomini [redacted] sorvegliatissimo [redacted] di Alcatraz.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
Critica ●●● Pubblico OOOOO [redacted] L. 3000

AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714
Napoli... la camorra sfida, la città risponde, di Alfonso Brescia, con Mario Merola, Antonio Sabato, Jeff Blynn (Italia - Colori) — Ennesima sceneggiata del celebre cantante-attore sugli eterni mali di Napoli. Non vietato.
Orario: 14,[redacted] 16,40; 18,30; 20,30; 22,30. ■ [redacted]
Critica ●● Pubblico OOOO [redacted] L. [redacted]

CAPITOL v. S. [redacted] 24 Tel. [redacted]
[redacted] montagne, di Stewart Raffill, [redacted] Robert Logan, George Buck Flower Usa - [redacted]olori) — La straordinaria avventura di due coraggiosi ragazzini alla ricerca della [redacted].
Orario: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. [redacted]. ★ Avventuroso
Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000

CENT[redacted] d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110
Ogro, di Gillo Pontecorvo, con Gian Maria Volontè, Saverio Marconi (Italia - Colori) — La storia [redacted] i drammi [redacted] quattro rivoluzionari che compirono l'attentato in cui perdette la vita Carrero Blanco. Presentato a Venezia.
Orario: 15,30; 17,45; 20; 22,30. Non viet. ■ [redacted]
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

COLOSSEO v. M. Cristina 73 Tel. 651.034
Sodomia, di J.R. Larraz, [redacted] Patricia Lorne, [redacted] Machado, Claude Bellot, David Thompson (Spagna - Colori) — Sessualmente insoddisfatta degli uomini, trova in bellissimo cavallo una nuova fonte [redacted] piacere.
Orario: Ap. ore 16; ultimo 22,30. Viet. 18. ■ Commedia erotica
[redacted] VISIONE non [redacted] Ingresso L. 2500

CORSO c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702
Linea di sangue, di Terence Young, con A. Hepburn, J. Mason, I. Papas, R. Schneider, O. Sharif, B. Gazzara (Usa - Colori) — Da Zurigo a New York, da Londra alla Sardegna, i pericoli di una ereditiera che si vuole uccidere.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. Non viet. ★ Giallo
Critica ●● Pubblico OOO Ingresso [redacted]

[redacted] v. Goito 5 Tel. 650.71.00
La patata [redacted], di Steno, [redacted] Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri (Italia - Colori) — Sindacalista ex pugile compromette la [redacted] carriera per prendere le [redacted] un giovane omosessuale.
Orario: 14,30; 16,20; 18,30; 20,20; 22,30. Viet. 14. ★ Commedia
Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

DORIA v. Gramsci Tel. 542.422
Il campione, di Franco Zeffirelli, con Jon Voight, Faye Dunaway, Ricky Schroder (USA - Colori) — Tratto dall'omonimo film del 1931, la storia di un [redacted] pugile che vuol riabilitarsi [redacted] occhi [redacted] figlio.
Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,30. Non viet. ■ Commedia drammatica
Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760
Saint Jack, [redacted] Bogdanovich, con Ben Gazzara, Denholm Elliott, Joss Ackland (Usa - Colori) — Movimentata vicenda di un uomo che nella caotica Singapore si [redacted] destreggiare fra gangsters, Cia e boss cinesi.
Orario: 14,30; 16,20; 18,25; 20,25; 22,30. Viet. 14. ★ Comm.-drammatica
Critica ●●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000

IDEAL c. Beccaria [redacted] Tel. 541.523
Una strana coppia di suoceri, di Arthur Hiller, con Peter Falk, Alan Arkin (Usa - Colori) — [redacted] tragicomiche [redacted] futuri [redacted] imprensibile dentista, l'altro svitato agente della Cia.
Or.: 14,40; 16,35; 18,35; 20,25; 22,30. [redacted]. ★ Commedia
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3000

LILLIPUT v. XX Sett. 15 [redacted] Tel. 537.106
Ratataplan, di Maurizio [redacted], con Maurizio Nichetti (Italia - Colori) — Amano, [redacted] architetto [redacted] la felicità nella frenetica confusione della Milano di oggi. Film presentato alla [redacted] Venezia.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] viet. ★ Commedia
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283
Sindrome cinese, di James Bridges, con Jack Lemmon, [redacted] Fonda, Michael Douglas (Usa - Colori) — Giornalista ed operatore tv assistono, in una centrale nucleare, ad un incidente che poteva essere [redacted] catastrofe.
Orario: 14,40; 17,25; 19,50; 22,30. Non viet. ★ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso [redacted]

METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70
La parte più appetitosa del maschio, con Francesca Juvara, Cathy Greiner, Pauline Teutcher, Renzo Rinaldi (Italia - Colori) — Sempre più spinte ed eccitanti [redacted] erotiche di alcune «fameliche» fanciulle.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,20; 20,40; 22,30. V. 18. ■ Commedia erotica
OGGI LA PRIMA Ingresso L. 2500

MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255
...E continuavano a fare le pornomogli..., di Rudolf Krause, c[redacted] Margot Mahler, Helga Hahnefeld (Germania - Colori) — Incuranti delle preghiere dei mariti, tornano più scatenate che mai le allegre mogliettine.
Orario: Ap. ore 10; ultimo 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica
[redacted] Ingresso L. 2500

[redacted] v. Pomba 7 Tel. 518.850
Sabato, domenica e venerdì, di S. Martino, P. Festa Campanile, Castellano e Pipolo, [redacted] E. Fenech, B. Bouchet, M. Placido, [redacted] Celentano (Italia - Colori) — Tre diversi [redacted] passare un weekend divertente a Milano.
Orario: 15; 17,30; [redacted] 22,30. Non viet. ★ Commedia a episodi
Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

OLIMPIA v. Arsenale 31 Tel. 532.448
Le rose di Danzica, di Alberto [redacted]que, [redacted] Franco Nero, Helmut [redacted] (Italia - Colori) — Generale e giovane aristocratico stringono amicizia e si ribellano contro la violenza nascente nella Germania del 1919.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,20. Non viet. ★ Drammatico
Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3000

ORFEO p. Carlina Tel. 518.114
...E [redacted] a f[redacted] pornomogli..., [redacted] Rudolf Krause, con Margot Mahler, Helga Hahnefeld (Germania - Colori) — Incuranti delle preghiere dei mariti, tornano più scatenate che mai le allegre mogliettine.
Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. Viet. 18. ■ Commedia erotica
PRIMA [redacted] non recensita Ingresso L. 2500

PRINCIPE v. Princ. d'Acaja 45 Tel. 760.951
...E [redacted]tinu[redacted] a [redacted] pornomogli..., [redacted] Rudolf Krause, con Margot Mahler, Helga Hahnefeld (Germania - Colori) — Incuranti delle preghiere dei mariti, tornano più scatenate che mai le allegre mogliettine.
Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica
[redacted] VISIONE [redacted] Ingresso L. 2500

REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400
Alien, di Ridley Scott, con Tom Skerritt, Sigourney [redacted]er, Veronica Cartwright (Usa - Colori) — Sette astronauti [redacted] lavorano in una nave spaziale [redacted] affrontare un tremendo mostro [redacted]
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. ■ Fanta-horror
Critica [redacted] OOOOO [redacted]

ROMANO [redacted] Subalpina Tel. 510.145
Manhattan, di Woody Allen, con Woody Allen, Diane Keaton, Michael Murphy, Meryl Streep (Usa - b. e n.) — Il favoloso paesaggio di New York fa da sfondo alle nevrosi e alle vicende sentimentali di due coppie.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30; [redacted]. Non viet. ★ [redacted]
Critica ●●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 3000

STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521
La luna, di Bernardo Bertolucci, [redacted] Jill Clayburgh, Matthew Barry, Fred Gwynne (Italia - Colori) — Celebre soprano realizza di non «conoscere» il figlio adolescente; inizia così con lui un rapporto ambiguo ma [redacted].
Orario: 17,10; 19,45; 22,20. Viet. 14. ■ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2500

[redacted] v. Buozzi 6 Tel. 530.353
Sex Partouze, di George Fradell, con Lily Kubell, Daniel Trojet, Chantal Nora (Francia - Colori) — Avventure piccanti in serie nella vicenda d'un film «Hard core». Vietato 18.
Orario: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] erotica
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500

VITTORIA v. Roma 338 Tel. 561.799
Jesus Christ Superstar, [redacted] Norman Jewison, con Ted Neeley, Carl Anderson, Yvonne Elliman, Barry Dennen (Usa - Colori) — Gli ultimi giorni di Cristo [redacted] presentati da una compagnia di hippies cantando e ballando.
[redacted] 14,40; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ■ Musical drammatico
RIEDIZIONE (1974) Ingresso L. 3000

proseguimenti prime [redacted]

ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264
Attimo per attimo, di Jane Wagner, con Lily Tomlin e John Travolta (Usa - Colori) — Storia d'amore fra una signora dell'alta borghesia americana delusa dal marito e un bel ragazzo [redacted] vive di espedienti.
Orario: 20,25; 22,30. [redacted] viet. ■ Commedia drammatica
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200

AL[redacted] v. Sacchi 18 Tel. 511.293
Porno shock, di Manfred Gregor, con Vicky Adams, Karina Gambier, [redacted] Taylor, Anne Sand (Usa - Colori) — Solita storia [redacted] femmine supersexy, supererotiche, supershoccanti.
Orario: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. V. 18. ■ Comm. erotica
[redacted] non recensita Ingresso L. 1200

ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15
L'imbranato, di Castellacci e Pingitore, con Pippo Franco, Laura Troschel, Enzo Cannavale (Italia - Colori) — Piccolo impiegato viene mandato dal suo principale in vacanza sulla Costa Smeralda per essere rapito in vece sua.
Orario: 20,30; 22,30. Non viet. ★ Commedia
Critica ● Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]

FORTINO [redacted] Cigna 47 Tel. 486.560
[redacted] quei due... ancora insieme, di Roy W. Baker e Sidney Hayers, con Tony Curtis, Roger [redacted] (G.B. - Colori) — Tratti dalla fortunata serie televisiva, [redacted] episodi [redacted] divertenti imprese dei due amici-investigatori.
Orario: Ap. ore 20. Non viet. ★ [redacted]
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1200

LA PERLA c. De Gasperi [redacted] Tel. 584.791
Marito in prova, di Melvin Frank, [redacted] George Segal, Glenda Jackson (G.B. - Colori) — Litigi e dispetti fra un vedovo e una divorziata che hanno deciso di unire le loro solitudini.
Orario: 15,05; 16,45; 18,35; 20,30; 22,25. Non viet. ★ Commedia
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000

MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354
Uccelli d'amore, di Jürgens Enz, con Mia Berger, Rolf Zinnmann, Anige Stricke, Birgitt Stanzer (Germania - Colori) — Sempre nuove [redacted] eccitanti avventure erotiche vissute come richiamo [redacted] natura. Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Erotico
PRIMA VISIONE non [redacted] Ingresso [redacted]

MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803
I guerrieri d[redacted] notte, [redacted] Walter Hill, con Michael Beck, James Remar, Deborah van Valkenburgh (Usa - Colori) — A New York capo [redacted] una piccola banda di teppisti vuole ottenere il controllo completo della città.
Orario: 20,35; 22,30. Viet. [redacted]. ■ Drammatico
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 1500

[redacted]SSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061
Agente 007 Moonraker, di Lewis Gilbert, con Roger Moore, Michael Lonsdale, Corinne Cléry (G.B. - Colori) — Bond contro folle scienziato che dallo spazio progetta di sterminare la popolazione terrestre.
Ora[redacted] 14,40; 17,25; 19,50; 22,30. ★ Avventuroso
Critica ●●● Pubblico OOOOO Ingresso L. [redacted]

PUNTODUE [redacted] v. Garibaldi 30 Tel. 545.245
The harder they come, di P. Henzel, con J. Cliff, J. Barkley (Giamaica - Colori) — Giamaicano giunto dalla campagna a Kingston per diventare cantante, si scontra invece contro la violenza e la povertà.
Orario: 16,50; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Dram[redacted]
Critica ●● Pubblico OO Ingresso L. [redacted]

SEXY [redacted] c. Belgio 53 Tel. 874.171
[redacted] di Andrew White, con Katell Laennec, Patricia Webley, M[redacted] Angela Giordan (Italia - Colori) — Spirito malefico s'incarna nel corpo [redacted] ragazzina moderna che diventa [redacted]
Orario: 15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30. Viet. 18. ■ Commedia [redacted]
PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 1500

STATUTO v. Cibrario [redacted] Tel. 487.051
Chiaro di donna, di Costa-Gavras, con Yves Montand, Romy Schneider, Romolo Valli (Francia - C[redacted]i) — Cinquantenne quasi vedovo e bella quarantenne in crisi, si incontrano e si illudono di aver ritrovato la felicità.
[redacted]: Ap. ore 15. Non viet. ■ Commedia dramm.
Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 1500

KELLER STUDIO v.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613
4 notti di un sognatore, di [redacted] Bresson — 4 tenere notti [redacted] quali un uomo crede di aver conquistato una donna. Al termine «Monologo» e [redacted] in Paradiso», di G. Sabbatini; «Brivido di vita», di F. Sarti.
Orario: proiezione unica ore 21. ■ Drammatico
Critica ●●●● Pubblico OOO Ingresso L. 1500

seconde e altre [redacted]

APOLLO (largo Giachino 91, tel. 215.685)
Uno [redacted] poco [redacted] Bud Spencer. [redacted] Ore 20,30; 22,30. ■ [redacted]

CONTINENTAL (via [redacted] 346, tel. 897.068)
4 mosche di vel[redacted] grigio, [redacted] Argento, con M. Brandon, M. Farmer. ★ Giallo

ERBA RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)
Oggi ore 14,30 e 16,30 Il [redacted] di [redacted]cumbe, di W. Disney. Col. ★ Avventuroso

FARO (via Po 30, tel. 832.214)
Mi scappa la [redacted] papà, L. Garcia. Non viet. Or.: 15,20; 17; 18,50; 20,40; 22,30. ■ [redacted]

[redacted] (corso Trapani 57, tel. 372.057)
L'inferno sommerso, M. Caine, T. Savalas. Non viet. ★ [redacted]

[redacted] MARIONETTE LUPI
Oggi ore 15 Il giro del mondo delle marionette giocattolo, di A. [redacted]. Ore 16,30 I [redacted] caballeros, [redacted] col. [redacted] Disney. ★ Disegno animato.

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
I misteri [redacted] Cari [redacted] viet. ★ Avventuroso

ZETA RAGAZZI (via Cibrario 88, tel. 772.907)
Proiezioni [redacted] sino [redacted] sabato 15. Continua rego[redacted] la programmazione [redacted] per [redacted] quale [redacted] Francia.

ZONA CENTRO

ALCIONE (corso Reg. Margherita 134, tel. 287.400)
[redacted] oggi e domenica ore 16,30 e 21,30 [redacted] Travi nella sceneggiata napoletana O' [redacted] Pren. cassa teatro.

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046)
«Le boîte del Cinema»: proiezioni dalle 18 alle [redacted] tinuate. Erotismo [redacted] cinema, novità assoluta: Inosal love 2ª parte e La casa del piacere. Ingresso al [redacted]. ■ Erotico

CINECLUB (via F.lli Calandra 15)
Ingresso soci. Hardcore n. 28. Or.: 20,30; 22,30. Tessera omaggio. ★ Erotico

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)
[redacted] Luis Buñ[redacted] Versione originale con sottotitoli in inglese. Or.: 20,30; 22,30. ★ Drammatico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
La venere indiana, James Craig. [redacted] viet. ■ Avventuroso.

REGINA (corso R. Margherita 123, tel. 530.888)
Il piacere è femmina. Colori. Viet. 18. ★ Erotico

VITT. VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642)
DOPPIA LUCE ROSSA: Sex erection. Viet. 18. ■ Erotico

CROCETTA - S. [redacted] - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
[redacted] papà, Vittorio Gassman. ■ Commedia drammatica

[redacted] D'ESSAI (via [redacted] 62, tel. 326.873)
Il cacciatore, di [redacted] Cimino, [redacted] R. De Niro, C. Walker. Viet. 14. Spett. unico ore 21,30. ★ Guerra

SMERALDO (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Rocky II, Stallone, techn. ★ Commedia drammatica

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 598.125)
Per i grandi capolavori dello schermo: I lautari, [redacted] Emil Loteanu, [redacted] Olga Cimpeanu, Dimitry Hebesesco. Or.: 20,10; 22,30. ■ [redacted]

ZONA S. PAOLO

[redacted] (via Fréjus 27, [redacted] 446.764)
[redacted] House, D. [redacted]. Viet. 14. ★ [redacted]

SAN PAOLO (via [redacted] tel. 372.637)
[redacted] Shire. Viet. 14. ■ Drammatico

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 773.843)
Ciao maschio, [redacted] Ferreri, [redacted] M. Mastroianni, G. Depardieu. ★ Drammatico
■ Segnalato [redacted] critica.

EBEDRA * (via Sagetti 30, tel. 774.567)
Attentato al Trans American Express. ★ Avventuroso.

NUOVO ODEON (via Venaria [redacted] tel. 772.382)
Il pianeta delle scimmie, Charlton Heston, L. Harrison. Techn. Non viet. Ap. 19,45. ■ Fantascienza

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907)
Fuga di mezzanotte, di A. Parker, [redacted] Davis, M. Kellin. [redacted] 18. Or.: 20,10; 22,30. ■ [redacted]

ZONA S. DONATO

ROMA - UIC. (via S. Donato [redacted] bis, [redacted] 487.765)
Patrick. ★ Fanta horror

[redacted] * (via Salerno 12, tel. 484.117)
Domani: I quattro [redacted] Pippo, Pluto, Paperino. ★ Disegno animato

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
DOPPIA LUCE ROSSA: Sullo schermo Porno West. Techn. Viet. [redacted]. ■ Erotico
Sul palcoscenico Lisa.

[redacted] MILANO - REGIO PARCO

FALCHERA (via Tanaro 30, tel. 262.1665)
[redacted] Trinità, T. Hill, B. Spencer. Non viet. ★ W[redacted]

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Excitation Star. Viet. 18. ■ Erotico

ARCI-ZENIT (via Corelli 1, tel. 267.697)
Ore 20,15 La strana coppia, [redacted] con J. Lemmon, W. Matthau. ★ [redacted]

ZONA [redacted] - BORGO PO

ERIDANO d'Essai (corso Casale 106, tel. 832.086)
[redacted] del 101, di W. Disney. Or.: 20,15; 22,30. ★ Disegno animato

ZONA NIZZA - LINGOTTO

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 6060.553)
Il cacciatore, di [redacted] Cimino, con Robert De Niro, M. Step. Or.: 19; 22. ★ Guerra

CUORE * (via Nizza 56, tel. 687.668)
Via col vento, Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia De Havilland. Techn. Or.: 17,15; 21,15. ★ Drammatico

S. LUIGI * (via Ormea 4, tel. 682.471)
La carica dei 101, Walt Disney. Or.: 21. ★ Disegno animato

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 693.617)
Intimità proibite. Viet. 18. ★ [redacted]

* Cinema a carattere parrocchiale.
■ Film segnalato dalla critica: Ciao [redacted] (Bernini).

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto 2): 21.
ARLECCHINO: [redacted] 21 Gruppo [redacted].
BELLE ARTI: ore 21 serata [redacted] dilettante. Orch. Mauro [redacted].
CASTELLINO: [redacted] 21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: 21 Boccaccio 71.
[redacted] ore 21 Romy.
FARO: ore 21 Gli Araldi.
GARDEN: 21 Les Premieres.
LA PERLA: [redacted] 15,30-21 danze.
LE ROI - [redacted] MUSETTE: ore 21.
[redacted] ballo liscio.
N. PRINCIPE: 21 Nuova Edizione.
ODEON (ex Gay): 15,30-21 M. [redacted].
TROCADERO: ore 21 Gli Scorpyo.

CLUB GRAN SAIT[redacted] - Chalet del Valentino - Piano [redacted] (tel. 659.330).
INDIE - Piano [redacted] (Verdi 10 - tel. 837.340): al piano G. Palumbo e Nadia.
MINI [redacted] (tel. 613.660).
QUEMADO - Piano [redacted] - Pizzeria [redacted] (Un. Soviet. 409): R. Gallino.
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante - Danze: Pino Show e I Vocalmen.

LE PARADIS [redacted] Week-end club.
TRIANGOLO [redacted] **AMERICANA** (via Fabrizi 71).
VILLA GAY [redacted] ore 21.

CINEMA CINTURA

[illegible] Dimenticare Venezia.

ALPIGNANO
Dora: Uno scerifio extraterrestre, poco extra e molto terrestre.

BORGARO
Italia: I guerrieri della notte, M. Bech, techn.

BORGARO
Royal: Attimo per attimo.

[illegible]O
Peter: Il piacere del peccato, [illegible]. 18.

CARMAGNOLA
Lux: Sex emotion. Viet. 18.
Margherita: Rocky II. Non viet.
Splendor: Piedone lo sbirro. Non viet.

CASELLE
Italia: Scontri stellari.
Roma: Uno scerifio extraterrestre.

CHIUSA S. MICHELE
[illegible] I guerrieri della notte.

CIRIE'
Catalano: Airport 80.
Italia: Innamorarsi [illegible] mia età, Julio Iglesias. Techn.
Nuovo: La luna, Milian. Viet. 14.

NICHELINO
Superga: I contrabbandieri di S. Lucia, Mario Merola, Antonio Sabato.

[illegible]
Moderno: Il [illegible] la [illegible] viet. 14.

S. AMBROGIO
Ambrosiano: Comportamento [illegible] suale di [illegible] studentessa.

SETTIMO
Baccaria: California Suite.
Moderno: Carica dei 101.
Garibaldi: Vanessa nell'impero [illegible] sesso, viet. 18.

SESTRIERE
Fratelli: Verso il Sud

[illegible]
Centrale: Airport 80.
Civico: Cicciolina [illegible] mio. Viet. 18.

TROFARELLO
Devide: Via dei pompieri [illegible].

VALPERGA
Ambra: Fantasmi.

VENARIA
[illegible] Letti selvaggi.
Supercinema: L'umanoide.

VEROLENGO
Italia: Spartacus

[illegible]
Perona: Moonraker.
Margherita: La luna, [illegible]. 14.

GIAVENO
S. Lorenzo: John Travolto da un insolito destino.

LANZO
Catalano: Uno scerifio extraterrestre, poco extra e molto terrestre.

LEINI'
Ambra: I guerrieri della notte.

MONCALIERI
[illegible] Agente 007 Moonraker, Ro[illegible] Moore, non viet.

PINEROLO
Hollywood: Uragano.
Italia: La tua legge è [illegible] la mia no.
Nuovo: L'imbranato.
Ritz: A noi due.

RIVAROLO
Cristallo: Quell'ultimo ponte, [illegible] viet.

TEATRI GALLERIE E MUSEI

TEATRI

ALCIONE: da oggi a domenica ore 16,30 Mario Trevi nella sceneggiata napoletana O' [illegible], Pren [illegible] teatro [illegible] - TE[illegible]O STABILE: ore 20,30 **Riccardo III**, di Shakespeare. Regia A. Calenda. Teatro Stabile dell'Aquila. Sp[illegible] in abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246.
ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): 2ª Rassegna Teatro per Ragazzi, [illegible]. e Dom. [illegible] 16 **La barba del [illegible]** e [illegible] Tuono, 2 atti unici di Manglafuoco del ciclolo di Milano. Dai 3 ai 10 anni.
[illegible] DI TORINO: 9° Concerto Stagione Sinfonica d'Autunno 1979: questa sera ore 21. Direttore Gilbert Amy; Petrassi: Coro [illegible] Morti, madrigale drammatico per coro maschile, tre pianoforti, ottoni, contrabbassi e percussioni (da G. Leopardi); Settimo concerto - Salmo [illegible] per coro [illegible] archi, ottoni, percussioni e due pianoforti. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino [illegible] Radiotelevisione Italiana M° del Coro Fulvio Angius. Ingresso L. 2000.
CARIGNANO - [illegible]: [illegible] **I giganti [illegible] montagna**, di L. Pirandello. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246. Ultimi 3 giorni.
CENTRALINO (tel. 837.500): Sergio Sandrini. Ingresso libero soci.
CONSERVATORIO - I [illegible] DI TORINO: ore 21 Duo Raffaelli-Maiusi, violino e violoncello. Musiche di Vivaldi, Bach, Veracini, Prosperi, Cirri e Tartini.
ERBA: questa sera [illegible] 21,15 **Gruppo di Danza Moderna Contrasto** diretto da Carla Perotti. Pren. corso Moncalieri 241, tel. 690.467.
GIANDUJA MARI[illegible] LUPI: oggi [illegible] 15 **Il giro [illegible] mondo delle marionette giocattolo**, di A. Grilli. Ore 16,30 **I tre cabalieros**, cart [illegible] a col. di W. Disney.
GOBETTI - TEATRO STABILE: [illegible] 20,30 **Vecchio mondo**, di Arbuzov. Regia F. Macedonio, con L. Volonghi, F. De Ceresa. Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562 - 556.246.
ITALIA: stasera ore 21,15 Gipo Farassino nella commedia musicale **Turin [illegible] cheur.** Pren [illegible] Nizza 136, tel [illegible].4021.
[illegible] stasera [illegible] 21,15 **Opla giochiamo insieme.** Pren. tel. 556.922. (via S. Teresa 10).
NUOVO: ore 21,15 [illegible] **smorfia.** Pren. [illegible] Massimo d'Azeglio 17. [illegible]. 655.552. Ultimi 3 giorni.
NUOVO - [illegible] **VALENTINO:** ore 21,15 **Arrabal; Jodorowski, Topor**, con l'A.T.S. Pren. [illegible]. 655.552.
NUOVO - SALA OFF: questa [illegible] [illegible] 21,15 il Centro di Formazione Teatrale in **Le troiane**, [illegible] Euripide. **Ho in mente una dor[illegible]...**, poesie e brani sulla [illegible]. Pren corso Massimo d'Azeglio 17. [illegible]. 655.552.
TEATRO [illegible] ore 20,30 fuori abb [illegible] di G. Verdi.

PALAGHIACCIO - TORINO ESPOSIZIONI: ore 15-17-15-20,30-22,45.

GALLERIE E MUSEI

ANTICHI MAESTRI [illegible] (v. Cavour 20, - tel. 515.046): Dipinti italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo.
ARTE CLUB (Brofferio 3): [illegible] Gulino.
AVERSA: Maestri dell'Ottocento [illegible]. C. Alberto 24, tel. 532.662).
BODDA (via Cavour 28 - tel. 512.762): Opere dal '500 all'800.
BOLAR (Solferino 14/a): Guttuso, Fontanesi, Sassu, Mus, Tozzi, Lupo e altri.
CIRCOLO DEGLI [illegible] Mostra fotografica di Manlio Remorini.
CITTADELLA (Bertola 31): Miniformato.
COSSOLOINCONTRI (Garibaldi 9 - tel. 540.817): Clemente Palme.
DOCUMENTA: Robert Guinen.
EMMEDUE (Re Umberto 10): Stroppa.
ERBA - Foyer: Mostra fotografica U.F.O.
GIESSI (piazza Solferino 2): Selezione maestri contemporanei. Orario: 10-13; 16-20. Lunedì chiuso.
SEGNI (v. S. Teresa 20/c - tel. 516.947): Arte antica d'Oriente.
[illegible] (De Gasperi 35): Pipa.
[illegible] (via Bava 4 - tel. 832.075): Rassegna del piccolo formato.
MARTANO: F. Cangiullo. Orario: 16-19,30.
[illegible]: (piazza Carlo Felice 18): Graham Sutherland: «Il bestiario [illegible] Apollinaire».
OTTINI (v. M. Vittoria [illegible], tel. 831.013): Arte Orientale Antica (India - Nepal - Tibet).
PALAZZO CHIABLESE: «L'opera grafica di Antonio Fontanesi». Orario 10-20. Dal 23 novembre al 16 dicembre.
PALBERT (c. Vittorio E. [illegible]): Mostra Internazionale Bambole, Giocattoli antichi dal 1° al 15-12. Or. 10-12, 15-18.
[illegible] (corso Cairoli 32 - tel. 877.344): Tomoignages dalla fine del XIX secolo all'inizio del XX secolo. 20 maestri A. Modigliani, [illegible] Marquet, H. T. Lautrec, S. Valadon, M. Utrillo, P. Gauguin e altri.
PORTICI (piazza Vittorio Veneto 22/b - tel. 885.476): [illegible] egizi di Sergio Vasino.
QUAGLINO - REGIONE [illegible] (p. San Carlo 177): I Maestri ceramisti di Castellamonte in mostra a Torino.
RICERCHE: personale di E. Consolazione.
ROSARIA ARTE (c. S. Maurizio 53): personale di Francesco Bot.
S. GIORS: Marcello Cavallo.
ZABERT (piazza Cavour 10 - tel. 878.527): Disegni dal XV [illegible] secolo.

[illegible] PIEMONTESE GALLERIE [illegible]
[illegible]**CHEMIA:** Pierre Origlia.
A.I.C.: Bracco - Castagneri - Cavallo - Torre.
APPRODO (via Bogino 17): Da Stefani.
BERMAN: Metello Merlo.
CAVOUR - Moncalieri: Postuma I. Berardo.
DAVICO: Lorenzo Tornabuoni.
DORIA (via A. Doria 21): Nella Lucchino.
ESKENAZIARTE (via Massena 19 - [illegible]. 510.709): Ivan Backovic croata. Orario: 10-12; 16.30-19. Iesi 11-13 17-19.
FOGLIATO (via Mazzini 9): Da albi e cartelle. Omaggio a P. A. Gariazzo.
LA BUSSOLA (via Po 9): Picasso incisioni [illegible] e grafica di Laura Rivalta.
LA GIOSTRA - Asti: Maestri moderni.
LA PARISINA: Guido Jannon. Orario: 16.30-20.
LE IMMAGINI: 400 piccoli disegni [illegible] Felice Casorati.
STUFIDRE (piazza Paleocapa): [illegible] Cavaliere.
VIOTTI: Strenna Show.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): [illegible] [illegible] Sica attore e regista: alle 16 e 21,15 **Sciuscià** di V. De Sica [illegible] F. Interlenghi, [illegible]. Emodoni (Italia 1946, [illegible]. 95).
MUSEO MARIONETTA [illegible] - **Teatro Gianduja** (via S. Teresa 5 - tel. 530.238).

ALESSANDRIA

[illegible] Fuga [illegible] Alcatraz.
Ambra: Ritratto di borghesia in [illegible].
Comunale: Concerto.
Corso: Jesus Crist Superstar.
Cristallo: Justine.
[illegible] Sabato, domenica e [illegible] nerdì.
Moderno: Sindrome [illegible].

ACQUI [illegible]
Ariston: Erotismo [illegible] sensi.
Cristallo: Il campione.
[illegible] I tre dell'operazione drago.
[illegible]a: riposo.

CASALE MONFERRATO
Moderno: [illegible] [illegible] sangue.
Nuovo: Molly, primavera del [illegible].
[illegible] Ratataplan.
[illegible] Alien.

[illegible]
Comunale: California poker.

CAVI LIGURE
Il Forte: Eutanasia di un amore.

NOVI LIGURE
Cristallo: Le porno eredltiere.
Iris: Sabato, domenica e venerdì.
Italia: Airport '80.
[illegible] Proiezia.

OVADA
Lux: Il campione.
Moderno: Amore pensami.
Torrielli: Mazinga contro Gol[illegible].

[illegible] SALVATORE [illegible]
Comunale: Il cacciatore.

SERRAVALLE SCRIVIA
Astor: Tu [illegible] l'unica donna per me.
Lara: Baby love.

TORTONA
Moderno: Manhattan.
Sociale: [illegible] domenica e venerdì.
Verdi: Giallo napoletano.

VALENZA PO
Nuovo Italia: Ratataplan.
[illegible] Spogliarello.
[illegible] riposo.

VOGHERA
Arlecchino: Sindrome cinese.
[illegible] Sabato, domenica e venerdì.
Roma: Le ali della notte.
Sociale: Rocky 2.

ASTI

Lux: Manhattan.
Politeama: Aragosta a colazione.
[illegible] Innamorarsi alla mia età.
[illegible] Le porno eredltiere.
[illegible] Una strana coppia di suoceri.

CUNEO
Balbo: [illegible] poliziotto scomodo.
Regno d'Oro: Bocca di fuoco.

NIZZA
[illegible] coniugale.
Lux: I tre dell'operazione Drago.
[illegible]: compagnia teatrale.
Verdi: Uno strano tipo.
[illegible]
Lux: [illegible] Intoccabili.

CUNEO

[illegible] Manhattan.
[illegible] Sabato, domenica e venerdì.
[illegible] La ragazza del pornoshow.
Nazionale: Cgro.

ALBA
Corso: California suite.
Eden: Fuga da Alcatraz.

BENE [illegible]
Lodi: riposo.

BORGO S. DALMAZZO
Moderno: Caro papà.

BOVES
Nuovo: Pericolo negli abissi.

BRA
Impero: Sabato, [illegible] e venerdì.
Politeama: Sindrome cinese.
[illegible] Il campione.
[illegible]
Nuovo: Airport [illegible].
Lux: Manitù lo spirito del [illegible].
[illegible]
[illegible] Ore 16 tornando a casa.

CHERASCO
[illegible] Geppo il folle.

DRONERO
Iris: [illegible] da Navarone.

FOSSANO
[illegible] L'uomo di [illegible].
[illegible] La liceale nella classe dei ripetenti.

MONDOVI'
[illegible] Tu sei l'unica donna [illegible].
Italia: Moonraker.

ORMEA
Ariston: Liquirizia.

RACCONIGI
Sociale: La mazzetta.

SALUZZO
[illegible]: Il campione.
[illegible]: Rocky due.
Splendor: Avalanche Express.

CINEMA PIEMONTE LIGURIA

[illegible]
Aurora: riposo.
Nazionale: Ma che [illegible] tutta matta?
[illegible] Attimo per attimo.

VILLAFALLETTO
Moderno: Il cacciatore.

NOVARA

Astra: Le pornoereditiere.
Coccia: I viaggiatori della sera.
Eldorado: Senza buccia.
[illegible]r: Emanuelle nera.
Faraggiana: Fuga da Alcatraz.
Vittoria: Una strana coppia di suo[illegible].
[illegible] **Cuore:** Prova d'orchestra.

[illegible]
Roma: Erotic [illegible] orgasm.
Moderno: La luna.
Lux: Sindrome cinese.

BORGOMANERO
Moderno: Squadra antigangsters.
Nuovo: Alien.

CANNOBIO
[illegible]: Barracuda.
[illegible]: Giallo napoletano.

GALLIATE
[illegible] Peter [illegible].

[illegible]
Italia: Il laureato.

GRAVELLONA [illegible]
[illegible] Amori miei.

OLEGGIO
Comunale: Il gatto dallo spazio.
Moderno: Cristo [illegible] fermato a Eboli.
[illegible]
[illegible]
[illegible]
Italia: Ma che sei [illegible] matta?
[illegible]
Comunale: Tornando a casa.
[illegible] Continuavano a chiamarlo Trinità.
[illegible]
Apollo: Luna di miele [illegible] tre.
Ariston: La liceale nella [illegible] ripetenti.
Vip: Ogro.
Sociale (Intra): Uragano.
Sociale (Pallanza): Manhattan.

[illegible]
[illegible] **Popolo:** Il prato.

VERCELLI

Astra: Capitan Harlock.
Civico: Il mondo porno di Gio[illegible].
Nuovo Italia: Manhattan.
Principe: Più [illegible]e, ragazzi!
Verdi: Aragosta a [illegible]
Viotti: Alien.
Auditorium di [illegible] [illegible] [illegible] 21 proiezione-concerto «Dove c'è musica» del maestro [illegible] Giorgio Bosio.

CIGLIANO
Splendor: Liquerizia.

GATTINARA
Italia: [illegible] come [illegible].

SANTHIA'
[illegible] Airport '80.
[illegible]
Moderno: Il cinico, l'infame e il violento.

BIELLA
Apollo: Excitation star.
Impero: Uragano.
[illegible] Fuga da Alcatraz.
Odeon: Il campione.
Sociale: Innamorarsi [illegible] mia età.

BORGOSESIA
Teatro [illegible] Milano, [illegible] o morire.

COGGIOLA
Ennio: [illegible] erection.
Italia: Attimo per attimo.
[illegible] L'ultima [illegible].

COSSATO
Micheletti: Amore piombo furore.
[illegible] Dimenticare Venezia.

CREVACUORE
Aurora: Frankestein junior.

PRAY
Expelsior: Alien.

SERRAVALLE
Corso: Rocky 2.

VARALLO
[illegible] **Civico:** Ecco [illegible] per [illegible] pio.

GENOVA

[illegible] Supersonic [illegible].
[illegible] Le rose di Danzica.
Ariston: Sexy-hotel servizio [illegible] camera.
Augustus: Fuga da Alcatraz.
[illegible] I porno giochi.
Grattacielo: Assassinio [illegible] Tevere.
[illegible] Manhattan.
Odeon: [illegible] alla mia età.
Olimpia: Buone notizie.
Orfeo: La patata bollente.
Palazzo: Super Bunny in [illegible].
Plaza: [illegible]nt Jack.
Ritz: Una strana coppia di suoceri.
[illegible] Una coppia perfetta.
Universale: Airport [illegible].
Verdi: Aragosta a colazione.
Smeraldo: Love er[illegible] love.
Lid: Mario in [illegible].
Ideal: Alien.

[illegible]
Astor: Uno scerifio extraterrestre, [illegible]o extra, molto terrestre.
[illegible]: Sindrome [illegible].
Nuovo: Liquirizia.
Odeon: Dio perdona, io no.

[illegible]
Sport: Ma che [illegible] [illegible] matta.

[illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] 20,45 [illegible] coco magnifique» [illegible] E. M. Salerno.
Diana: La patata bollente.
Eldorado: Sabato, domenica e [illegible] nerdì.
Astor: Fuga da Alcatraz.
Olimpia: Airport 80.
Ars: Assassinio sul Tevere.
Jolly: Sexfinger.
Lux: La carica dei 101.
Salesiani: Salvate il Gray Lady.
[illegible] Norma Rae.
[illegible]
COLOMBO: Manhattan.
[illegible] Fuga [illegible] Alcatraz.
[illegible]
[illegible] Il campione.
[illegible] [illegible]ssinio sul Tevere.
[illegible] Le buone notizie.

ALBISSOLA [illegible]
Marconi: Il corpo della ragazza.

CAIRO MONTENOTTE
[illegible] Taverna paradiso.
[illegible] Moonraker, operazione spazio.
La [illegible] riposo.

CARCARE
Italia: riposo.
Olimpia: Torino nera.

CERIALE
Odeon: L'uomo ragno.

FINALE LIGURE
Vittoria: Aragosta a colazione.
Ideal: Ratataplan.
Ondina: Rocky 2°.

LOANO
Perla: Squali.
[illegible] [illegible] che [illegible] tutta [illegible]

MILLESIMO
[illegible] [illegible]
Lux: Lo squalo n. 2.
[illegible] [illegible]
Comunale: Attimo per attimo.

SPOTORNO
Mignon: Due vite perdute.
VADO [illegible]
[illegible] Concerto rock con «Il vagabondo».

VALLEGGIA
Cinema Valleggia: riposo.

VARAZZE
Teatro: Dramma d'amore.
Verdi: Liquirizia.

IMPERIA

[illegible] Squadra antimafia.
[illegible] [illegible] Jack.
Cervetri: Lo strano vizio [illegible] signora Ward.
[illegible] Una strana coppia di suoceri.
Imperia: J[illegible] Christ Superstar.
Rossini: Alien.

DIANO MARINA
Diana: Porco mondo porno.
[illegible]
Olimpia: Ratataplan.

ERBA DI TAGGIA
Capitol: Marito in prova.
[illegible]: Killer Fish agguato sul fondo.

RIVA [illegible]
Corallo: Frankenstein junior.

SANREMO
Ariston Teatro: [illegible] notizie.
Ariston Ritz: Gambit, grande furto al Semiramis.
Mignon: I racconti immorali.
Astra: Manhattan.
Orfeo: Fuga da Alcatraz.
Lux: L'uomo di marmo.
[illegible] Exhibition star.
Supercinema: [illegible] sul Tevere.
Centrale: I viaggiatori della sera.

VENTIMIGLIA
Europa: I soldi degli altri.
Impero: I contrabbandieri [illegible] S. Lucia.

ITALIA — ore 21,15
GIPO
«TURIN DEL CHEUR»
Pren. V. Nizza 138 - Tel. 696 4021

NUOVO
TENDENZE DEL [illegible]TTO IN ITALIA
da martedì ore 21,15
I DANZATORI SCALZI
[illegible] CERRONI in
TENDRILS... e *i miei sogni risuonarono* [illegible] *sue melodie*
Pren. C. M. D'Azeglio 17 - Tel. 655.552

TEATRO ERBA
questa sera e domani ore 21,15 - domenica ore 16
GRUPPO DI DANZA MODERNA CONTRASTO
diretto [illegible] CARLA PEROTTI
Pren. C. Moncalieri 241 - Tel. 690.467

TEATRO STABILE TO[illegible]
All'Alfieri, ore 20,30
RICCARDO III
di Shakespeare - Regia A. Calenda
Teatro [illegible] dell'Aquila
[illegible] BLASCO MAURI
LEDA NEGRONI
GIAMPIERO FO[illegible]
[illegible] [illegible] LUCIA
con la partecipazione [illegible]
Spettacolo in abbonamento

TEATRO MACARIO
Tutte le [illegible] ore 21,15
OPLA'
Grande successo - Pren. 556.922

AUDITORIUM RAI - [illegible] 21
Direttore GILBERT [illegible]
[illegible] CORO DI MORTI
[illegible] [illegible]TO - S[illegible] IX
Orchestra Sinfonica e Coro Rai Torino
M° [illegible] Coro [illegible]
Ingresso L. 2000

TEATRO CABARET [illegible]
Sabato ore 21,30 - [illegible] 16-21,30
Franca Valeri
Inf. pren. - tel. 837.500

FLASH 97.7
Domenica 9/12 [illegible] 21,15
al PALASPORT
IAN GILLAN BAND *in concerto*
Ingresso L. 3.500
[illegible]. Palasport, [illegible] e Folk, Jeans Piperno, Caligaris, Ricordi, Campus, Giordano, Arci

FLASH 97.7
Martedì 11 dicembre ore 21,15
al PALASPORT
EUGENIO FINARDI
«ROCKANDO ROLLANDO»
Ingresso L. 3000
Prevendite: Palasport, Rock e Folk, [illegible] Piperno, Caligaris, Ricordi, Campus, Giordano, Arci

MINICABARET
Telefono 613.660
RENZO GALLO
presenta
GIANNI LIBONI
ROBERTO MARCHETTI CIPPO
REVIVAL - CAFE' CHANTANT
[illegible] [illegible] - Los Carlos

[illegible]
Locali di classe un solo fine
DIVERTIRVI!
Du Parc
Il vero salotto di Torino
[illegible]
orch. BOCCACCIO 71
[illegible] CARMEN RIZZI
Fiori [illegible] signore più eleganti

Nuovo PRINCIPE
TOMBOLA MILIONARIA
CONCORSO PELLICCIA
MINI SHOW
OMAGGI ALLE DAME

EDEN
CONCORSO PELLICCIA
Serata elegante dal [illegible]

DANZE
Trocadero
Via A. Doria 9 - Tel. 553.771
ATTRAZIONE
Complesso
GLI ACORPIO

danze **Castellino**
[illegible] *21 elegante liscio pastasciutta per tutti*
Domenica **PIERANGELI**

danze**arlecchino**
«Il locale + elegante»
Sere 21 ballo liscio e
(LA [illegible]

XENON
Via Bibiana 109
REVIVAL 70

DISCO MUSIC
[illegible]
[illegible] *riservato a pochi?*
[illegible] *in?*
[illegible]
GAY PEOPLE
Via S. Santarosa 14 - Tel. 831.720
(1ª via di C. Casale dopo Gran Madre)

8 DICEMBRE IMMACOLATA
PRANZO E CENA AL
Bastian Contrario
CON I PIATTI TIPICI DELLA TRADIZIONE PIEMONTESE
Locanda tipica piemontese
STR. MONCALVO [illegible]
TEL. 69.68388 - MONCALIERI

RISTORANTE
La Brasserie
Corso Savona 17 Moncalieri
[illegible] 6404318 - Sino ore [illegible]
Compl. [illegible]
[illegible] GESTIONE

SALA D'ARTE LESLIN
Via S. Anselmo 12
Tel. 0165 (31867) - AOSTA
Da domani al 4 gennaio
[illegible] PERSONALE
PIETRO AMISANO
PITTORE DEL MONFERRATO
Prosegue PERSONALE [illegible]
GALLERIA SOLFERINO
[illegible] 6 [illegible] 20 dicembre
Piazza Solferino - Tel. 539.378

Curiosità, prezzi, balli e dischi in voga nei locali torinesi

Sette giorni in discoteca

La classifica Hit Parade

33 GIRI

1 [redacted] **DOMENICA** - Antonello Venditti
2 **BANANA REPUBLIC** - L. Dalla / F. De Gregori
3 **VIVA** - Pooh
4 **INNAMORARSI ALLA [redacted] ETA'** - Julio Iglesias
5 **VIVA L'ITALIA** - Francesco De Gregori
6 **COGLI LA PRIMA [redacted]** - Angelo Branduardi
7 [redacted] - Supertramps
8 **DISCOVERY** - Electric Light Orchestra
9 **SOLI** - Adriano Celentano
10 **DALLA** - Lucio Dalla
11 **SURVIVAL** - Bob Marley and the Wailers
[redacted] **CHICAS** - Miguel Bosè
13 **THE LONG RUN** - Eagles
14 **SLOW TRAIN COMING** - Bob Dylan
[redacted] **MYSTIC [redacted]** - Peter Tosh
16 **DINASTY** - Kiss
17 **IN THROUGH [redacted] OUT DOOR** - Led Zeppelin
18 **FLORIAN** - Le Orme
[redacted] **GELATO AL CIOCCOLATO** - Pupo
20 **CHE NE SAI** - Riccardo Fogli

[redacted] GIRI

1 **BUONA DOMENICA** - Antonello Venditti
2 [redacted] - Julio Iglesias
3 **COGLI LA PRIMA MELA** - Angelo Branduardi
4 **CHE NE SAI** - Riccardo Fogli
5 [redacted] **SUE AVVENTURE** - I Ragazzi di Remi
[redacted] **COMPRAMI** - Viola Valentino
7 **SOLI** - Adriano Celentano
8 **VIVA L'ITALIA** - Francesco De Gregori
9 **IO SONO VIVO** - Pooh
10 **SUPER SUPERMAN** - Miguel Bosé
11 **I WAS MADE FOR LOVIN' [redacted]** - Kiss
[redacted] **BUK-IN-HAMM PALACE** - Peter Tosh
13 **POP MUZICK** - **M**
14 **DON'T STOP 'TIL YOU GET ENOUGH** - M. Jackson
15 **SHINE A LITTLE LOVE** - Electric Light Orchestra
16 **THE LOGICAL [redacted]** - Supertramp
17 **WE ALL NEED LOVE** - Domenic Troiano Band
18 [redacted] **MORE TEARS** - D. Summer - B. Streisand
19 **FINE DI [redacted] VIAGGIO** - Le Orme
20 **TUTTO E' [redacted]** - Anna Rusticano

[redacted] presentiamo un [redacted] locali e discoteche torinesi. Ogni [redacted] vengono illu[redacted] le caratteristiche delle [redacted] dall'indirizzo ai prezzi, [redacted] tipo di pubblico [redacted] le frequenta all'arredamento, dal [redacted]nere musicale prevalente ai nuovi balli che vi vengono lanciati. In più [redacted] i [redacted] caldi [redacted] in una spe[redacted] «hit parade» [redacted] dei brani più richiesti e ascoltati.

TRIANGOLO, via Nicola Fabrizi 71. Aperto dal martedì alla domenica, [redacted] 21 alle 2 (sabato e domenica pomeriggio, dalle 15,30 alle 18,30). Ingresso lire 5000 (sabato pomeriggio: ragazzi, lire 3000; ragazze, ingresso [redacted] consumazione gratuita).

E' l'ex Pop Girl's. Dopo le ferie estive la discoteca è stata rimodernata completamente. *Moquette* rosso fuoco sul pavimento, specchi alle pareti. Tre piste da ballo a forma di triangolo, *maxi-plafoniere* dall'identica forma, numerosi effetti visivi. Poltroncine rosse; cabina del *disc-jockey* bombata con rivestimenti metallici.

Angolo bar distante dall'impianto stereofonico; seconda pista da ballo, al piano seminterrato, per chi [redacted] la tranquillità.

All'interno del locale fun[redacted] anche un piccolo ristorantino. per [redacted] primo, secondo, bottiglia di vino e caffé, si spendono mediamente 6 mila lire. Specialità dello *chef* il risotto *al triangolo*. Spesso, a mezzanotte, il titolare, in [redacted]na [redacted] follie, offre ai clienti pasti [redacted] sorpresa.

Il Triangolo è frequentato [redacted] giovani (in particolare gli *Zeromani*, i patiti di Renato Zero). Ogni sabato sera spettacoli di arte varia (*cabaret* [redacted] numeri di abilità; niente spogliarelli).

Questa settimana il *disc-jockey* [redacted] ha trasmes[redacted] con maggior frequenza i seguenti dischi: [redacted] **Diskow**, suonato dal complesso dei Telex (*disco-music*); **No [redacted] Tears**, interpretato da Donna Summer e Barbra Streisand (*disco-music*); **Kid Dinamo**, eseguito [redacted] complesso The Buggles (*disco-music*).

XENON, via Bibiana 109. Aperto [redacted] venerdì, sabato e domenica (pomeriggio e [redacted]ra) dalle 21 all'1,30 (pomeriggi festivi, dalle 15 alle 18,30). Ingresso lire 5000.

Maxidiscoteca ricavata dall'ex cinema Splendor. *Moquette* color nocciola alle pareti [redacted] sul pavimento; divani in tessuto blu. Tavolini circolari bianchi; pista da ballo di legno [redacted] l'effigie della rosa dei venti.

Della vecchia struttura è rimasto lo schermo (dove [redacted] vengono proiettate diapositive ed effetti luminosi) [redacted] cabina di proiezione (trasformata in regno [redacted] *disc-jockey*).

Numerosi gli effetti ottici: cinque palle girevoli [redacted] cristallo, due mezze sfere per effetti *«tipo laser»*, una [redacted] rotante di vetro, prismi, *spot*.

Lo Xenon è frequentato da compagnie giovanili e coppie [redacted] tutte le età. Ogni venerdì sera ballo liscio con orchestra. Domani sera spettacolo con Tony Piner Show (*disco-rock* con sei suonatori e quattro *gogo girls*).

Questa settimana il *disc-jockey* Alex ha proposto maggiormente i seguenti brani: **Moskow Diskow**, suonato dal complesso dei Telex (*disco-music*); **Hot Leather**, eseguito dal gruppo [redacted] Passengers (*disco-music*); **Remember**, cantato da Vivien Vee (*disco-music*).

[redacted] Barbiero

E' la voce del Jesus

Appuntamento con una [redacted] d'oltreoceano domenica sera al Palasport. E' [redacted] scena [redacted] Gilla, [redacted] del complesso «hard-rock» dei Deep Purple [redacted] periodo d'oro. Della [redacted] permanenza [redacted] i Deep Purple [redacted] indimenticabili «Concert four Group and Orchestra» [redacted] la collaborazione della Royal Philarmonic Orchestra, «In Rock» (album eccezionale che entrò presto [redacted] leggenda della musica giovane) e poi «Fireball», «Made in Japan» e «Who Do we Think [redacted] Are». Quest'ultimo long playing, uscito nel 1973, presentava il primo brano politico che metteva alla berlina [redacted] britannica [redacted] i suoi esponenti, il famoso «Mary Long». In seguito [redacted] Gillan abbandonò la «band» per [redacted] l'esperienza solista [redacted] poco dopo il gruppo dei Deep Purple si sciolse.

L'appuntamento [redacted] è appetitoso per i patiti del «rock». Dopo avere [redacted] voce a Gesù nell'originale dell'opera teatrale «Jesus Christ Superstar» ora Gillan [redacted] la [redacted] alla difficile classifica inglese con il [redacted] ultimo [redacted] girl

ECONOMICI

19 [redacted] alloggi

[redacted]CINE Vica ultimi alloggi [redacted] libero bellissimo 2 vani tinello servizi, altri [redacted]cupati camere tinello [redacted] prezzi ottimi mutui. Tel. [redacted].

CASETTA
[redacted] indipendente corso Belgio angolo [redacted]so Casale 5 [redacted] cortile [redacted] 75 [redacted] dilazioni. Tel. 547.821 548.245.

CENTRALISSIMO molto bello salone [redacted] tinello cucinino bagno mq 120 circa vendesi. [redacted]. 531.105.
CENTRALISSIMO via Bogino: [redacted] tinello servizi, L. [redacted] milioni 800 mila. Ampie [redacted]cilitazioni di pagamento. Immobiliaretoro 501.219 - 590.[redacted]
CHIERI via V. Emanuele 4 camere cucina bagno [redacted] centrale 12 milioni 600 mila magazzino libero 20 milioni 500 [redacted]. Gabetti 011/5767.
CONSULEDILE 533.322 ve[redacted] via Don Bosco 41 pressi corso Regina [redacted] 1/3 camere cucina servizi da [redacted] milioni 700 mila a 11 milioni 900 mila, monocamera 3 mi[redacted] mila.
[redacted] Largo Racconigi luminosissimo camera cucinotta [redacted] 12 milioni 500 mila.
[redacted] 533322 vende via Venasca 20 bis pressi piazza Sabotino 2 camere cucina servizi da 13 milioni 500 mila a 14 milioni 800 mila, mansardati 8 milioni 350 mila.
CONSULEDILE 533322 vende [redacted] piazza Robilant spazioso camera cucina ingresso servizi 6 milioni 500 mila.
CONSULEDILE 533.322 vende via Vigone 35 angolo via Di Nanni convenientissimi 2/3 camere cucina [redacted] servizi da [redacted] 200 mila a 15 milioni 800 mila.

CORSO FRANCIA
[redacted] piazza Bernini [redacted] prestigioso signorile salone 4 vani cucina biservizi mq 215 L. 130 milioni. Tel. [redacted]

CORSO Racconigi angolo Monginevro [redacted]mera tinello cucinino 18 milioni sufficienti 8 milioni. [redacted] 547.821 548.245.

CORSO ROSSELLI 82
liberi ed occupati varie dimensioni vende[redacted]. Telefonare 539.974 539.250.

CORSO Vercelli camera cucina servizio 6 milioni 400 mila 2 camere cucina servizio 9 milioni 400 mila nostro personale sul posto. Gabetti 5767.

CORSO VERCELLI [redacted]
camera [redacted] bagno. Lux Case tel. [redacted].

[redacted]
[redacted]rso De Gasperi 48 termo bagno portineria 1-2 camere [redacted].478.
[redacted] libero [redacted] spazioso 2 [redacted] tinello cucinino ingresso bagno ripostiglio cantina [redacted] milioni compreso mutuo. Telefonare 443.123.
FISPAO Fiduciaria S. Paolo SpA vende in via S. Donato, [redacted] monocamera [redacted] angolo cottura, bagno ampio ripostiglio [redacted] Tel. [redacted]

[redacted]
via Mantova 28: camera cucina [redacted] L. 5 milioni; [redacted] camere cucina servizi, L. [redacted] milioni [redacted] mila; disponibili posti auto. Ampie facilitazioni [redacted] pagamento. Immobiliaretoro 501.219 - 590.693.

GABETTI 5767 vende Santa Rita corso [redacted]stopoli [redacted] decina bagno cantina 11 milioni meno mutuo finanziario.
[redacted] 5767 vende libero adiacente [redacted] Re Umberto [redacted] 4 [redacted] cucina servizio primo piano 55 milioni.
GABETTI 5767 vende Mirafiori via Negarville recentissimo [redacted] alto [redacted] bagno 18 milioni 300 mila meno mutuo.
[redacted] corso Rosselli corso De Gasperi 2 camere cucina servizio 13 milioni [redacted] mila meno mutuo finanziario.
GABETTI 5767 vende Nichelino via Pinerolo [redacted] cucina bagno abbinabile saloncino 2 camere cucina 2 bagni.
GABETTI 5767 vende adi[redacted] via Saluzzo 4 camere cucina [redacted] primo piano 11 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 [redacted] Milano via [redacted] cucina bagno piano alto 21 milioni [redacted] mila.
[redacted] Cigna a prezzi vali[redacted] cucina servizi 2 camere cucina servizi [redacted] milioni 900 mila per vano.
[redacted] Svizzera [redacted] Balme n. 6 soffitte piano quarto alto [redacted] 7 milioni 700 mila.
GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Roveda recente piano intermedio 4 camere cucina bagno [redacted] milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende corso Giulio Cesare via Brandizzo alloggi [redacted] cucina [redacted]zio 4 milioni [redacted] mila abbinabili.
GABETTI [redacted] libero adiacente [redacted]Massimo D'Azeglio via Silvio Pellico [redacted] camere cucina bagno 18 milioni meno mutuo.
[redacted] libero Barriera [redacted] Sempione camera [redacted] servizi 18 mi[redacted] contanti 70% dilazioni. Tel. 489.789.
GAIOTTO libero zona S. Paolo 2 camere cucina servizi 22 milioni 30% contanti 70% dilazioni. [redacted].
GRIM adiac[redacted] c.so Traiano alloggi 1 camera cucina [redacted] milioni, 2 camere cucina servizi 14 milioni, negozio [redacted] abbinabile, facilitazioni pagamento, [redacted]. 742.033 742.036.
GRIM adiacenze via M. Cristina, appartamento 2 camere cucina servizi 9 milioni possibilità abbinamento. [redacted]. 742.033 742.036.
GRIM Bar[redacted] di Milano camera [redacted] cucina servizi 11 milioni 500 mila. Tel. 742.033 742.036.
[redacted] c.so Moncalieri, libera [redacted] servizi, parzialmente [redacted] 6 milioni [redacted] per studenti [redacted] pied-à-terre. Tel. 742.036 742.033.
GRIM [redacted]onna di Campagna, propone [redacted] ro attico in stabile recente, soggiorno [redacted] abitabile servizi, [redacted]ionalissima distribuzione spazi, finiture di gusto. Facilitazioni pagamento. Tel. 742.033.
GRIM v. Filadelfia, posizione servitissima confortevole alloggio [redacted] soggiorno [redacted] cucina servizi 23 milioni + mutuo. [redacted]. 742.033 - [redacted].
[redacted] Valentino appartamento di: ingresso, camera, [redacted], servizi [redacted] piano alto 10 milioni. Tel. [redacted].

[redacted]
[redacted] adiacenze via Tripoli [redacted] cucina servizi 22 milioni [redacted]. Tel. 742.840 - 742.843.

[redacted]
[redacted] in complesso recentissimo con piscina e impianti sportivi soggiorno 2 [redacted] cucina biservizi forte mutuo fondiario. Tel. [redacted]

IFIM
libero corso Re Umberto prestigioso piano alto salone 2 camere camera servizio cucina biservizi permute. Tel. 515.582.

[redacted]
libero Crocetta [redacted] ufficio [redacted] studio [redacted] camere cucina servizi agevolazioni e/o permute. Tel. [redacted].

IFIM
libero [redacted] Bunivà [redacted] tinello cucinino servizi 18 milioni [redacted] mila dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
[redacted] pressi [redacted] Svizzera [redacted] cucina servizi 57 milioni dilazioni e/o permute. Tel. 515.582.

[redacted]
libero pressi via Cibrario completamente ristrutturato [redacted] camere cucina [redacted] milioni dilazioni e/o permute. Tel. 741.018 - 742.840.

IFIM
libero pr[redacted] corso Francia soggiorno camera cucina servizi [redacted] milioni dilazioni e/o permute. Tel. 742.840 - 742.843.

[redacted]
libero pressi Gran [redacted] originale trilocale servizi box facilmente personalizzabile. [redacted] milioni. Tel. 515.582.

[redacted]
libero Regina Margherita via Manzoni ampio luminoso soggiorno [redacted] tinello cucinino servizi agevolazioni. [redacted]. 515.582.

[redacted]
libero [redacted] uso [redacted] soggiorno [redacted] cucinotta [redacted] agevolazioni. Tel. 515.582.

[redacted]
libero via XX [redacted] cucina angolo cottura [redacted] milioni dilazionabili. Tel. 515.582.

IFIM
libero via Belfiore ampio [redacted] camere cucina [redacted] dilazionabili. [redacted]. 515.582.

[redacted]
libero via S. [redacted] studio [redacted] salone 2 [redacted] servizi dilazioni [redacted] permute. Tel. 742.840 - 742.843.

[redacted]
libero via [redacted]. Clotilde soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni [redacted] permute. Tel. 742.840 - 742.843.

IFIM
libero via Cialdini soggiorno [redacted] cucina [redacted] 31 milioni dilazioni e/o [redacted]. Tel. 741.018 - 742.834.

[redacted]
libero via C. [redacted] attico [redacted] di 3 camere cucina ampio ingresso servizi termo[redacted]. Tel. 515.582.

IFIM
occupati Orbassano, via Roma: camere [redacted] lo cucinino servizi, 18 milioni [redacted]. Ottimo investimento. [redacted].

[redacted]
occupato pressi c.so Umbria piano alto soggiorno camera [redacted] servizi [redacted] milioni [redacted]. Tel. 741.018 - 742.840.

IFIM
occupato pressi [redacted] Adriano soggiorno [redacted] tinello cucinino servizi 31 milioni 700 [redacted] permute. Tel. [redacted].

IFIM
occupato corso [redacted] in [redacted] d'epoca ristrutturata ampio 3 [redacted] cucina [redacted] termo ascensore. Tel. 515.582.

INVESTIMMOBILI
[redacted] libero piazza Rebaudengo 2 camere grande tinello [redacted] cucinotto [redacted] piano alto L. [redacted] milioni dilazionabili. Tel. 548.630 [redacted].

[redacted]
vende S. [redacted] signorile [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino [redacted] L. [redacted] dilazionabili. Tel. 548.630 548.755.

INVESTIMMOBILI
vende libero zona Largo Orbassano saloncino 1 camera tinello cucinino servizi [redacted] anche per ufficio L. 52 milioni compreso [redacted]tuo e dilazioni. Eventuale [redacted] auto [redacted] parte. Tel. 548.630 549.755.

[redacted]
vende Borgaro [redacted] signorile libera estate 1980 salone 2 camere [redacted] doppi servizi L. 55 milioni meno lire 7 milioni di mutuo e ulteriori dilazioni. Telefonare 548.630.

INV.IMM. vende a Leinì casa centr[redacted]ma parte libera composta da bar trattoria, il locale uso ufficio, 10 [redacted] abitazione L. [redacted] milioni. Tel. 518.283 - 518.985.
INV.IMM. vende a Torino casa centralissima parte libera da ristrutturare composta [redacted] bar, 3 [redacted] L. [redacted] milioni. Tel. 518.283 - 518.985.
[redacted] vende Grugliasco villa unifamiliare [redacted] recente signorile 240 [redacted] perti su tre piani. Tel. 512.870.
[redacted] vende libera via Pomba [redacted] L. [redacted] milioni [redacted] mila dilazionabili. Tel. 512.870.
ITALCASE vende ad[redacted] corso [redacted]cucco camera tinello cucinino [redacted] L. 16 milioni 600 mila, dilazioni. Tel. 512.870.
[redacted] vende [redacted] Pifferi signorile soggiorno [redacted] cucina doppi [redacted] L. 38 milioni, dilazioni. Tel. 513.017.
ITALCASE [redacted] Francia [redacted] 2 [redacted]mere [redacted] L. 38 milioni [redacted] dilazionabili. Tel. 512.870 513.017.

LA Dega Vinovo Spa vi invita a visitare le nuove proposte del centro residenziale Dega Nord in strada Stupinigi Vinovo cantiere aperto anche il sabato e domenica pomeriggio. Tel. 531.380 - 536.570.

[redacted] Torinese vendesi casetta centrale 7 camere magazzino mq 120 terreno mq 250 circa libera arredata splendida vista. Tel. 011 - 293.434 ore ufficio.

LIBERI di [redacted]re vendiamo [redacted] Guastalla 20, [redacted] alloggi da mq [redacted] Tel. 837181 [redacted]
[redacted] in palazzina a Pino [redacted] (villaggio satellite) [redacted] camere cucina L. 45 milioni [redacted] soggiorno 3 camere cucina doppi [redacted] L. 78 milioni 500 mila box L. [redacted] milioni. G.S.B. Torino Immobili, tel. 472.202 - 472.651.
[redacted] nuovi [redacted] palazzina a Volp[redacted] tinello cucinotta mansarda box L. [redacted] milioni [redacted] cucina [redacted] L. 41 milioni magazzino L. [redacted] milioni. G.S.B. Torino Immobili. Tel. 472.202 472.651.
[redacted] Borgaro signorile [redacted] 3 [redacted] cucina annessa mansarda 50 mq [redacted] fondiario. Tel. 513.022 530.880 547.821.
[redacted] Borgo Vittoria [redacted] tinello cucinino servizi eventuale mutuo. [redacted]. 513.022 [redacted].
LIBERO camera cucina entrata termo bagno corso Vittorio Emanuele 4° piano L. 18 milioni 500 mila. Tel. 661.0321 Torino.
[redacted] corso [redacted] vendesi [redacted] cucina servizi [redacted] piano [redacted] contanti e [redacted] Tel. [redacted].
LIBERO corso Grosseto, [redacted] camere, [redacted], cucinino, servizi, 2° piano, ascensore, [redacted], L. 37 milioni 400 mila. Tel. 548.148.
LIBERO [redacted] piano alto 3 camere tinello cucinino [redacted] mq L. [redacted] milioni 500 mila. Tel. 548.148.
LIBERO corso Agnelli 5° piano salone 3 camere cucina abi[redacted] auto bubino [redacted] L. 50 milioni. Tel. [redacted].
[redacted] lungo Dora Napoli muri negozio 85 mq. servizio cantina 26 milioni 800 mila dila[redacted].
[redacted] Mirafiori [redacted] tinello cucinino bagno 26 milioni; finanziamenti diretti. [redacted] Ri.Ghi 513.632.
[redacted] Nichelino centro [redacted] pubblici [redacted] milioni [redacted] camere cucina servizi. Tel. 537.213/517.280.
LIBERO Parella via Orla angolo corso Lecce 2 camere cucina 26 milioni sufficienti 15 milioni. Tel. 513.022 530.880 547.821.
[redacted] Dante zona [redacted] camera cucina servizi piano rialzato dilazioni. [redacted]. 513.022 530.880 547.821.
LIBERO pressi corso Giulio Cesare, camera cucina servizi buono stato L. 18 milioni 450 mila, [redacted]. [redacted] 548.148.
LIBERO privato vende [redacted] Crispi 1 camera cucina servizio 1° piano L. 10 milioni 500 mila. Tel. 385.465.
LIBERO ristrutturato [redacted] Statuto 5 [redacted] servizi uso ufficio-abitazione vendesi. Tel. ufficio 532.581.
[redacted] S. Rita appartamento spazioso [redacted] camere cucina bagno cantina riscaldamento centrale 5° piano [redacted]. [redacted] Tel. [redacted].
[redacted] Santa Rita pressi via Tripoli [redacted] tinello cucinino piano rialzato 21 milioni, dilazioni. Tel. 513.022 530.880.
[redacted] grandioso 2 camere tinello cucinino bagno a soli 27 milioni. Consuledile [redacted]
LIBERO [redacted] Lanzo camera cucina servizio [redacted] 7 milioni [redacted] mila [redacted] 8 milioni [redacted] mila. Gabetti 5767.
LIBERO via Cigna 2 camere cucina servizi 20 milioni sufficienti 11 milioni contanti. Tel. 513.[redacted]821 548.245.
[redacted] Gaetano Amati, 3 camere, tinello, cucinino, ingresso e bagno L. [redacted] milioni 200 mila. [redacted] contanti e dilazioni Immobiliaretoro 501.219, [redacted]

maiora immobili **LIBERO** via M. Vittoria 35 signorile mq. 235, 98 milioni dilazioni, eventuale mutuo, permute. Maiora 753.989.

LIBERO via Porpora [redacted] cente camera tinello servizi p. 3° termoascensore dilazioni pagamento. Tel. 442.333.
[redacted] (Madonna Campagna) [redacted] cucina servizi termocentrale 8 milioni e mutuo [redacted]
L'IMPRESA libero via Gioberti 10 [redacted] tinello servizi termocentrale 44 milioni [redacted] mutuo bancario [redacted]
[redacted] libero Sant'Ambrogio [redacted] recente 2 camere cucina servizi box 12 milioni [redacted] bancario 835.252.
[redacted] libero San Paolo 3 [redacted] cucina [redacted] 3 posti auto termoautonomo 24 mi[redacted] mutuo bancario [redacted]
[redacted] Di N[redacted] (San Paolo) [redacted] camera cucina [redacted] da 6 milioni a [redacted] milioni e mutuo bancario 835.252.
[redacted] via [redacted] (Crocetta) ampio 3 camere cucina [redacted] 25 milioni e mutuo bancario 835.252.

LIQUIDIAMO
via Vespucci [redacted] angolo corso Mediterraneo 2 [redacted] cucina servizi a L. [redacted] milioni [redacted] mila. Lux Case, tel. 546.478.

[redacted] libera zona Statuto ristrutturata servizio interno angolo cottura vendo 7 milioni. Tel. [redacted] 532.561.
MANSARDA [redacted] Moncalieri 2 vani servizi L. 14 milioni dilazionabili. G.S.B. Torino Immobili, [redacted] 472.202 - 472.651.
[redacted] zona B.I.T. [redacted] arredato anche [redacted] reddito piano [redacted] servizi L. 34 milioni 200 mila. G.S.B. Torino Immobili, tel. 472.202 472.651.
[redacted] Studio [redacted] 544.908, [redacted] Brunelleschi libero luglio signorile [redacted] cucina servizi [redacted].
[redacted] Studio Immobiliare 544.908, 531.475 [redacted]no libero camera cucina servizi sufficienti [redacted] milioni e dilazioni.
NUOVO Studio Immobiliare 544.908, 531.475 S. Rita libero spazioso 2 [redacted] tinello cucinino servizi dilazioni.
NUOVO Studio Immobiliare 544.908, 531.475 via Ormea libero lussuoso panoramico [redacted] cinque camere tinello cucinino servizi.
[redacted] Studio Immobiliare [redacted] 531.475 piazza Massaua libero luminoso [redacted] cucina ingresso bagno mutuo e [redacted].
PARELLA (via Valgioie) recente 2 camere cucina ottimo investimento [redacted] milioni contanti. Tecnimmobil 781.073.
PREZZI occ[redacted] v. [redacted] Sal[redacted] camera cucina servizi [redacted] milioni e camera tinello cucinino servizi [redacted] termo bagni. Mutui, dilazioni. Tel. 442.333.
[redacted] Fiat [redacted] vendesi [redacted] tinello cucinino servizi [redacted] contanti e dilazioni. Tel. 538.084.
[redacted] palazzina signorile vendo alloggio libero composto da salone [redacted] cucina doppi servizi e box. Tel. 683.809.
SAIR 445.588 [redacted] Valdellatorre 2 [redacted] tinello cucinino tutti i conforts dilazioni [redacted] pagamento.

UTIP 531.186 vende [redacted] piazza [redacted] via Manzoni [redacted] Borgo [redacted] camere cucina servizi da 9 [redacted] 900 mila, [redacted] camere tinello [redacted] milioni [redacted] mila realizzazione, personale in loco.

(continua)

UN TELEVISORE IN OMAGGIO
GRUNDING O PHILIPS PORTATILE
prenotando una vettura FIAT entro
il 31 DICEMBRE '79
Alla Crocetta VIA CASSINI 46 - Tel. 50.58.58. A Mirafiori in CORSO TRAIANO 76 [redacted] sotto [redacted] Mole in VIA ROSSINI 26
Automotor CONCESSIONARIA FIAT

I SUPER EROI

CATFISH di Rog Bollen

Budapest. Alle terme Szechenyi Babbo Natale (statale) è entrato in piscina per rivolgere gli auguri ai pazienti

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Giornata favorevole agli incontri, sia di tipo sentimentale, che attinenti al lavoro. In campo professionale riceverete finalmente il giusto riconoscimento della vostre capacità. Gli interessi riceveranno un forte impulso grazie ad un investimento.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giorno per tutti i nati del segno. Alcuni di voi saranno particolarmente favoriti nel campo del lavoro, concluderanno infatti ottimi affari. Altri in campo sentimentale, incontreranno una persona straordinaria che li sedurrà.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Una congiunzione negativa di pianeti, vi influenza in modo sfavorevole. Negli affetti incontro a delle forti delusioni. La vostra attività non vi darà le gratificazioni sperate. pervasi da un senso generale di malinconia.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
e tendono a , dopo tante baruffe, avrete la serenità e il partner. Il lavoro e gli interessi subiscono influenze negative. Preparatevi ad affrontare qualche problema finanziario.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
I nati del segno molto fortunati negli incontri , non altrettanto nel lavoro. Dovranno infatti sforzi per questioni comunque esito negativo. Evitate di sperperare denaro, la vostra situazione è piuttosto precaria.

(23 agosto - 22 sett.)
mattinata incontrerete qualche difficoltà; non abbattetevi, maggiore impegno riuscirete a sistemare la controversia favorevole. Gli interessi, piuttosto trascurati ultimamente, ne risentiranno. Gli affetti, in compenso, vi daranno tregua.

(23 sett. - 22 ott.)
Avrete oggi molta fortuna nel lavoro. Una proposta interessante per il vostro miglioramento professionale, andrà accuratamente vagliata, prima di rifiutarla, potrebbe trattarsi dell'occasione che aspettavate da tempo. Temporale negli affetti.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Le questioni riguardanti prenderanno una piega desiderata, e si risolveranno in breve. Il lavoro vi causerà qualche preoccupazione, ma si tratta di inconvenienti momentanei. affetti bisogno di qualcosa di nuovo e più stimolante.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Non sottovalutate persone apparentemente gentili, sotto, molto infide: possono nuocervi pericolosamente sul lavoro. Negli affetti avrete maggior comprensione, siate più espansivi, esteriorizzate i vostri sentimenti.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
I nati del segno saranno contrastati nel lavoro, questioni non si appianano da sé, il vostro intervento è più che mai nelle in qualche pericolo di denaro.

(21 genn. - 18 febbr.)
Gli affetti tendono a peggiorare, di contraddire sempre il vostro partner, è già stanco di voi. li sono in crisi, cercate di investire al più presto del capitale, buone occasioni non vi mancheranno.

(19 febbr. - 20 marzo)
Attenzione a furti. Prendete delle serie precauzioni. Una congiunzione astrologica negativa vi influenza sfavorevolmente, rendendo complicate anche le questioni riguardanti il lavoro e gli affetti. Attendete a prendere decisioni importanti.

Le stelle della settimana

a cura di Olga Zonca

Durante la prossima settimana, molti Pianeti sorridono al Segno del Toro. Dobbiamo però fare un'eccezione per i nati negli ultimi giorni ai quali Mercurio, un po' capriccioso, potrebbe far perdere del denaro o degli oggetti, o creare un dissapore con un giovane amico. A parte ciò, tutti gli altri possono invece contare sulla fortuna che si presenterà in molti modi diversi. Una speranza potrebbe finalmente realizzarsi, storia d'a- risvolti quasi magici, un progetto professionale rivelarsi ottimo, con futuri sviluppi positivi. Il placido Toro si risveglierà dal suo torpore e sfodererà una grinta positiva, non soltanto tesa a difendersi dagli altri. La forza di volontà e le decisioni prese troppo tergiversare faciliteranno un sicuro ad ogni nato nel Segno, che vedrà così ricompensate la sua pazienza e la tenacia.

Per chi compie gli anni

La maggior parte di coloro che compiono gli anni durante la prossima settimana si troverà, nei futuri mesi, a compiere una romantica impresa. Qualcosa di nuovo, destinato a lasciare una traccia, sta per accadere. Ma l'ingenuo Sagittario deve valutare con cautela le situazioni che si presenteranno, per non correre il rischio di cacciarsi in qualche guaio. Il pericolo maggiore si presenterà nei mesi di Agosto-Settembre, quando Giove tenderà a confondere le idee e quindi a provocare errori di giudizio. considerando attentamente i pro e i contro delle varie circostanze, è possibile volgere a positivo la propria esistenza e vivere delle esperienze forse indimenticabili, sia che si tratti di interessi nuovi (e il Sagittario ne ha sempre), sia che l'amore offra un partner congeniale, certamente più compagno di vita che amatore raffinato.

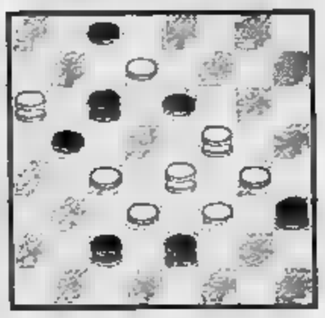
SCACCHI

Soluzione del problema di
1. Cd5 (min. 2. Cc3

N. 2049 (9+7)

J. M. Rice
(Problemisten, 1965)
Il Bianco matta in 2 mosse

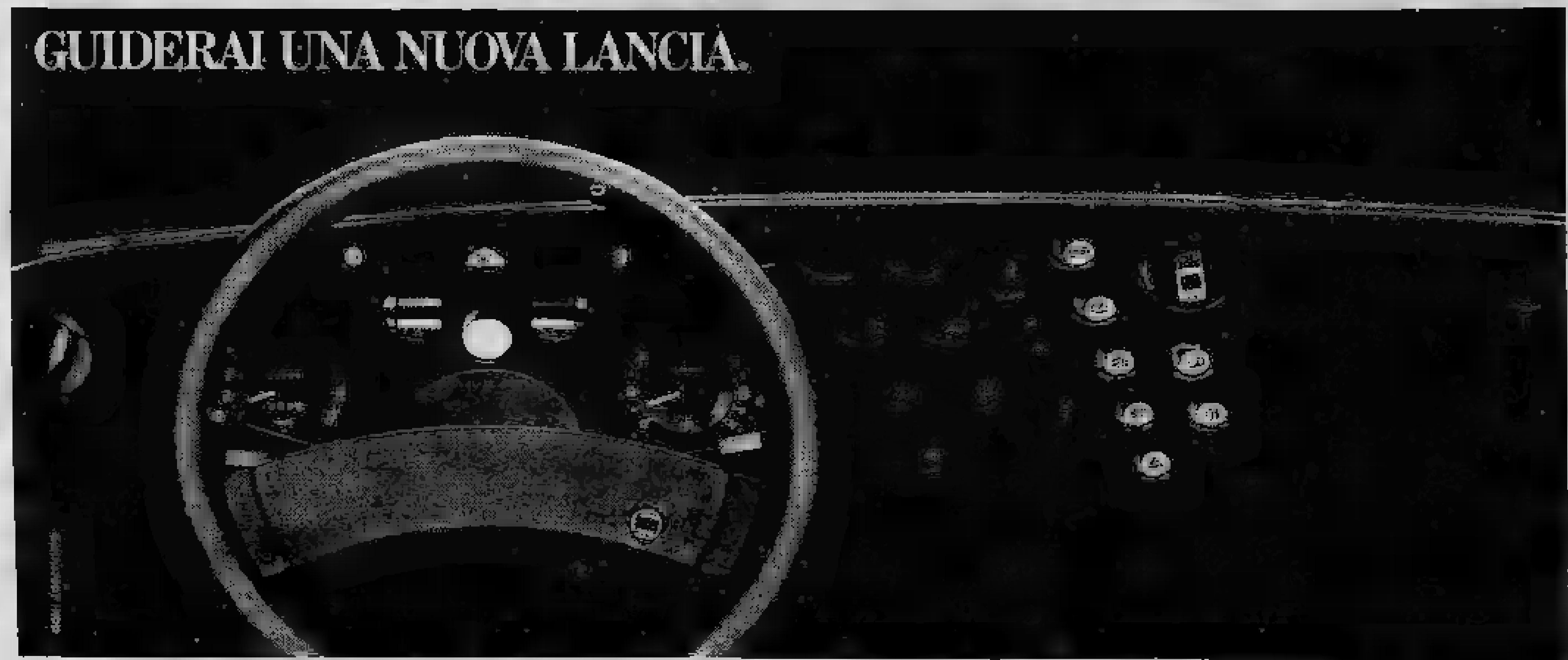
DAMA



Il B. vince in 6 mosse (autore ??)

SOLUZ.: 19-14, 10-12; 22-19, 24-22; 18-14, 27-20; 9-27, 11-18; 27-20, 2-11; 30-23, B. vince.

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi



LA LANCIA CHE ASPETTAVI.

La nuova Beta è l'evoluzione di una buona idea: l'idea Beta. Riproposta oggi in una forma più attuale e prestigiosa.
La Beta [redacted] cambiata nell'estetica esterna, particolarmente nel frontale, costruito intorno ad una attualissima interpretazione della classica calandra Lancia.
Ma è il disegno globale della vettura a trarre vantaggio da questo rinnovamento, che dà alla Beta il fascino della novità.

L'INTERNO: UNA LANCIA NEW-LOOK.

Entrare nella nuova Beta significa scoprire il vero significato dell'eleganza in automobile.
È [redacted] piacere estetico dato dall'architettura totale dell'interno, dalla scelta dei colori, dall'armonia delle forme.
Su tutto poi, spicca l'arditezza della plancia di comando, disegnata con la personalità di un oggetto di arredamento, raffinata [redacted] logica, completa di tutto ciò che un automobilista esigente può chiedere ad una automobile. Come il control-system, un moderno "check-up" per controllare in ogni momento lo stato di salute della vettura (di serie sulla versione 2000).

I VALORI NASCOSTI.

L'impegno di qualità profuso dalla Lancia nella nuova Beta [redacted] è forse così appariscente come [redacted] restyling dell'esterno e dell'interno, ma [redacted] sicuramente di altrettanto interesse per l'automobilista. [redacted] qualità che si riscontra nei nuovi sistemi anticorrosione, negli incrementati livelli di insonorizzazione, nella cura [redacted] nel rigore di controllo dedicati ad ogni particolare costruttivo. La nuova Beta, [redacted] nuova in molti sensi. Ma, soprattutto, è Lancia in tutti i sensi. È la Lancia che aspettavi.

NUOVA LANCIA BETA β 1600, 2000.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

UTIP 531188 vende corso Vercelli recentissimo camera tinello cucinino ingresso bagno piano alto dilazioni pagamento.

UTIP 531188 vende centralissimo [redacted] Cavour 2 camere tinello cucinino ingresso bagno 19 milioni dilazioni pagamento.

UTIP 531.188 vende centralissimo [redacted] via dei Mercanti 3 camere cucina servizio 11 milioni 900 mila dilazioni pagamento.

UTIP 531.188 vende libero adiacente [redacted] Cibrario via Bossi camera cucina ingresso bagno 21 milioni rateabili.

UTIP 547.828 vende libero adiacenze corso Sebastopoli via Tunisi 3 camere [redacted] ingresso bagno dilazioni permute.

UTIP 547.828 [redacted] M. Cristina via Silvio Pellico alloggetto camera [redacted] servizi [redacted] 900 mila.

UTIP 547.828 vende in palazzina nuova a Vinovo lussuoso alloggio libero saloncino 2 ca[redacted] cucina box giardino 71 milioni 900 mila meno 12 milioni 500 mila mu[redacted] fondiario, eventuali dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende liberi via Guido Reni 2 camere tinello cucinino ingresso bag[redacted] facilitazioni di pagamento, permute.

[redacted] la [redacted] alloggi di 1-2-3 camere cucina servizi in casa ristrutturata per appuntamento. [redacted]. 883.809.

[redacted] 2 alloggi di salone 2 [redacted] cucina bagno [redacted] cantina giardino mq 800 vendesi 85 milioni più 40 milioni dilazioni. Tel. 599.842.

[redacted]LA elegante di recente costruzione. mq 180 con giardino mq 3500 box doppio in Leini 98 milioni. Dilazioni, eventuale mutuo, permute. Maiora [redacted].

VILLA signorile da ultimare [redacted] S. Benigno plurilocali [redacted] milioni. Tel. 920.0275 470.[redacted]

[redacted] San Donato via Galvani 2 camere cu[redacted] bagno 26 milioni 500 mila, 4 camere cucina bagno 34 milioni 500 mila dilazioni Gabetti 5767.

20 Domande affitto

A. ABA offre 450 650 850 mila affitto mensile per vostri alloggi ville uffici per nostri clienti. Telefonare 441.593 441.474.

[redacted] studio [redacted] in Torino o dintorni 2-3 camere e servizi. Deana [redacted], corso Vittorio 195. Tel. 4472978 [redacted].

SPOSI referenziatissimi [redacted] alloggetto in affitto rilevando spese [redacted] zona. Tel. [redacted].

21 Offerte affitto

A Buttigliera Alta dopo Rivoli affittasi monolocali con servizi arredati e moquettati uso pied-à-terre. [redacted].

ABBIAMO uffici centrali composti di 2-3-4 [redacted] salone doppi [redacted] in [redacted]. Tel. 441.474.

[redacted] ufficio zona Francia alloggio [redacted] rappresentanza mq 300 box. Tel. [redacted] ore 15-18.

[redacted] ogni comfort [redacted] monolocali. Telefo[redacted].

VILLE arredate a 25 km da Torino composte di 2-3 camere salone cucina [redacted] giardino garage. Tel. 441.474.

24 Mobili, arredi

A. AL mobilificio [redacted] vasto [redacted] d'[redacted] prezzi interessanti Raspino via Cirio 2 nel cortile tel. [redacted].

[redacted] Artigiani, ecc.

[redacted] esegue [redacted] tappez[redacted] raschiatura parchetti [redacted] tel. 252.880 878.815

DECORAZIONI perfettissime lavabile 50.000 [redacted] compresa 80.000 infissi [redacted]. Rapidamente. Telefono 323.876 - 355.295.

IN 24 ORE

[redacted] moquettes poltrone divani, puliamo [redacted]. [redacted] specializzato [redacted]. [redacted] nare 636.777 354.413.

37 Campeggio e sport

CARAVAN CENTER

«Non aspettate che gli eventi aggravino la situazione...» le roulotte le potrete sempre usare come casa, quando e dove vorrete. La [redacted] Center, strada Aeroporto tel. 262.1271, è in grado nell'eventualità di consegnarvi la roulotte con luce, cucina e riscaldamento funzionanti senza l'uso di derivati petroliferi.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A. COM.FAI [redacted] in [redacted] Montoso [redacted] partamento [redacted] completamente [redacted] L. [redacted] milioni [redacted] e [redacted]. Tel. 548.123.

A L. 12.[redacted].000

in contanti più 15 rate [redacted] L. 200 mila [redacted] vendo nel Canavese casetta di 3 vani e servizi comodità servizi pubblici. Tel. [redacted].

A L. 2.800.000

Il Punto Immobiliare [redacted] Po ru[redacted] rustico con 700 mq di terreno dilazioni di pagamento. Tel. 658.303.

A L. 4.800.000

Il Punto Immobiliare SpA vende nel Canavese rustico con 1000 mq di terreno dilazioni di [redacted]o. [redacted].

A L. 7.300.000

Il Punto Immobiliare SpA vende [redacted] se casetta indipendente [redacted] reno dilazioni [redacted].

[redacted] con [redacted] splendida posizione vicino [redacted] L. 7 milioni 500 mila 30% contanti. Tel. 482.805.

A Natale regalatevi un rustico [redacted] in ottima posizione [redacted] acqua luce [redacted] 100 mila 30% contanti. [redacted]. 482.381.

AD Ospedaletti Alassio [redacted] in villini signorili vista [redacted] panoramica nel [redacted] 1-2 vani e servizi [redacted] e Sarà vende: mutui e [redacted]. Ceriale tel. [redacted] 0125 48587.

[redacted] Loano, [redacted] Borghetto, [redacted] ve[redacted] acquistiamo [redacted]. [redacted] S [redacted] 745.692.

ALBENGA [redacted] appart[redacted] in costruzione di [redacted] vani più servizi, dilazioni di pagamento. Fincopi SpA 0182/90.466.

ALBENGA vicinanze ottimi appartamenti: [redacted] locali in palazzina signorile [redacted] Contar Alassio 0182/43158, 4328[redacted].

[redacted] a [redacted] vendesi ultimi alloggi in casa nuova [redacted] dilazioni [redacted] pag[redacted] per informazioni [redacted] Tel. 0122-901.367.

[redacted] nuova costruzione alloggi più [redacted] dilazioni [redacted] pagamento [redacted] interessi mutuo S. Paolo. [redacted]. 0122 901.367.

BRB libera San Maurizio Canavese casetta completamente [redacted] su 2 piani [redacted] camere cucina doppi [redacted] riscal[redacted] centrale L. 40 milioni, [redacted] pagamento. [redacted]. 657.516.

CALABRIA a Praia, [redacted] alloggi al mare da 11 milioni. Contanti 3 milioni [redacted] mutuo dilazioni. Telefonare [redacted].

[redacted] A S. Sebastiano Po (To) cascina ristrutturata 3 [redacted] bagno, fienili, depositi [redacted] mq 110000 con bosco, vig[redacted] Mutuo fondiario. Tel. 011 838.[redacted].

[redacted] B [redacted] Benigno (To) struttura villa bifamiliare 2 piani. Terreno [redacted] 1370 L. 85 milioni. [redacted]. 011 [redacted]

[redacted] B Villamiroglio (Al) rustico libero [redacted] Piano [redacted] vani servizi. [redacted] primo: 3 vani [redacted] cantine. [redacted] mq 1[redacted] frutteto. L. 55 milioni, mutuo. Tel. 011 - 838.444.

CASALEGNO C Frossasco (To) villa libera nuova 3 camere cucina bagno verandato solaio. Terreno mq 1250 recintato L. 81 milioni. Tel. 011 [redacted].444.

[redacted] D Moncalieri (To) villetta libera settembre 80 bifamigliare. Piano rialzato: saloncino camera tinello bagno; piano primo: 2 camere tinello bagno. Orto 200 mq L. 78 milioni 500 mila, mutuo. Tel. 011 - [redacted].

[redacted] D Praly (To) villa libera [redacted] arredata 2 piani: 3 camere caminetto cucina bagno solaio cantina garage giardino mq 400 recintato L. 55 milioni. Tel. 011 838.444 885.962 832.904.

[redacted] E Villafranca (To) casa libera riattata: piano terra: salone 2 camere cucina bagno veranda. Piano primo: salone 2 camere cucina bagno veranda. Cortile indipendente. Terreno [redacted] L. [redacted] milioni, mutuo. [redacted]. 011 - 838.444.

CASALEGNO E Buttigliera [redacted] (To) villa bifamigliare libera nuova piano primo: soggiorno con [redacted] tinello bagno. Piano secondo: saloncino con caminetto 2 camere [redacted] biservizi, tavernetta, garage [redacted] auto, lavanderia L. [redacted] milioni. Tel. 011 838.[redacted].

CASALEGNO E [redacted] (Cn) porzione di [redacted] piani: 2 [redacted] cucina [redacted] cortile L. [redacted] milioni. Tel. [redacted]

CASALEGNO F Castagneto Po (To) villa libera nuova, unifamiliare saloncino 3 camere cucina biservizi terreno mq 2200 recintato L. 65 milioni. [redacted] 011 838.444.

CASALEGNO R [redacted] Sottana (Cn) villa in costruzione 2 [redacted] con progetto per 4 allog[redacted]. Altra casa di 2 piani unifa[redacted]. T[redacted] 3000 mq con [redacted]. Vendiamo [redacted] blocco L. [redacted] milioni, [redacted]. Telefonare 011 838.444.

CASALEGNO G S. Carlo di Tigliole (At) rustico parzialmente riattato indipendente 2 piani: 5 [redacted] bagno [redacted] Terreno [redacted] frutteto, vigna. [redacted]. L. 30 milioni. [redacted]. 011 838.444.

[redacted] Verrua Savoia (To) casa [redacted] riattata indi[redacted] 2 camere cu[redacted] bagno [redacted] giardino [redacted] 300 con frutteto e cortile L. 33 milioni. Tel. 011 838.444.

[redacted] indipendente recintato 300 mq di superficie coperta con una giornata di terreno ada[redacted] allevamento bestiame vendo a L. 33 milioni. Tel. 332.653 334.207.

CASE al mare vende alloggi Loano Pietra Ceriale Alassio Ospedaletti Toirano da lire 29 milioni [redacted] mila. Telefonare 019 669.972 - 011 [redacted]

[redacted]A indipendente a[redacted] vicinanze Bagnolo con terreno acqua luce vendo L. 17 [redacted] 400 mila. Tel. 011 599.816.

CASETTA libera Valgioiti (Al) 5 camere [redacted] 10 mila mq terreno 25 milioni e mutuo bancario. Casaviva 543.773.

CASETTA rustica stupenda posizione panoramica con terreno acqua luce collina Canale vendo L. 9 milioni. Tel. 011 504.058.

COLLINA Barge vendo fabbricato rurale con 13 mila mq. di terreno prato frutteto castagneto zona adatta fine settimana richiesta L. 8 milioni 500 mila. Tel. 011 504.130.

CUMIANA casetta 4 vani cortile da riattare 7 milioni 200 mila. Gabetti [redacted] 77.448 - 22.851.

GABETTI filiale Rivoli [redacted] ville varie dimensioni in [redacted], Buttigliera Alta, Villarbasse, Rubiana, [redacted]a, Giaveno, possibilità mutui e dilazioni.

GABETTI filiale Rivoli [redacted] Villardora e Rubiana in consorzio urbanizza[redacted] mq. 2300 progetto approvato 900 metri cubi 39 milioni dilazioni.

GAB[redacted] filiale Rivoli [redacted]83 vende Giaglione Susa grande baita da ristrutturare acqua luce strada servizi 8 milioni 500 mila.

GABETTI filiale Rivoli 958.94.83 vende Avigliana 10 mila mq. di bosco unico appezzamento comodità strada 10 milioni.

[redacted] 011/5767 servizio turistic[redacted] vende [redacted] cucina bagno box [redacted] 55 milioni meno 9 milioni mutuo fondiario.

GRIMALDI [redacted] vende Sanremo appartamento in duplex salone 5 camere [redacted] cucine biservizi terrazzo giardino cantina stireria 145 milioni.

[redacted]

ricerca ville e rustici con terreno [redacted] provincia di Torino. Tel. 516.283 - 518.985.

INV.IMM. vende vicinanze Castelnuovo Nigra casetta libera composta di sala con camino, 2 camere da letto, cucinotta, servizi L. 16 milioni 500 mila. Tel. 516.283 - 518.985.

ITALCASE vende Salice d'Ulzio recentissimo libero 2 camere cucina servizi L. 38 milioni 500 mila compreso mutuo. Tel. 513.017.

LANZO Torinese vendesi [redacted] 7 [redacted] magazzino mq [redacted] terreno [redacted] circa libera [redacted] splendida [redacted]. Tel. [redacted].434 ore ufficio.

LEINI' ville nuove [redacted] 2 [redacted] cucina 2 bagni mansarda garage magazzino 2000 mq. giardino recintato 135 milioni [redacted] milioni mutuo fondiario. Gabetti 011/5767.

MONTOSO

libero appartamento panoramico in complesso residenziale composto di 2 camere angolo cottura bagno [redacted] 24 [redacted] dilazionabili. Telefonare 011 [redacted].

[redacted] MONFERRATO

[redacted] cascina indipendente [redacted] vani bagno stalla [redacted] porticato 38 mila mq. di [redacted] acqua luce posizione pano[redacted]. Tel. 882.196.

OSPEDALETTI, complesso Patrizia nel più prestigioso residence della Riviera Pesmo S.p.A. vende mono-bilocali. Tel. 0184/58.952 [redacted]

[redacted] San Maurizio [redacted] da riattare [redacted] solarium cantinato parco secolare [redacted] giornate. [redacted] 0121 22.851 - 77.448.

PINEROLO via Caprilli libero 2 vani cucinino bagno box. Gabetti 0121 - 77.[redacted].

PINEROLO [redacted] centro villetta [redacted] ultimare 5 vani servizi box [redacted] mq. [redacted] 0121 22.851 - 77.448.

POIRINO [redacted] libero [redacted] 2 camere tinello cucinino bagno 13 milioni [redacted]. Gabetti 011/5767.

PRALY complesso neve-sole 4 vani bagno box cantina arredato 8 po[redacted] letto Gabetti Pinerolo 0121/22851, 77448.

RAPALLO in residence [redacted] piscina: alloggio [redacted] camera cucinotta bagno posto auto affare vendesi. Tel. 531.105.

RUSTICO

[redacted] Argentina Pinerolese. [redacted] indipen[redacted] 3 [redacted] 2000 mq [redacted] 18 milioni dilazioni. Telefonare [redacted] - 546.245.

SALICE d'Ulzio. [redacted] Mauro [redacted] impianti [redacted] soleggiato panoramico signorilmente [redacted] soggiorno [redacted] 2 camere doppi [redacted] 40 milioni più 20 milioni di eventuale mutuo. Maiora 011 758.625.

[redacted] appartamenti signo[redacted] in complesso residenziale ottimo [redacted]. Tel. 011 - 710.018.

VAL d'Ayas Antagnod villa [redacted] salone 5 camere cucina servizi [redacted] giardino arredata 185 milioni. Gabetti 011/5767.

[redacted] Lanzo [redacted] posizione panoramica villa pregevole 4 camere 3 bagni tav[redacted] mansarda terreno. Telefonare 920.0275.

[redacted] rustico [redacted] 13 mila mq terreno, 8 km dal mare di Albenga, L. 35 [redacted]. [redacted]. (0182) 91.354.

VENDO in Lanzo [redacted] vicino piazza del Mercato rustico su 2 piani da [redacted]. [redacted]. 883.809.

[redacted] Bardonecchia Bonanni [redacted] appartamenti [redacted] dimensioni mutuo [redacted] facilitazioni [redacted] pagamento. Tel. 0122-901.367.

VICINANZE Chivasso vendo casa di [redacted] gna abitabile con stalla fienile e porticato su terreno di 1500 mq. Tel. 883.809.

VILLE

Impresa in Villanova [redacted] mt [redacted] svincolo [redacted] (20 minuti da Torino) vende ville con giardino portico soggiorno 3 camere cucina biservizi garage tavernetta cantina lavanderia [redacted].

VILLINI a schiera entroterra Borghetto [redacted] camere cucina 23 milioni [redacted] mutuo 19 milioni. Agenzia Edilriviera 0182/970.388.

[redacted] appartamento [redacted] sul [redacted] 150 e [redacted] terrazzo coperto giardino posto [redacted] L. 250 milioni meno [redacted]. Sofi 518.725, 537.048.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

[redacted] alloggio [redacted] posti letto a Pragelato. Tel. [redacted].

BORGHETTO [redacted] alloggi invernali 1 [redacted] mila 2 mesi [redacted] mila 3 [redacted] 380 mila agenzia Edilriviera [redacted]0.388.

SANSICARIO 1700 affittansi appartamenti arredati ed apprezzati da [redacted] a 8 posti letto per periodi brevi stagione in[redacted] anno. Tel. 0122 88.330 89.297 E 011 519.612.

49 Informazioni

[redacted] investigatori esegu[redacted] ricerche [redacted] trolli e operazioni inerenti accertamenti prodivorzio documentati. Inves. [redacted] Doria 9, tel. [redacted].

RORMONDIAL investigaz[redacted] indagini con[redacted] privati ed industriali; via S. Francesco da Paola 40, tel. 531181.

52 Varie

ACQUISTA antichità sale studi rinascimento barocco mobili '800 e rustici soprammobili. Telefonare 472.195 - 740.584.

CHIAROVEGGENTE mago cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare [redacted] amati [redacted] e pentacoli protettivi. Telefonare 896.5773 solo donne.

[redacted]MONICHE organi pianoforti e strumenti musicali marche primarie vendo acquisto permuto. Manutenzione garantita. Zaccagnini via S. Dalmazzo 26.

PIANOFORTI nuovi noleggio vendo acquisto permuto. [redacted] garantita. Zaccagnini via S. Dalmazzo 26.

I fatti della politica

Disegno di Forattini da la Repubblica

Tasso di sconto

Caute reazioni all'aumento del tasso di sconto dal 12 al 15 per cento deciso improvvisamente (ma non in modo del tutto inatteso) dal ministro del Tesoro. La moderazione e la «riflessività» con cui è stata accolta la decisione lascia pensare — scrive l'*Avanti* — che in tutti sia prevalente, piuttosto, la preoccupazione di arrestare l'ondata inflazionistica. E' del tutto evidente che misure di carattere monetario, per quanto drastiche (e non potrebbero esserlo più di tanto per non strozzare le prospettiva di crescita) non possono sopperire alla mancanza di una politica economica adeguata e incisiva da parte del governo.

Le quotazioni della lira sono migliorate dopo l'aumento del tasso di sconto dal 12 al 15 per cento. Il prezzo del dollaro è sceso da 823 a 814 lire e miglioramenti proporzionali sono stati registrati anche verso le valute europee. La prospettiva di una recessione produttiva si è, tuttavia, avvicinata — osserva *l'Unità* — le banche hanno preso qualche giorno di tempo ma sono intenzionate a trasferire i 3 punti di aumento sul costo del credito bancario, già attualmente attestato ad una base del 16,5%. Si rischia di tornare ad un costo del 20%. Il meccanismo che ha portato alla decisione illustra quali forze — e quali assenteismi politici — abbiano portato ad una decisione che rischia di produrre centinaia di migliaia di disoccupati».

● La Camera — rileva *il Giornale Nuovo* — con un'ampia maggioranza, ha approvato la risoluzione presentata dai capigruppo della dc, del psdi, del pri e del pli con la quale, accogliendo la linea del governo, si dice «sì» all'avvio del processo di produzione e alla installazione degli euromissili. La risoluzione, votata «per parti separate» ha ottenuto il voto favorevole oltre che dei democristiani, dei socialdemocratici, dei repubblicani, dei liberali e anche dei socialisti, degli altoatesini e, parzialmente, dei missini. Hanno votato contro i comunisti, radicali e pdup.

Voto «euromissili»

● Cossiga — scrive *la Repubblica* — ha superato lo scoglio degli euromissili con una maggioranza di centro-sinistra. La risoluzione governativa, firmata dai capigruppo di dc, psdi, pri e pli, ha infatti ottenuto l'avallo ufficiale del psi. Così, al momento del voto a scrutinio segreto sulla parte più significativa del documento, che dichiara «approvate le dichiarazioni del governo», Cossiga ha potuto contare sulla netta maggioranza della Camera: 319 sì contro 261 no e 5 astenuti. Fra i contrari sono da annoverare certamente, oltre a pci, pdup, pr e msi, una ventina di deputati della sinistra socialista (demartiniani e lombardiani), che non hanno condiviso l'adesione di Craxi alla linea governativa.

● Cossiga — annota *Il Tempo* — ha buone ragioni per essere soddisfatto della conclusione nel dibattito sulla installazione dei missili Nato. Il governo, infatti, esce bene da una fase che, proprio nelle ultime ore, si era andata via via deteriorando, fino a fare temere il peggio. Nella notte tra mercoledì e giovedì una serie di avvenimenti combinati l'uno con l'altro ma — almeno apparentemente — senza motivi di causa-effetto, avevano fatto balenare la crisi.

● Con un voto grave e contrastato (soprattutto nel psi) — commenta *l'Unità* — uno schieramento di centro-sinistra ha approvato ieri alla Camera la decisione del governo di dire sì all'installazione degli euromissili sin dall'ormai imminente riunione Nato di Bruxelles. Una risoluzione dc-pli-psdi-pri, alla quale sono andati anche i voti di gran parte dei socialisti, sottolinea l'esigenza che questa decisione sia accompagnata da «una contestuale e immediata offerta negoziale» all'Urss e al Patto di Varsavia «per il controllo e la limitazione» di quegli stessi sistemi nucleari che intanto vengono paurosamente accresciuti con il programmato schieramento dei Pershing-2 e dei Cruise.

● Il voto di ieri alla Camera — afferma *Il Popolo* — ha certamente rafforzato il governo: e questo è opportuno rilevarlo soprattutto tenendo conto dei forti dissensi che si erano manifestati nel psi riguardo all'atteggiamento assunto dalla segreteria nel corso delle trattative fra i rappresentanti della maggioranza per concordare un documento comune. In realtà non è stato agevole arrivare ad un accordo. Ma proprio il superamento delle non poche difficoltà e l'attestarsi di una vasta area parlamentare su una posizione di responsabile valutazione del complesso problema degli «euromissili» indicano come in momenti veramente risolutivi le forze democratiche riescano ancora ad esprimere una apprezzabile convergenza.

Ogni giorno un anniversario

Il Senato vota l'abolizione delle case chiuse

Il 7 dicembre 1949 il Senato vota l'abolizione delle case chiuse. Esito della votazione: 187 sì, 67 no, un astenuto. La senatrice Merlin ha vinto. Ecco la cronaca della seduta.

Roma, 7 dicembre.

Con 177 voti favorevoli, 67 contrari e un astenuto su 245 votanti, il Senato ha approvato oggi in votazione segreta il passaggio all'esame degli srticoli del progetto Merlin per la chiusura delle case di tolleranza. Successivamente ha approvato anche il primo articolo del progetto stesso, nella seguente formulazione: «E' vietato l'esercizio di case di prostituzione nel territorio dello Stato e nei territori sottoposti all'amministrazone di autorità italiane».

E' stata una seduta singolare, che resterà nella memoria di chi vi ha assistito. Per la prima volta, Scelba ha potuto parlare, non solo senza mai essere interrotto, ma ottenendo i consensi ed alcuni applausi anche da senatori di estrema sinistra.

Sottolineato che il dibattito non ha sollevato problemi di carattere ideologico, Scelba ha affermato come da tutti sia stato ormai riconosciuto che l'esistenza delle case di tolleranza è fonte di disordini in tutti i campi.

In particolare, se si potrà dimostrare che sopprimendo la regolamentazione non si aggrava l'aspetto sanitario del problema, si avrà un motivo sufficiente per l'abolizione di tali case. Intanto tutti i Paesi civili hanno proceduto alla chiusura di esse, e poiché l'opinione di tutti i sanitari del mondo è orientata verso l'abolizione, è strano che il problema si proponga solo per l'Italia.

Al contrario, vi sono mille ragioni per abolire queste istituzioni, che si pongono come centri di disordine interno ed esterno, alimentando la prostituzione stessa, che è una delle cause fondamentali del doloroso fenomeno della tratta delle bianche.

Inoltre, una Repubblica democratica non potrebbe respingere una richiesta simile quando si pensi che l'O.N.U. ha proposto a tutti gli Stati una convenzione in cui la prostituzione e la tratta delle bianche vengano bandite dalla comunità.

Dal "Corriere della Sera" dell'8 dicembre 1949

Le lettere dei lettori

Vita grama negli ospedali

In questi ultimi anni si è parlato spesso, forse troppo, di riforme: scuola, pensioni, università, sanità ecc. ecc.! insomma, diciamolo pure, quasi tutto deve essere riformato!

Purtroppo io ho spesso bisogno dell'ospedale a causa di una mia affezione all'orecchio destro: sono stata più volte ricoverata e devo dire che mai come ora le cose stanno andando a rotoli nei nostri ospedali. Se le prime volte che vi fui ricoverata, anni fa, fu per me una esperienza positiva, il mio ultimo ricovero che risale ad alcuni mesi or sono è stato tutt'altro che soddisfacente! Non dico che ci si debba sentire in vacanza, ma nemmeno trattati male, spesso in modo disumano: più volte ho sentito la Caposala urlare con i pazienti, trattarli malissimo e la sua scorrettezza era tale che non ho mai avuto il coraggio di rivolgermi direttamente a lei per delle informazioni che desideravo. Ho avuto modo inoltre di constatare come vengano favoriti quei pazienti amici o conoscenti di medici, professori eccetera, cosa questa che non dovrebbe accadere.

Si lavora nel disinteresse di tutto e di tutti, non si sa cosa sia il lavoro di gruppo, il personale, dal professore all'inserviente, spesso è impreparato ma soprattutto maleducato, rumoroso, chiassone. *a. n.*

Salesiani in Iran

Ho letto su «Stampa Sera» di lunedì 26 novembre l'articolo su Teheran e i Salesiani e mi rallegro che il giornale sia riuscito a stabilire un contatto telefonico. La sua presentazione delle cose è ben riuscita: dà un quadro realistico senza allarmismi. In fondo quello che interessa far sapere è che i salesiani, nonostante la tempesta, restano e hanno intenzione di restare e continuare la loro missione. *don Luigi Fiora*
procuratore generale Salesiani, Roma

Gasolio e benzina

Se non c'è nessun deputato che senta la necessità di dire basta all'aumento costante del gasolio da riscaldamento, sarebbe ora che si muovessero i sindacati.

Qui non si tratta solo della solita solfa di vecchi, donne e bambini, qui si tratta di tutti.

Per il raffreddamento c'è anche il pericolo di maggiori malattie e naturalmente questo viene ad incidere per lo Stato più di quanto può guadagnare sulla tassa del gasolio.

Si aumenti pure il prezzo della benzina, magari a 1000 lire al litro, così, chissà che tanti strombazzatori non smettano di usare le macchine inutilmente. Purtroppo molti le usano perché a loro non costano niente!

Perché nelle fabbriche, come si fa in certe nazioni veramente democratiche, dove si fanno meno chiacchiere, meno scioperi e più fatti, anche i sindacati non obbligano gli operai e gli impiegati (quelli naturalmente che tutti i giorni devono andare contemporaneamente al lavoro nello stesso posto) a servirsi della macchina a turno (tanto ormai ce l'hanno tutti) andando sulla stessa macchina in quattro anziché singolarmente?

Infierire sul gasolio da riscaldamento è un errore sia dal lato economico che umanitario e spero che i sindacati, che alzano la voce su tante cose, la alzino anche su questa questione e si facciano sentire non con dimostrazioni o scioperi che lasciano il tempo che trovano e che ormai sono programmati e articolati come degli orari ferroviari e a cui nessuno fa più caso, ma con ragionamenti seri e severi su dati di fatto, presso coloro che hanno la possibilità di decidere.

E' possibile che nessuno si renda conto di tutto questo? Anche coloro che se ne stanno tranquillamente seduti in ufficio ben riscaldato a spese dello Stato, del comune, dell'ente o del padrone, dovranno pure fare i conti quando vanno a casa! E allora? *Francesco Ravenna*

Le raccomandazioni

Oggi viviamo nel mondo delle raccomandazioni, delle spinte e dei favoritismi. La pratica delle raccomandazioni e delle bustarelle, tipica di una mentalità antica del sud, si è estesa in tutto il nostro Paese ed ha invaso anche il nord.

Si parla tanto dell'occupazione giovanile, ma si fanno tante chiacchiere e ben pochi fatti!

Le difficoltà che i giovani incontrano per trovare un'occupazione sono sempre maggiori.

Anche per quanto riguarda le assegnazioni di posto per concorso, si verificano le stesse situazioni, con manipolazioni a favore di questo o di quel raccomandato. E' forse questa la risposta che la società dà alle richieste di giustizia dei giovani?

La verità è che in Italia oggi senza conoscenze, spinte o raccomandazioni non si fa nulla, neanche il più piccolo passo avanti.

Aronne Cobelli, Bologna

Il cavallo e Stampa Sera

Lo scopo principale di un giornale è l'informazione esatta dei fatti che succedono, perché l'opinione pubblica sia al corrente di quanto succede in realtà. «Stampa Sera» di sabato scorso ha pubblicato una vistosa fotografia del monumento di piazza S. Carlo senza il cavallo di bronzo e nell'articolo riportava la notizia come se il trasferimento fosse già avvenuto.

Di conseguenza buona parte dei torinesi, che non potevano passare dalla piazza in questione, ritenevano e dall'articolo e dalla documentazione fotografica che la restaurazione fosse già in atto.

Invece il Cavallo di bronzo era ancora al suo posto, perché nonostante tutti i tentativi i tecnici non erano ancora riusciti a smuoverlo.

Allora come la mettiamo con quanto è stato scritto? Non era meglio anziché preparare l'articolo prima che il fatto fosse avvenuto, aspettare?

Chiedo scusa della mia lettera e del rilievo, ma se volete che il lettore continui a leggere i giornali per trovare notizie esatte, è meglio scrivere quello che realmente avviene.

Con i migliori saluti. *L. Mordenti*, Torino

Il lettore ha ragione. La fotografia di piazza San Carlo, senza il monumento a Emanuele Filiberto, voleva essere una «anticipazione» di un'operazione che il Municipio aveva annunciato come breve e immediata. Le cose sono andate invece un po' più per le lunghe del previsto, e il giornale — che si era fidato — è uscito raccontando che il «trasloco» era avvenuto, mentre invece sarebbe avvenuto giorni e giorni dopo. In questa faccenda ci sono stati i bògianen e i cicolatè. I bògianen, cioè quelli che non si muovono, erano Emanuele Filiberto e il suo cavallo; i cicolatè — cioè quelli che hanno fatto la figura dei cioccolatai, una brutta figura in altre parole — sono stati, dal sindaco in poi, tutti coloro che pensavano fosse facile trasportare il cavallo e il cavaliere. Noi compresi. Speriamo che i lettori ci perdonino.

Da un settimanale all'altro

da «Panorama»

Ecco come si truffano le banche

«Anche la malavita italiana — scrive *Panorama* — si aggiorna, come già è successo per i delinquenti di altri Paesi occidentali», dice un alto funzionario della Criminalpol. «Per andare all'assalto dei forzieri delle banche non servono più tanto passamontagna, mitra o fiamme ossidriche. Oggi occorre conoscere le chiavi dei codici segreti dei telex e sapere come funziona un computer».

Con rischi minimi e guadagni facili e rapidi è soprattutto la frode con i computer il nuovo campo di battaglia della malavita organizzata. «Dal 1960 a oggi i casi accertati di truffe bancarie con i computer sono oltre 300 con un danno alle banche di più di 300 milioni di dollari (quasi 240 miliardi di lire)», afferma Wallace Bruschweiler, direttore della divisione internazionale della società Data Security Holding, specializzata nel prevenire questo tipo di crimini. Secondo l'esperto americano, però, questi reati non sono che solo il 15% di quelli effettivamente commessi. «Le banche di tutto il mondo», aggiunge Bruschweiler, che da due anni fa da consulente del settore della sicurezza elettronica a diverse aziende e banche italiane, «si mostrano estremamente riluttanti ad ammettere di essere state truffate per la cattiva pubblicità che potrebbe derivare da questo tipo di notizia. La maggior parte, una volta scoperta l'irregolarità, tendono a sistemare le cose in forma privata, non vogliono comunicare i dati che possono servire agli esperti e alla polizia per ulteriori indagini, spesso addirittura non riescono nemmeno a stabilire cosa è realmente successo né a definire le somme effettivamente perse».

«E' accaduto», affermano al ministero dell'Interno, diverse volte anche in Italia. Due anni fa, per esempio, un istituto di credito lombardo è stato truffato da alcuni addetti al servizio di elaborazione dei dati che avevano convogliato sui propri conti correnti centinaia di milioni stornati dai conti dei principali clienti della banca. I dirigenti di quell'istituto hanno però preferito coprire il «buco» parte con i fondi dell'assicurazione, parte con i fondi della banca piuttosto che denunciare i colpevoli alla magistratura.

Il metodo più conosciuto per truffare le banche con i cervelli elettronici è quello che la polizia americana ha definito «tecnica del salame»: consiste nel decurtare giorno dopo giorno piccole fette di conti e dirottarle su uno o più conti privilegiati. Tre anni fa, con questa tecnica, il cassiere capo dell'Union Dime Savings Bank di New York riuscì a trasferire sul proprio libretto un milione e mezzo di dollari (un miliardo e 200 milioni di lire).

...ma certo, un libro!

In testa alle classifiche . dei best-sellers nel mondo

JUDITH KRANTZ
SCRUPOLI

Fascino, prestigio, denaro, sesso: il trionfo di una donna bellissima, assolutamente senza scrupoli, che voleva tutto dalla vita ed è riuscita ad averlo.

Un nuovo travolgente successo di "Mister Best-seller"

SIDNEY SHELDON
LINEA DI SANGUE

Un romanzo teso e avvincente:la lotta di una giovane donna che eredita il comando di un impero economico: ma c'è chi trama per distruggere e uccidere. Un successo e un film di Terence Young con Omar Sharif, Audrey Hepburn e Romy Schneider.

Un prezioso aiuto per la donna in attesa

BICE E NULLO CANTARONI
MAMMA

Il dolce, segreto colloquio tra madre e nascituro. Un libro poetico, lo svelarsi dei legami tra i protagonisti della gravidanza.

4.000.000 di copie vendute negli U.S.A.

JIM EVERROAD
COME FAR ANDAR GIÙ LA PANCIA

Una guida indispensabile, una ricca serie di esercizi, il metodo seguito da anni da da più di 100.000.000 di americani per essere belli, sani, sicuri, pronti ad avere successo in tutto.

In Italia oltre 800.000 lettori

GERALD GREEN
OLOCAUSTO

Un libro eccezionale. Una sconvolgente pagina di storia che tutti devono conoscere per non dimenticare e perché non si ripeta.

Lo sport più bello del mondo

MOLCO-OCCHIPINTI
PATELLANI-TASSELLI
I campioni raccontano
I SEGRETI DEL CALCIO

Da Zoff a Rossi, da Graziani a Rivera, i protagonisti delle domeniche svelano, per la prima volta, i segreti, i trucchi, le astuzie del foot-ball.

·SPERLING & KUPFER·

novità e successi per i vostri regali

Alcuni segni di vitalità

TORINO — La Borsa corregge le pesanti flessioni accusate confermando la tendenza al recupero già emersa ieri rispetto i minimi registrati in apertura seduta. Questo segno di vitalità del mercato di fronte a fatti esattamente negativi è degno nota e di attenzione. I recuperi, se raffrontati all'entità delle perdite, sono tuttavia poca cosa. Nei casi migliori arrivano a coprire il 50 per cento della massima flessione registrata. Oggi fra i titoli più attivi notiamo le due Olivetti, Montedison, Generali, Ras e Nai. Per contro le due Fiat hanno un comportamento più incerto contando probabilmente il non recupero già messo a segno ieri dopo la caduta dei prezzi. Per i titoli locali non si segnalano variazioni di grande rilievo e anche gli scambi sono piuttosto modesti. Nel settore del reddito fisso permane tendenza debole.

FIXING: Generali 41.750; Fiat ord. 2075, 2085, 2090, 2080; priv. 1610; chiusura Fonsi e Ginori risparmio 125; diritti Fornara 28.

MILANO

Chiusura di settimana più resistente in Borsa. Era infatti prevedibile che alla caduta dei prezzi registrata alla vigilia la Borsa opponesse una strenua resistenza con interventi di sostegno sia da parte delle banche di interesse nazionale sia da parte di grossi gruppi industriali quotati sul mercato. Oggi il mercato azionario benché ancora claudicante' ha trovato l'energia di arrestare subito in apertura il pericolo di nuove flessioni per poi dedicarsi ad un graduale tentativo di recupero che ha dato moderati frutti. Poche voci inoltre hanno segnato modesti rialzi tra cui le Ausiliarie, Siele, De Angelis, sempre ben tenute sono apparse ancora le Lepetit uscite ieri indenni dalla baiosta generale. Modestissimo invece il recupero di Montedison, delle due Fiat, Viscosa e Pirelli, lo stesso discorso vale in linea di massima per i grossi valori assicurativi finanziari e per i titoli del gruppo Pesenti.

Ecco le quotazioni:

Abeille 14000; Aedes 2782; Alitalia 1055; Alivar 5355; Alleanza 13610; Anic 10,50; Assicuratr. 20900; Autos. To-Mi 893; Bastogi 670; B.co Roma 8795; Beni Imm. or. 459; Beni Imm. pr. 345; Binda 780; Breda 1110; Brioschi 24400; Burgo or. 6990; Burgo pr. 5250; Caffaro 377; Cantoni 6500; Carlo Erba or. 2300; Carlo Erba pr. 1129,50.

Cascami 5250; Cementir 1390; Ciga 2200; Cir 8550; Coge 1410; Comit 10150; Comp. Milano or. 8150; Comp. Milano pr. 5400; Comp. Toro or. 8610; Comp. Toro pr. 3770; Cond. Acqua 238; Credit 1455; Cucirini 2750; Dalmine 179; De Ferrari 1549; E. Marelli 331; Eridania 4315; Eternit 575; Falk or. 3140; Falk pr. 2375; Fiat or. 2086; Fiat pr. 1601.

Finmare 85,25; Finsider 85; Fisac 1800; Fond. Incendio 5250; Fond. Vita 26650; Generali 41770; Gilardini 3970; Gim 2600; Ginori 110,50; Ifi pr. 2270; Ifil 3800; Ilssa Viola 1270; Imm. Roma 66.50; Iniziativa 7690; Interbanca 11410; Invest 1785; Isvim 2860; Italcable 4445; Italcementi 16910.

Italgas 721; Italia Ass. 16.400; Italsider 278,25; La Centrale 6100; L'Ausiliare 5200; Lepetit Or. 30.500; Lepetit pr. 29.460; Linificio 588; Liquigas 25; Magneti M. 590; Magona 2230; Marzotto 1340; Mediobanca 39.000; Metalli 2551; Mira Lanza 17.690; Mittel 988; Montedori Pr. 2995; Montedison 157.

N.A.I. 515; Nord Milano 1299; Olcese 49; Olivetti Or. 1370; Olivetti Pr. 1183; Pacchetti 73,50; Pertusola 1545; Perlier 1048; Pierrel 915; Pirelli e C. 1898; Pirelli S.p.A. 690; Ras 89.880; Rinascente Or. 101; Rinascente Pr. 57,25; Risanamento 5155; Romana Zucc. Or. 175; Rotondi 13.000; Rumianca 382.

Saffa 5980; Sai 11.400; Sarom 985; Sifa 611; Silos 2433; Sip 1135; Sme 1790; Stampati 1050; Standa 1345; Stet 1385; Tecnomasio 420; Tosi Franco 22.950; Trafilerie 689; Un. Manifat. 14.350; Viscosa Or. 694; Viscosa Pr. 390; Westinghouse 16.550.

AMSTERDAM — Dollaro in rialzo ed oro in netto ridimensionamento dopo gli elevati livelli di ieri all'apertura dei cambi in Europa. La valuta statunitense quota 1,7500 marchi contro 1,7475 di ieri a New York, con scambi a 1,8145 franchi svizzeri contro 1,8110 precedenti.

L'oro segna un netto ribasso con scambi a 429,00-431,00 dollari

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	8-12	7-12	Titoli	8-12	7-12
VALORI DI STATO			OO.PP. I St. 6% IV	70 50	70 50
Rendita 5%	69 10	69 10	» » 7% IV	69 50	69 50
» cont.	69	69	» Anas 6% '65	59	59 80
Red. 3½% '34	—	—	» » 7% 72 I	59	59
» cont.	—	—	» Aut. 7% II	59	59
Pr. ricost. 3½%	—	—	FF.SS. 6% '67	74 50	74 50
» cont.	—	—	» 7% '72 II	69	69
» 5%	—	—	AFS 7% '70	71 45	71 45
» cont.	—	—	P.S.A. 6% Sp VIII	72 30	71 80
Pr. Red. 5% Tr.	—	—	» 7% II	70	70
» cont.	—	—	ICIPU vent. 6%	75 50	73 50
Riforma Fond. 5%	—	—	» » 7% I	73	73
» cont.	—	—	Imi XXVI 6%	74 60	74 60
Pr. Red. 5% '54	—	—	» XXIX 7%	78 70	78 70
» cont.	—	—	» XXXIII 7%	75 20	75 20
Pr. Ed. Sc. 5½ '67	88 45	88 45	Imi spec. 6,50% '64	88 30	88 30
» cont.	88 35	88 35	Isveimer 5,50 '63 8°	—	—
» 5½ '68	88 10	88 10	» 6% '64 9°	—	—
» cont.	88	88	» 7% '71 19°	78 70	78 70
» 5½ '69	83 80	83 80	Torino Aem 5,50 60	79 50	79 50
» cont.	83 50	83 50	Torino Aem 5,50 62	81 50	81 50
» 6% '70	82 80	82 80	S. Paolo 5%	85	85
» cont.	82 50	82 50	» » conv. 6%	67 50	67 50
» 6% '71	80 10	80 10	S. Paolo 6%	82 50	82 50
» cont.	80	80	» O.P. 6% ex 5%	60 50	60 50
» 6% '72	79 10	79 10	» » 6%	60 50	60 50
» cont.	79	79	Banco Napoli 6%	66 05	66 05
» 9% 75/90	89 10	89 10	Banco Sicilia 6%	95	95
Cer.C. T. 5,50% 78	—	—	M.C.C. 7% '71/'79	—	—
Cer.C. T. 5,50% 79	—	—	Cr. I. Sar. '69 6%	84 80	84 80
B.T.N 5% 1978	—	—	» » '70 7%	85	85
» 5½% '79	—	—	Cassa R.P.L. 6%	82 60	82 60
» » '80	99 30	99 30	M. Paschi 6%	95	95
» » '82	86	86	F. Piem. V.A. 6%	89	89
B.T.Q. 7% 1978	—	—	Fiat 5,50% '60	96 80	96 80
B.T.Q. 9% 1979 I	—	—	Olivetti '62 5,50 2°	96 10	95 10
B.T.Q. 9% 1979 II	—	—	Catini 5,50% '62	96 50	96 50
B.T.Q. 9% 1980	99 65	99 65	Viscosa 6% '64	85	85
B.T.Q. 10% 1981	99 30	99 30	Rumianca 5,50 '62	89	88
OBBLIGAZIONI			Viberti 7% '59 II	—	—
ENEL 6% '66 II	76 50	76 50	Riv 5,50%	78 80	73
» » '69 II	70 30	70 30	Lancia 5,50% '62	95 20	95 20
» 7% '73	88 50	88	Tor. Sav. 5,50%	92	92
Enel 74 indicizz.	129 80	129 80	**OBBLIG. CONVERTIBILI**		
I.R.I. 5% '65	84 40	86	Rumianca 6%	71 20	71 20
Autostrade 6% '69	88 80	88 80	Mediob. Fing. 7%	—	—
» 7% '72	79	79 80	» Sip 7%	91 70	91 70
OO.PP. 6%	80	80 80	» S. Visc. 7%	89 70	89 70
» 7%	89 50	89 20	Liquigas 7½% '70	40	40
			Iri Stet 7% 73-88	81 40	81 40

LE AZIONI A TORINO

ALIMENTARI		
Eridania	4150	4220
Romana Zuccheri	180	180
Florio	480	480
Alivar	5400	5400
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Sifa	605	615
Talco & Grafite	34000	34500
COMUNICAZIONI		
Autostrada To-Mi	860	860
N.A.I.	450	530
Torino-Nord	73	73
SIP	1090	1125
Italcable	4400	4400
Alitalia	1080	1080
IMMOBILIARI		
Ferco	195	195
Risanamento	5250	5250
Beni Stabili	—	—
B.I.I.	490	490
B.I.I. priv.	360	360
Immobiliare Roma	70	70
Imm. Agr. Vittoria	8150	8150
I.P.I	1970	1975
Isvim	2800	2800
CHIMICI		
Montedison	151 50	157 50
Liquigas	27 50	27 50
Liquigas priv.	25	29
Liquigas risp.	24	24
SAFFA	5000	5500
Saffa risp.	8150	8150
SAIAG	1365	1365
Schiapparelli	541	541
Paramatti	780	780
Mira Lanza	17300	17300
ANIC	—	9
Rumianca	390	390
Italgas	700	720
Pierrel	910	910
FINANZIARI ASSICURATIVI		
Interbanca	11900	11500
Mediobanca	38400	38700
Comit	10500	10150
Banco Roma	8071	8700
Credito It.	1445	1450
La Centrale	5990	6070
S.M.E.	1770	1790
STET	1370	1373
Finsider	83	83
Piemonte Finanz.	2000	1990
Invest	1830	1830
Mittel	980	980
Bastogi	653	668
IFI priv.	2210	2245
Pirelli & C.	1910	1910
Pirelli Spa	665	690
GIM	2700	2780
Ifil	3750	3800
SAROM	900	900
Assicur. Toro	8600	8600
Assic. Toro pr.	3730	3750
Generali	40900	41850
S.A.I.	11500	11400
RAS	89500	90300
Ass. Milano	8300	8155
» » priv	5200	5270
Latina	700	700
Lattina priv.	360	360
METALMECCANICI		
Fornara	295	315
Westinghouse	15800	15800
Nebiolo	—	—
Italsider	280	280
Dalmine	180	180
Olivetti	1340	1380
» priv.	1130	1198
FIAT	2095	—
» priv.	1600	—
Terni	—	—
E. Marelli	305	320
Magneti Marelli	580	590
Metalli. Ital.	2580	2500
Castagnetti	1950	1980
Gilardini	4100	3990
Graziano	1295	1295
TESSILI		
Col. Cantoni	6400	6480
Montefibre	—	—
Montefibre priv.	—	—
Fisac	1830	1830
Borgosesia	2850	2850
Borgosesia risp.	1850	1850
Viscosa	680	704
» priv.	385	395
DIVERSI		
Cartiera Italiana	440	448
Burgo ord.	7050	7050
» priv.	5350	5350
Pacchetti	72	72
CIR	5800	5800
Acque Potabili	710	710
Acqua Roma	220	220
Eternit	585	585
Eternit pref.	580	580
Rinascente	100	100
» priv.	55	55
Ciga	2120	2180
Ceramica Pozzi	120	120
Unicem	7500	7815
Silos	2490	2490
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	72 20	72 20
G.I.M. 6% 73/88	106 50	106 50
Pirelli 5%	—	—
M. Fingest 7% 72	—	—
M.C.E. 7% 73/88	78 80	78 80
M. Visc. 7% 73/88	90	90
M.S. Spirito 7% 73	87 80	87 80
M. Fibre 7% 73/88	73 30	73 30
Metalli 6% 73/88	117 50	117 50
Liquigas 7,50% 70	n.t.	n.t.
Liquigas 7,50% 71	n.t.	n.t.
Liquigas 7,50% 72	n.t.	n.t.
Liquigas 7% 73/83	n.t.	n.t.
Iri Stet 7% 73/88	81 70	81 70

Primi finanziamenti della Regione in Comuni delle province piemontesi

Due miliardi e mezzo per impianti sportivi

La Regione ha stanziato circa due miliardi e mezzo di lire per il recupero od il completamento di impianti sportivi in Comuni del Piemonte. Il finanziamento è contemplato dalla legge regionale sullo sport, approvata nel marzo scorso, che introduce criteri programmatici per potenziare le condizioni necessarie a questa pratica che va sempre più diffondendosi. Questa è una prima spesa che viene fatta in 78 Comuni di cui pubblichiamo l'elenco.

Provincia di Torino

Claviere: ristrutturazione campo calcio, 27.533.000.
Claviere: ristrutturazione campo tennis, 18.917.000.
Albugnano: completamento impianto polivalente, 11.113.000.
Usseglio: completamento pista sci da fondo - spogliatoi e sala sciolinatura, 30.000.000
Almese: completamento palestra, 35.000.000.
Villarfocchiardo: riordino campo sportivo, 23.920.000.
Rivoli: recupero campo calcio (via Rosta), 30.470.000.
Rivalta di Torino: spogliatoi e sistemazione aree gioco, 38.575.000.
Bussoleno: completamento pista atletica leggera, 35.500.000.
Sangano: drenaggio e tappeto erboso per campo calcio, 26.875.000.
Collegno: completamento piscina «A. Bendini», 79.785.000.
Balangero: recinzione pista atletica leggera, 27.886.000.
Leini: spogliatoi e completamento campo sportivo, 43.757.000.
Castelnuovo D. Bosco: Copertura campi bocce, 30.000.000.
Trana: 1° lotto palestra polivalente, 30.000.000.
Barbania: 1° lotto palestra polivalente, 30.000.000.
Ivrea: sistemazione campo calcio (regione Cristo), 18.515.000.
Ivrea: spogliatoi e recinzioni (S. Bernardo), 36.125.000.
Caluso: completamento centro sportivo, 40.000.000.
Candia Canavese, 2° lotto impianto canottaggio, 35.000.000.
Palazzo Canavese: spogliatoi, 15.000.000.
Cuceglio: completamento impianto sportivo, 30.000.000.
Parella: completamento impianti sportivi, 15.000.000.
Mercenasco: completamento campo calcio, 30.000.000.
Lugnacco: completamento edificio pluriuso, 15.000.000.
Orio Canavese: 2° lotto impianto sportivo, 15.000.000.
Porte: completamento centro sportivo, 16.669.000.
Luserna S. Giovanni: completamento impianto atletica leggera, 40.000.000.
Torre Pellice: sistemazione complesso sportivo, 35.000.000.
Cavour: completamento centro sportivo, 33.003.000.
S. Germano Chisone: costruzione spogliatoi, 18.224.000.
Bibiana: 2° lotto polisportiva e recinzione, 30.000.000.

Provincia di Alessandria

Alessandria: ampliamento stabile uso spogliatoi-servizi, 62.252.000.
Sale: locale spogliatoi e campo tennis, 19.120.000.
Novi Ligure: rifacimento pista a.l. e pedane, 80.000.000.
Comunità montana Curone-Grue-Ossona: costruzione palestra e spogliatoi, 40.000.000.
Arquata Scrivia: completamento pista per a.l., 34.943.000.
Cavatore: completamento centro sportivo, 12.213.000.
Ponti: sistemazione spogliatoi, 11.476.000.
Predosa: sistemazione area sportiva, 30.000.000.
Consorzio tra i comuni di La e Cuccaro Monf.to: completamento centro polisportivo, 30.000.000.
Moncalvo: costruzione spogliatoi e campo bocce, 26.322.000.
Ozzano Monferrato: ampliamento calcio e spogliatoi, 30.000.000.
Casale Monferrato: ristrutturazione spogliatoi, recinzione tamburello e costruzione pista ciclabile, 80.000.000.
Sala Monferrato: costruzione impianti sportivi, 15.000.000.
S. Giorgio Monferrato: costruzione impianti sportivi, 30.000.000.
Balzola: costruzione spogliatoi, 24.018.000.
Paderna: completamento calcio e spogliatoi, 13.460.000.

Provincia di Cuneo

Margarita: sistemazione palestra, 5.788.000.
Peveragno: completamento sferisterio, 40.000.000.
Montaldo Mondovì: ampliamento area sportiva, 27.361.000.
Roburent: sistemazione calcio, spogliatoi e recinzione, 30.000.000.
Garessio: completamento bocciodromo coperto, 35.000.000.
Salicelo: riattamento palestra comunale, 8.530.000.
Roccaforte Mondovì: sistemazione piste sci da fondo, 3.382.700.
Montà: pavimentazione impianti per a. l., 35.000.000.
Venasca: sistemazione aree sportive, 30.000.000.

Provincia di Novara

Invorio: completamento palestra 1° lotto, 35.000.000.
Bolzano Novarese, completamento aula ginnica, 15.000.000.
Omegna: sistemazione campo calcio (frazione Crusinallo), 30.789.000.
S. Maurizio d'Opaglio, 4° stralcio centro sportivo, 30.000.000.
Pallanzeno: sistemazione strutture sportive, 30.000.000.
Piedimulera: costruzione spogliatoi e recinzione, 27.246.000.
Gravellona Toce: spogliatoi, pista A. L. e recinzione, 31.931.000.
Omegna: completamento piscina e palestra, 60.000.000.
Varzo: completamento impianto sportivo, 26.280.000.

Provincia di Vercelli

Villata: costruzione spogliatoi, 21.880.000.
Biella: completamento impianti sportivi nello Stadio comunale «La Marmora», 81.532.800.
Vigliano Biellese: completamento pista per a. l., 32.252.500.
Donato: completamento campo calcio, 14.998.000.
Varallo Sesia: piscina coperta 1° lotto, 40.000.000.
Prai: completamento attrezzature sportive 1° lotto, 28.462.000.

Provincia di Asti

Asti: lavori strutture piscina comunale, 70.054.000.
Roccaverano: sistemazione area sportiva, 30.000.000.
Incisa Scapaccino: 1° lotto costruzione palestra, 24.092.000.
Vinchio: costruzione spogliatoi, 26.460.000.

Finanziamenti aggiuntivi

Roburent: sistemazione calcio, spogliatoi e recinzione, 3.000.000.
Bussoleno: completamento pista per a. l., 3.000.000.
Consorzio tra i comuni di La e Cuccaro Monf.to: completamento centro polisportivo, 15.000.000.
Moncalvo: costruzione spogliatoi e campi bocce, 3.000.000.

Da oggi fino al 14 dicembre

Scioperi di categoria Ecco il calendario

• **Lunedì 10** *si fermeranno per l'intera giornata i poligrafici dei quotidiani e delle agenzie di stampa; i pensionati attueranno una giornata nazionale di lotta con numerose manifestazioni.*

• **Martedì 11** *si fermeranno per 4 ore i lavoratori delle telecomunicazioni (Sip, Italcable, Telespazio e Radiostampa).*

• **Mercoledì 12** *sciopereranno gli edili, i braccianti e i lavoratori dello spettacolo.*

• **Giovedì 13** *si fermeranno per 4 ore tutti i metalmeccanici secondo modalità locali.*

• **Venerdì 14** *sciopereranno per 4 ore i tessili e per l'intera giornata i lavoratori della scuola (docenti e non docenti).*

• **Ferrovieri** — «Spero che la controparte politica voglia seriamente misurarsi con noi giovedì 13, altrimenti lo sciopero nazionale di 24 ore dalle 21 del 16 alle 21 del 17 sancirà una gravissima rottura che ci porterà, dopo le festività di fine anno, a una possibile fermata di tutto il comparto dei trasporti a fianco dei ferrovieri»: *è quanto ha dichiarato il segretario generale della Federazione dei trasporti della Cgil (Fist), Lucio De Carlini, in vista del prossimo appuntamento con i ministri Giannini e Preti.*

Il pli sulla legge urbanistica

• *Il pli ha presentato stamane al Consiglio regionale la proposta di legge di iniziativa popolare per la modifica della legge urbanistica n. 56 «tutela ed uso del suolo». La proposta è stata sottoscritta da circa diecimila cittadini, di ogni parte della regione. Un bilancio sulla efficienza della legge «56» a due anni di distanza dalla sua entrata in vigore è stato fatto nei giorni scorsi dalla giunta piemontese in una serie di incontri con i comprensori, le associazioni e i sindacati.*

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +7 - Ieri max +14 min +4

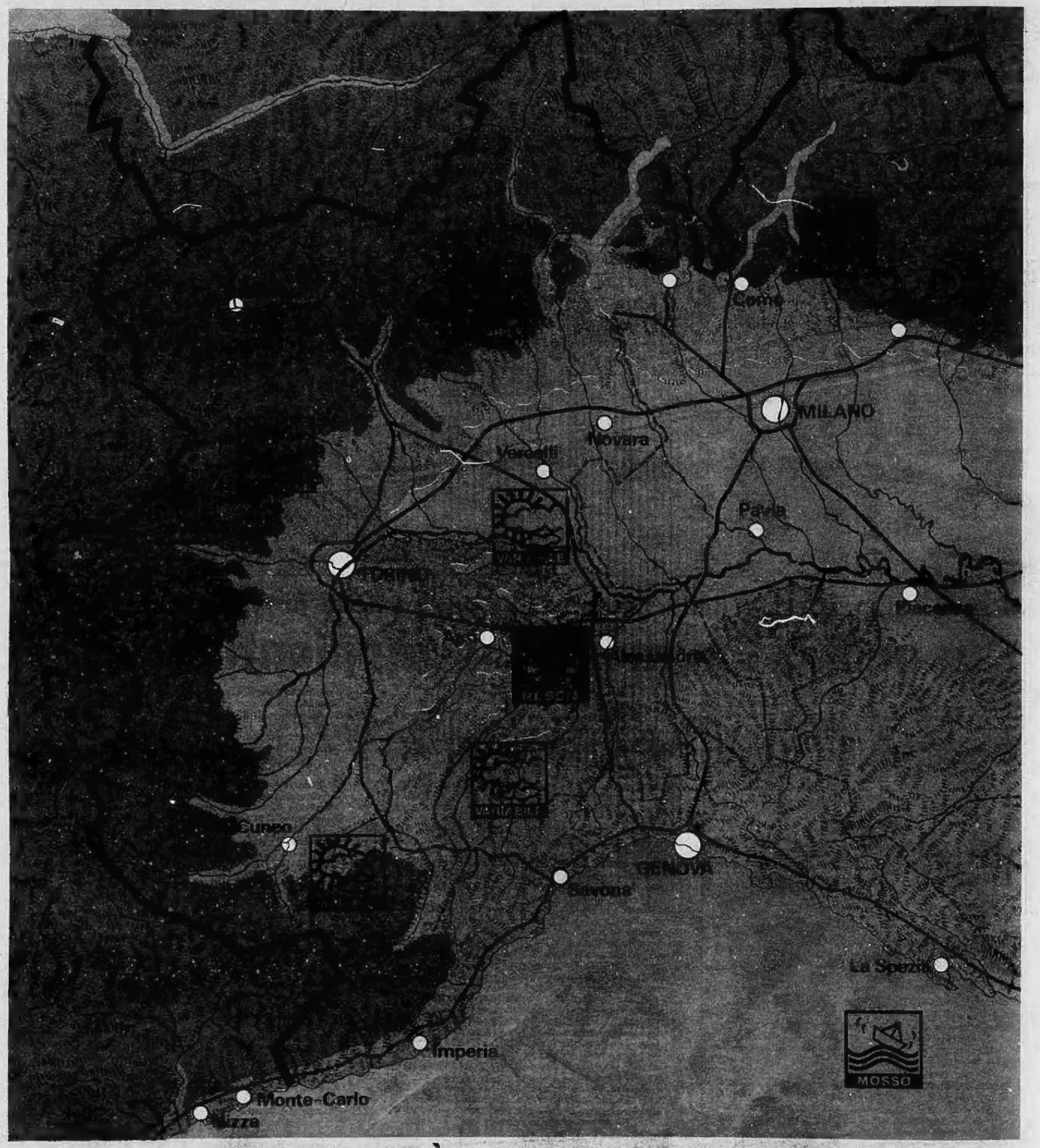
SITUAZIONE: l'alta pressione sull'Italia tende a diminuire leggermente sulle regioni settentrionali. TEMPO PREVISTO: su tutte le regioni sereno salvo addensamenti temporanei di nubi strato-cumuliformi sulla Liguria e sulle regioni tirreniche, nebbie in Val Padana. TEMPERATURA: pressoché stazionaria.

In Italia	
Bolzano	0 +15
Verona	0 +10
Milano	+ 2 +14
Firenze	+ 1 +10
Bologna	+ 5 +15
Roma	+ 3 +16
Napoli	+ 3 +17
Reggio C.	+11 +19
Palermo	+11 +16

Aosta	— 3 + 3
Alessan.	+ 5 +12
Asti	+ 5 + 9
Cuneo	+ 6 +15
Novara	+ 3 + 9
Vercelli	+ 1 + 9
Biella	+ 9 +16
Genova	+10 +13
Imperia	+12 +17
Savona	+11 +15

all'estero	
Amsterdam	+ 1 + 9
Atene	+ 9 +19
Bangkok	+26 +33
Beirut	+ 9 +14
Bruxelles	+ 9 +14
B. Aires	+17 +25
Il Cairo	+11 +18
Francoforte	+ 8 +12
Ginevra	0 + 8

Helsinki	+ 2 + 7
Londra	+12 +13
Madrid	— 1 +15
Montreal	— 3 + 3
Mosca	+ 1 + 2
N. Delhi	+11 +26
New York	+ 2 +11
Oslo	+ 1 + 6
Parigi	+ 9 +13
S. Francis.	+11 +22



CHE TEMPO FARÀ: PREVISIONI PER IL WEEK-END

Le alte pressioni, che eccezionalmente ristagnano sull'Italia da oltre dieci giorni, denunciano ora chiari sintomi di «stanchezza». Il loro declino è però lento e graduale per cui non si può parlare di una brusca variazione delle attuali condizioni. Dagli elementi a disposizione si può affermare anzi che l'azione protettrice delle «alte pressioni» si protrarrà più o meno intensa sino alla domenica.

Avremo quindi ancora un week-end «buono» con cielo generalmente poco nuvoloso, temperature miti (considerata la stagione) venti deboli variabili e soprattutto visibilità generalmente buona. Le nebbie saranno limitate ed in banchi specialmente nelle ore della notte e del primo mattino.

Scendendo in dettaglio, per quanto la labilità della situazione può consentire, ecco la previsione. Per oggi cielo poco nuvoloso ovunque, per domani, sabato, il passaggio di una perturbazione a Nord delle Alpi, apporterà qualche annuvolamento più probabilmente sulla Liguria e sulle zone alpine ma non sarà tale da disturbare la giornata.

Per domenica infine tornerà il cielo sereno o poco nuvoloso, almeno sino al tardo pomeriggio, poi un velo di nubi provenienti da Ovest invaderà gradatamente il cielo; sarà l'annuncio di un imminente peggioramento.

Attenzione alle nebbie, nella strada del ritorno, poiché per la serata si prevede un loro brusco ritorno.

Carlo Rocl